

Tentoonstelling

---

# DE GEDECOREERDE DOOD

---

Gebruik en ornament bij de uitvaart  
te Oostende



## Catalogus

van 11 maart tot 30 september 1989

---

### HEEMMUSEUM DE PLATE

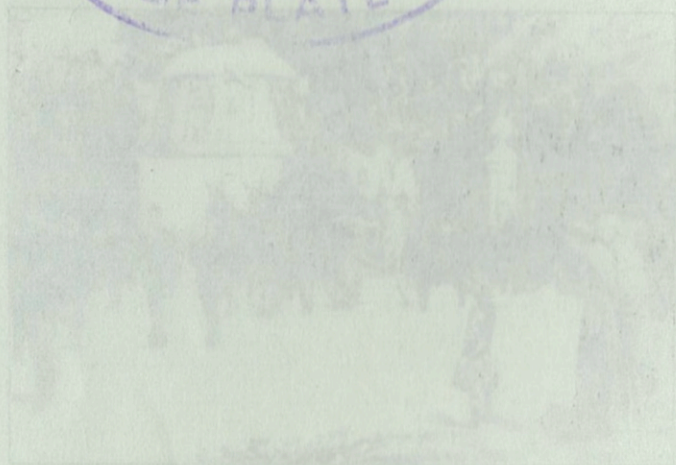
---

Feest- en Cultuurpaleis, 1ste verdieping  
Wapenplein - B-8400 OOSTENDE

OPEN :     -     elke zaterdag  
              -     dagelijks tijdens Paas- en Pinkstervakantie en in  
              -     de maanden juli, augustus en september  
              -     dinsdag gesloten

OPENINGSUREN : 10u. - 12u. / 15u. - 17u.

met de steun van Begrafenissen & Crematies NUYTTEN N.V.



Catalogus

van 11 maart tot 30 september 1983

HEEMMUSEUM DE PLATE

Waparcieren - B-8400 OOSTENDE  
Fest en Cultuurplein, 1ste verdieping

OPRECHTER: J. VAN DER BEEK  
VERANTWOORDELIJK: J. VAN DER BEEK  
REDACTIE: J. VAN DER BEEK  
Drukkerij: J. VAN DER BEEK

OPRECHTER: J. VAN DER BEEK

met de steun van de Provincie Oost-Vlaanderen & de Gemeente RUITER, N.V.

## Ten geleide.

---

Het tweede Vaticaanse Concilie , in 1962 luidde een drastische verandering in, bij ondermeer, de uitvaart. Het is allemaal minder "gedecoreerd" geworden. Anderzijds is thuis sterven niet meer van onze tijd. Het moet allemaal veel rationeler en efficiënter. Het resultaat hiervan is dat men de dood in onze moderne tijd, zeer afstandelijk is gaan behandelen. Men is er niet meer mee vertrouwd als eertijds.

Samen met het decorum gingen er ook een aanzienlijke reeks gebruiken verloren. Ten einde U nog een beeld te geven van de vele vormen die vroeger bij een uitvaart in gebruik waren organiseren we deze tentoonstelling.

Dank zij de medewerking van verschillende parochies in Oostende en in Brugge, alsook van de vele andere bruikleengevers, kunnen wij U een reeks voorwerpen tonen die reeds sedert vele jaren opgeborgen zitten.

J.B. Dreesen  
J. Nuytten.

De Oostendse Heemkring DE PLATE dankt de volgende bruikleengevers:

Z.E.H. Deken LONCKE. Sint Pieters- en Pauluskerk. Oostende.  
Z.E.H. DE HEM. Sint Jozefkerk. Oostende.  
Z.E.H. TUYTTENS. H. Hartkerk. Oostende.  
Z.E.H. GESQUIERE. Sint Annakerk. Oostende.  
Z.E.H. CORNEILLIE. O.L.V. Onbevleete Ontvangenis. Oostende.  
Z.E.H. Deken LAGRAIN. Brugge.  
de heer VERLINDE. Brugge.  
de heer D'HONDT. Tielt.  
mejjuffrouw TAVERNIER. Gent.  
de heer VERBURGH. Oostende.  
het stadsbestuur van Oostende.  
de Stadsbibliotheek van Oostende.  
het Stedelijk archief van Oostende.  
de Vereniging voor Familiekunde Afdeling Oostende.  
de Verkoopzaal van de kunst "ROMAIN". Mariakerke, Oostende.  
mevrouw VAN STEEN. Oostende  
mevrouw Rose HERRLING. Oostende  
de heer R. VERBANCK. Bredene  
de heer ROMMELAERE. Oostende  
de heer J. BONNEVIE. Viissegem.  
de heer E. A. VAN HAVERBEKE. Oostende.  
de heer W. CARLIER. Brugge.  
de heer G. VAN DAMME. Oostende.  
de heer J.P. FALISE.  
de heer W. MAJOR.  
de heer LIETARD. Oostende.  
de heer C. GIELIS.  
en putte, uiteraard, uit eigen voorraad en uit de verzameling van de heer NUYTTEN.

Voor de realisatie van deze tentoonstelling zorgden :  
de heer G. VERMEERSCH, de heer J.P. FALISE, de heer J.B. DREESEN, de heer J. NUYTTEN,  
de heer H. VAN EYGEN, de heer VAN DUYPENBODE en mevrouw BULTEEL.

en het gebeurde met steun van BEGRAFENISSEN en CREMATIES NUYTTEN N.V.

---

## A. Over de uitvaart.

---

### Opbaring in woonst

---

Tot het begin van de zeventiger jaren was het gebruikelijk dat de overledene in zijn woonst opgebaard werd.

Onmiddellijk na zijn overlijden werd de overledene door de zusters van Sint Vincentius a Paulo uit de Langestraat gewassen en aangekleed. Zij begaven zich naar het "sterfhuis" met twee grote manden waarin het opbaringsmateriaal was opgeborgen. Later werd hun taak overgenomen door de verpleegsters van het Wit-Gele Kruis. De overledene werd aangekleed, een man doorgaans met een wit hemd en een zwarte strikje of dito das. Een vrouw met haar beste nachtjapon aan, welke meestal reeds vooraf met dit doeleinde door haar was aangekocht. Er werd een sterfbed gemonteerd in de beste kamer van het huis, meestal het salon. De mooiste lakens met borduurwerk en kant werden uit de kast gehaald, en ook deze werden meestal uitsluitend voor dit doeleinde gebruikt.

Rolluiken werden neergelaten, klokken stilgelegd, spiegel overdekt met witte lakens en elk overtollig lawaai werd angstvallig vermeden. Op de toilettafel werden de kostbaarheden van de overledene tentoongesteld. Op een tafeltje in de nabijheid van het sterfbed stond de jeveverstoep en glazen in geval er iemand een opkikkertje zou nodig hebben.

De behanger werd gekontakteerd die het salon behangde met rouwgordijnen om zodoende deze om te vormen tot een rouwkapel. Achteraan de overledene werd een soort kleine kapel gemaakt met een **kristus**, **kandelabers** en **2 biddende engelen** (de "fond", rondom zwart gordijnen met lelies en tranen, bovenaan werden die afgewerkt met een sierboord (**lambrequin**) waarop mooie motieven geboorduurd waren. Op de grond kwam een sierlijk tapijt en na het inkisten van de overledene werd de kist geplaatst op een klein verhoog (katafalk). In de nabijheid stond een tafeltje met een glas met gewijd water en palmtak, en een tafeltje met een mandje waarin de bezoekers het visitekaartje deponeerden. De luchters werden omhangen met zwarte crèpe. Onder het sterfbed stond een **ontgeuringsapparaat**.

s' Nachts werd er "gewaakt" bij de overledene.

Op de dag van de uitvaart werd eveneens de gang met rouwbehangsel bekleed, alsook de buitengevel. Aan de voordeur kwam een deurgordijn (**portière**) welke meestal zeer overladen met zilverdraad geborduurd was.

Wanneer iemand van de adel gestorven was werd de grond van de rouwkamer en de kerk belegd met stro.

Intussen maakten de dames van de dichte familie hun **rouwuitzet** klaar, hoed met zwarte sluier, een sober zwart kleed zonder halsuitsnijding, zwarte juwelen, zwarte handschoenen, kousen en schoenen. De heren moesten zich vergenoegen met hun zwarte stouwpak en dito das. Op 'betere' uitvaarten droegen de heren het habijt.

Een half uur voor de kerkelijke dienst kwamen burens en kennissen de overledene groeten tot de komst van de parochiegeestelijke die het lijk kwam "ophalen". De kist werd door de lijkdragers buitengedragen, op een draagberrie geplaatst en in de paardenlijkkooets geschoven. De lijkstoet werd gevormd. Eerst liep de "suisse" met de "pique" en de kerkbaljuw met zijn "staf", de koster met het processiekruis, omringd door 2 misdienaars met een brandende kaarsen de celebrant met koorkap, de diaken en de sub-diaken elk met passend gewaad en barret op het hoofd - de kruisdrager met een kussen met een erop

---

liggend koperen kruis (meestal de beste vriend van de overledene) - de lijkkoets omringd met de 4 lijkdragers op elke hoek en soms langs weerszijden de 'slippendragers' (dit bij belangrijke figuren) - dan volgde te voet de mannelijke familie, burens en kennissen, vervolgens de vrouwelijke familie in gesloten koetsen.

## PLECHTIGHEID IN DE KERK

---

De lijkkoets werd opgesteld in het koor van de kerk onder een **katafalk**, die naargelang de klasse van de dienst enorme afmetingen kon aannemen. De kist werd binnengedragen op een draagberrie en op de kist werd de pelder gelegd. Op de katafalk lag het **kussen** en het **kruis** van de "kruisdrager".

De dienst werd opgedragen door een **celebrant**, een **diaken** en **subdiaken** elk met een kazuifel volgens hun rang. Bij diensten eerste klasse namen tegen de communiebank 2 extra-priesters plaats gekleed in **koorkap**, die dan assisteerden bij de offergang.

De muren van het koor werden behangen met rouwgordijnen en soms werden ook de pilaren van de kerk met zwart gedrapeerd. Tegen het altaar kwam een zwart anti-pendium en op de grond lagen dito tapijten. De **processie-vaandel** stond rechts in het koor. Bij belangrijke uitvaarten kwam er ook een zwart deurgordijn aan de ingangpoort van de kerk. De familie nam plaats in het koor langs beide zijden van de katafalk. Rechts de heren, links de dames. De volgorde was bepaald volgens hun verwantschap met de overledene. Hun stoelen waren bekleed met **zwarte overtreksels** en de dichtste familieleden waren begeleid ("opgeleid" noemde dit) door priesters en zusters in beste habijt.

Tijdens de offergang kwam de bijzonderste familie ten offer voorafgegaan door de "suisse" met een brandende kaars in de linkerhand, die hen werd aangereikt door de kerkbaljum. Vooraan werden die uit de handen genomen door de subdiaken, welke de kaars in een speciaal daartoe bestemd rek plaatste langs beide zijden van de katafalk.

Op het einde van de dienst werd de kist achteraan in de kerk opgesteld voor het 'Benedictus'. Tijdens deze zang hield de kruisdrager het kruis boven de voet van de kist, en met het kruis kraste de celebrant drie kruisjes in het deksel van de kist.

Tot in het begin van de dertiger jaren namen de dames van de dichte familie geen deel aan de uitvaartdienst. Voor hen werd aan een zijaltaar in de kerk een stille mis opgedragen, die een aanvang nam na het begin van de hoofddienst. Meestal werd dit altaarkoor ook in het zwart gedrapeerd. De dames betraden en verlieten de kerk langs een zijdeur.

Tot in de zestiger jaren verlieten de dames het hoofdkoor voor het begin van de absouten (de afscheidsgebeden) en werden met de koetsen naar huis gereden. Deze koetsen kwamen dan terug naar de kerk om de heren naar de begraafplaats te rijden. Bij de tocht naar de begraafplaats nam de geestelijkheid plaats in een speciaal daartoe bestemde open koets (wegens de hoogte van het processiekruis), die voor de koets reed.

## B. CATALOGUS

1. **LIJKWAGEN uit 1930** (wordt nog uitsluitend gebruikt bij vraag).  
Verzameling van de heer D'HONDT. Tielt.
  - 2.1. **DEURGORDIEN** waarmee bij een uitvaart de buitendeur gesierd werd.  
Verzameling van mejuffrouw TAVERNIER. Gent.
  - 2.2. **BERECHTINGSLANTAARN** werd aan de voordeur buiten gehangen.  
Verzameling van de heer D'HONDT. Tielt.
  3. **GIETIJZEREN GRAFKRUIS**. 19 de eeuw.  
Verzameling Heemkring DE PLATE. Oostende.
  - 4.1. In memoria.  
**ETUDE DE LA BARQUE DE LA VIE**. Pastel 150 x 170 cm.  
Een studie die de Oostendse schilder Emile BULCKE schilderde in herinnering aan zijn jong gestorven dochter.  
Getekend onderaan rechts. Verzameling Heemkring DE PLATE. Oostende.
  - 4.2. **IN MEMORIA**. Pastel 36 x 30 cm.  
Voorontwerp van de 'Etude de la barque de vie'. E. BULCKE.  
Verzameling Oostendse Heemkring DE PLATE.
  - 4.3. **FOTO** in kader. 50 x 45 cm.  
Graf van Dinah BULCKE.  
Verzameling Oostendse Heemkring DE PLATE.
  - 4.4. **IN MEMORIA**.  
**PROJET POUR L'IMAGE MORTUAIRE DE MA CHERE GUSTA**. Opgewerkte tekening 60 x 40 cm. Getekend Emile BULCKE, gedateerd 1938.  
Verzameling DE PLATE. Oostende.
  - 4.5. **EN MEMOIRE DE DINAH BULCKE**  
Vier kaders met teksten, tekeningen en foto's in herinnering aan zijn dochtertje, opgemaakt door de schilder Emile BULCKE.  
Verzameling Heemkring DE PLATE.
  - 5.1. **DOODKAARTEN**  
Philippus SAELENS + 1846.  
Helène Petronille DE BRAUWER + 1821.  
Paul De KNUYT + 1817  
Verzameling V.V.F. Oostende.
-

- 5.2. **DOODKAARTEN**  
Nicolas DE SWART + 1838  
Marie Anna ISSELEE + 1857  
Verzameling V.V.F. Oostende.
- 5.3. **DOODKAARTEN**  
P.J. VAN HOOREN, zeilmaker + 1851.  
J.N. STRUBBE, timmerman + 1859.  
Verzameling de heer R. VERBANCK. BREDENE.
- 5.4. **DOODBERICHTEN**  
C.A. TERMOTE + 1830. Oostende.  
Verzameling Heemkring DE PLATE. Oostende.  
C.R.V. GHILLEGODT + 1852. Oostende.  
Verzameling mevrouw Rose Herrling. Oostende.
- 5.5. **OVERLIJDENSBERICHT** (doodsbrief)  
Van Laurentius, Antonius LAUWERS + te Oostende 30 oktober 1973, oud 79  
jaar, 8 maand en 7 dagen als 'Lasten napoleonist' (sic) 24 x 28 cm gedrukt bij Lith.  
DAVELUY Oostende.  
Eigendom van de V.V.F. Oostende.
- 5.6. **DOODBERICHTEN.**  
R.C. DERETTE + 1854. Oostende.  
A. VAN HESTE + 1867. Oostende.  
Verzameling Heemkring DE PLATE.
- 5.7. Rouwbrief anno 1830.  
**Jacob Constatin VANDENBROELE.**  
Verzameling V.V.F. Oostende.
6. **ROUWDAS en ROUWLAVALIERE** rouwdracht voor heren.  
Verzameling mevrouw VAN STEEN. Oostende.
7. **ZWARTE JUWELEN.** Rouwdracht voor dames en heren.  
Verzameling mevrouw VAN STEEN. Oostende.
8. **PROCESSIONSKRUIS** dat uitsluitend gedragen werd bij de begrafenis van een  
overleden priester.  
Verzameling SINT-JOZEFKERK. Oostende.
9. **KRUIS TER VERSIERING VAN DE DOODSKIST.**  
De voormalige winkel VALCKE Frère uit de Kapellestraat te Oostende verkocht,  
ten behoeve van de timmermans en schrijnwerkers kistmakers een aantal  
'doodskistversieringen' o.m. diverse soorten handvatten en kruisen voor lijk-
-

kisten.

Het tentoongestelde kruis komt van het gespecialiseerde huis 'Gebroeders HOLTERMANN' te Aachen.

Verzameling van de heer J. Bonnevie NV. Valcke Frère. Oostende.

10. **KRUISJES VAN DE GOEDE DOOD.** 19de - begin 20ste eeuw.
    - a. Ebbenhout en metaal 5 x 9,5 cm.
    - b. Ebbenhout en aluminium 6 x 12 cm.
    - c. Ebbenhout en kaper 6,5 x 13 cm.Het kruisje van de goede dood werd de overledene in de handen gestoken. Het ging echter niet mee in het graf en moest herwijd worden voor een volgend gebruik.  
Verzameling van heer E.A. Van Haverbeke. Oostende.
  11. **LITHO** (ingekaderd).  
Uitvaart van Koningin Louise-Marie 'De rouwdecoratie in de Sint-Michielskathedraal'.  
Verzameling van de heer NUYTTEN. Oostende.
  12. **LITHO** (ingekaderd)  
Uitvaart van Koningin Louise-Marie 'De praal-lijkwagen met lijkdragers en de slijpen dragers'.  
Verzameling van de heer NUYTTEN. Oostende.
  13. **LITHO** (ingekaderd)  
Uitvaart van Koningin Louise-Marie 'De rouwdecoratie aan de buitenzijde van de Sint-Michielskathedraal'.  
Verzameling van de heer NUYTTEN. Oostende.
  14. **GEDACHTENIS** (in het Nederlands gesteld) aan Hare Majesteit Koningin Louise-Marie. + 1850. Oostende.  
Verzameling Heemkring DE PLATE. Oostende.
  15. **PENNING.**  
Grafkerk te Laken uitgegeven bij de bouw van de kerk in herdenking aan Hare Majesteit Koningin Louise-marie. 1854.  
Verzameling HEEMKRING DE PLATE. Oostende.
  16. **PUBLICATIE.**  
Uitboezeming op het graf van LOUISE-MARIE koningin der Belgen door A. Duvellers. Gent. 1850.  
Stadsbibliotheek. Oostende.
  17. **FOTO PRAALGRAF** van Hare Majesteit Koningin LOUISE-MARIE + 1850.  
In de Sint-Petrus-en Pauluskerk te Oostende 20 x 27 cm.  
Verzameling heemkring DE PLATE.
-



18. **MEDALJEN** geslagen bij het overlijden van Louise-Marie, eerste Koningin der Belgen. Oostende 11 oktober 1850.  
Acht reproducties, op papier, van medaljen geslagen bij het overlijden van de Koningin. Eén reproductie, op papier, van medaljen geslagen bij het overlijden van Koning Leopold I.  
  
Copies ter beschikking gesteld door de heer Lietard naar originele penningen in zijn bezit. Oostende.
19. **HANDGESCHREVEN UITTREKSEL VAN HET OVERLIJDEN VAN HARE MAJESTEIT KONINGIN LOUISE-MARIE.** + 1850.  
Verzameling Heemkring DE PLATE. Oostende.
20. **PUBLICATIE.**  
Oraison Funèbre de LOUISE - MARIE d'Orléans.  
Stadsbibliotheek Oostende.
21. **KERKBALJUW** in kledij met staf. De Staf gekroond met patroonheilige van de kerk, in dit geval de heilige Jozef.  
De kerkbaljuw was de kerkelijke ceremoniemeester bij processies, huwelijken en uitvaarten.  
Verzameling van de SINT-JOZEFKERK. Oostende.
22. **STAF MET KLEIN ROND KRUISTEKEN.**  
Werd aan de voordeur, buiten gezet, ten teken dat er een dode in huis was.  
Verzameling van de heer D'HONDT. Tielt.
23. **28 FOTO'S DOOR DE OOSTENDSE FOTOGRAAF J.J. SOENEN.**  
Sfeergezichten van de begraafplaatsen 'Nieuwpoortsesteenweg' en 'Stuiverstraat'.  
Verzameling van de heer NUYTEN. Oostende.
24. **DIVERS BESLAG VOOR LIJKKIST.**  
Werd voor de wereldoorlog en alnaargelang de prijs van de begrafenis, op de lijk-kist geplakt.  
Verzameling van mejuffrouw TAVERNIER. Gent.
25. **SOUVENIR** (ingekaderd achter glas in ovale kader 21 x 18) van Pierre François BONNEL + 1878. Oostende.  
Verzameling Heemkring DE PLATE. Oostende.
26. **DOODBERICHT**  
T.I.J. BRICX + 1847. Oostende.  
Verzameling Heemkring DE PLATE. Oostende.
-

27. **PORCELEINFOTO.**  
Typische parceleinfoto voor grafsteen. Het betreft hier de foto van Euphrasie DEVOS, weduw Jacobus VAN DIERENDONCK, overleden te Oostende in 1992. Verzameling V.V.F. Oostende.
28. **FOTO.** 95 x 60 cm.  
Lijkwagen uit 1930.  
Verzameling van de heer D'HONDT. Tiet.
29. **SOUVENIR** (ingekaderd achter glas, rond van vorm, doormeter 16 cm) voor stellende, vrouw met twee kinderen, in rouwkledij, geknield voor graf met treurwilg. Onderaan komt het woord REGRETS voor.  
Getekend rechts onder E. Devriese. 1872.  
Verzameling Heemkring DE PLATE. Oostende.
30. **SCHILDERIJ, OLIEVERF OP HOUT** 11,5 x 21,5.  
CIMITIERE-MILITAIRE ADINKERKE. Emile BULCKE mei 1919.  
Verzameling Heemkring DE PLATE. Oostende.
31. **GEDACHTENIS** (in het frans gesteld)  
O. HALPIN + 1838. Oostende.  
Ex-Chirurgien-Major du 44 ieme régiment au service de S.M. Britannique.  
Verzameling Heemkring DE PLATE. Oostende.
32. **SUISSE** of Kerkpolitie, in kledij met piek.  
De Suisse stond in voor de orde in de kerk. In de Sint-Jozefkerk te Oostende werd deze functie uitgeoefend tot 1976 (door de heer Frans DEVOS (+)).  
Verzameling van de Sint-Jozefkerk. Oostende.
- 34.1. **GEBEDENBOEK.**  
'Gebeden voor de zalige dood' in 'Licht van het geloof' uitgave Brepols 1956.  
7 x 11,5.  
Verzameling V.V.F. Oostende.
- 34.2. **VERZAMELING TEKSTEN VOOR GEDACHTENISSEN OVERLEDENEN.**  
Door E. Van Droogenbroeck, uitgave drukkerij E en I Van Moer Mechelen z.d.  
Verzameling V.V.F. Oostende.
- 34.3. **GEBEDEN EN GEDACHTENISSEN VOOR DE OVERLEDENEN, 19de EEUW.**  
Verzameling van de heer J.B. Dreesen. Oostende.
- 34.4. **PUBLICATIE.**  
De dood onder ogen. Rund Spruit. Houten 1986.  
Stadsbibliotheek. Oostende.
-

- 34.5. **PUBLICATIE.**  
Les pompes funèbres. Crapouillet 1966.  
Stadsbibliotheek. Oostende.
- 34.6. **PUBLICATIE.**  
Een laatste eer naar laatste mode. Mitford Jessica. Amsterdam 1964.  
Stadsbibliotheek. Oostende.
- 34.7. **PUBLICATIE.**  
Rendez vous met Magere Hein. Gent 1986.  
Stadsbibliotheek. Oostende.
- 34.8. **PUBLICATIE.**  
Totenklage und heldenlied bei den Hunnen. F. Altheim. Brussel 1958.
- 34.9. **PUBLICATIES.**  
L'Homme devant la mort. P. Aries. Paris 1977.  
Stadsbibliotheek. Oostende.
- 34.10. **PUBLICATIES.**  
Het beeld van de dood. P. Aries. Nymeghem 1987.  
Stadsbibliotheek. Oostende.
- 34.11. **PUBLICATIES.**  
Bidprentje in de Zuidelijke Nederlanden.  
K. Van den Bergh. Brussel 1975.  
Stadsbibliotheek. Oostende.
- 34.12. **PUBLICATIE.**  
De doodslag. Marcem Mathiys. Brugge 1925.  
Verzameling van de heer W. Major. Oostende.
- 34.13. **PUBLICATIE.**  
Journal van een dode. Jan Derks. Hilversum 1937.  
Verzameling van de heer W. Major. Oostende.
- 34.14. **PUBLICATIE.**  
De goede reis of de dode te paard. H. Ghéon. Leuven 1924.  
Verzameling van de heer W. Major. Oostende.
- 34.15. **PUBLICATIE.**  
Het dodenwoud. José Eust. Rivera. Antwerpen. Z.D.  
Verzameling van de heer W. Major. Oostende.
-

- 35.1. **BROODBEDELING.**  
Broodbedelingen hebben zeer lang deel uitgemaakt van de begrafenis plechtigheid. In haar testament liet Thérèse Jeanette DE KNUYT noteren :  
" une distribution de douze cent pains aux pauvres ". Na haar overlijden te Oostende op 16 oktober 1871 kunnen we in de likwidatie van haar nalatenschap onder " D. Distribution de pain. " lezen, dat haar wens werd uitgevoerd. Liquidation de la succession de Mademoiselle Thérèse-Jeanette DE KNUYT. Afsloten op 7 oktober 1872.  
Verzameling van de heer E.A. Van Haverbeke.  
(Archief Fam. Valcke) Oostende.
- 35.2. **FACTUUR VAN DE UITVAART** van wijlen mevrouw Isabelle van der BEKE de CRINGEN , douariere van de weledelen heer Baron LEGILLON de BASGEGHEM, in 1831.  
Verzameling St. SALVATORKERK. Brugge.
- 35.3. **EEN KOSTERREGLEMENT UIT DE VORIGE EEUW.**  
Verzameling van ST. SALVATORKERK. Brugge.
- 35.4. **MENU** van een uitvaartdiner gegeven ter gelegenheid van de begrafenis van Dr. DE HONDT op 1 oktober 1898 te Oostende.  
Verzameling van de Oostendse Heemkring DE PLATE.
- 35.5. **PUBLICATIE.**  
Uitvaartgebruiken in West-Vlaanderen door Van Coppenalle.  
Verzameling van de heer W. CARLIER. Brugge.
- 36.1. **BEGRAAFPLAATSEN OP HET GRONDGEBIED VAN GROOT-OOSTENDE VAN 1265 TOT OP HEDEN.**  
Opgemaakt door de heer Gerard VANDAMME. Oostende.
- 36.2. **TWEE FOTO'S.**  
De ingang van het stedelijk kerkhof op de Stuiverstraat en de ingang van het kerkhof op de Nieuwpoortsesteenweg.  
Stadsarchief Oostende.
- 36.3. **KAART MET AANDUIDING VAN DE BIJZONDERSTE GRAVEN OP HET KERKHOF VAN DE NIEUWPOORTSESTEENWEG.**  
Opgemaakt door de heer J.P. FALISE. Oostende.
- 37.1. **AFFICHE.** 65.5 x 47 cm  
Aankondiging van het overlijden van oud-burgemeester A. Van Glabbeke door de stad Oostende. 22 juli 1959.  
Verzameling van de Heemkring DE PLATE.
-

- 37.2. Foto in kader.  
**BEGRAFENIS VAN DE HEER A. PIETERS**, burgemeester van Oostende + 1912.  
Stadsarchief Oostende.
- 37.3. **FOTO.**  
Begrafenis van burgemeester SERRUYS.  
Stadsarchief Oostende.
- 37.4. **TWEE FOTO'S.**  
Berafenis van ex-burgemeester A. Van Glabbeke.  
Stadsarchief Oostende.
- 38.1. **OVERLIJDENSBERICHT VAN ALFONS PIETERS, BURGEMEESTER VAN DE STAD OOSTENDE + 1912.**  
Vanwege de Koninklijke Maatschappij der Belgische Reeders aan haar leden.  
Verzameling Heemkring DE PLATE. Oostende.
- 38.2. **DOODSBRIEF (IN FRANS GESTELD).**  
A.H. PIETERS + 1930 Oostende. Burgemeester van Oostende.  
Verzameling Heemkring DE PLATE. Oostende.
- 38.3. **DOODSBRIEF (IN FRANS GESTELD).**  
C.F.F. JANSSENS + 1887. Burgemeester van de stad Oostende.  
Verzameling Heemkring DE PLATE. Oostende.
- 38.4. **DOODSBRIEF EN BIDPRENTJE MET FOTO VAN DE HEER H.L.D.D. SERRUYS**  
Burgemeester van de stad Oostende + 1952.  
Verzameling V.V.F. Oostende.
- 38.5. **DOODSBRIEF VAN DE HEER ADOLF VAN GLABBEKE.**  
Oud-burgemeester van de stad Oostende + 1959.  
Verzameling V.V.F. Oostende.
- 38.6. **DOODSBRIEF (in het Frans)**  
H.F. SERRUYS, oud-burgemeester van de stad Oostende + 1883.  
Verzameling V.V.F. Oostende.
- 38.7. **DOODKAARTEN**  
H. VAN GRAEFSCHPE, gemeenteraadslid + 1932.  
A.H.N. LIEBAERT, gewezen burgemeester + 1885.  
J. PEURQUART, oud volksvertegenwoordiger + 1947.  
A. ELLEBOUDT, drukker, uitgever Zeewacht.  
Verzameling V.V.F. Oostende.
-

- 38.8. **BIDPRENTJES.**  
L. VAN HOORNE, Ere-schepen + 1982.  
M.J.F.L. PORTA, oud-volksvertegenwoordiger + 1983.  
J.van den KIEBOOM, ere-schepen + 1983.  
Verzameling V.V.F. Oostende.'
- 38.9. **BIDPRENTJES MET FOTO.**  
H. SMISSAERT + 1982. Ere-gedeputeerde provincie West-Vlaanderen.  
Verzameling V.V.F. Oostende.
- 39.1. **AFFICHE. STAD OOSTENDE.** 32,5 x 50 cm.  
Openbare aanbesteding : de trekdienst der lijkkoetsen 17 november 1949.  
Verzameling V.V.F. Oostende.
- 39.2. **DRIE FOTO'S VAN VROEGERE LIJKWAGENS VAN DE STAD OOSTENDE.**  
Verzameling van de heer NUYTTEN. Oostende.
- 39.3. **Foto van lijkkoets getrokken door twee paarden, met koetsier, en dragers achter de wagen.**  
Verzameling van de heer Camile GIELIS . Oostende.
- 39.4. **FOTO'S VAN EEN LIJKKOETS,** getrokken door twee paarden, met koetsier en dragers.  
Begrafenis van de heer DESORGHÈRE in leven directeur van de Hippodroom te Oostende. 15,5 x 24 .  
Verzameling van de heer Camille GIELIS. Oostende.
- 39.5. **FOTO VAN EEN LIJKKOETS.**  
Verzameling van de heer NUYTTEN. Oostende.
- 39.6. **PUBLICITEITSBLAADJE** van de Oostendse huurhouderij GIELIS.  
Verzameling van de heer NUYTTEN. Oostende.
- 39.7. **FOTO ROUWDECORATIE IN HET HUIS VAN EEN EDELE.**  
Er ligt stro op de grond.  
Verzameling van mejuffrouw TAVENIER. Gent.
- 39.8. **FOTO. ROUWDECORATIE IN EEN KERK MET STAATSIE-KATAFALK.**  
Verzameling van mejuffrouw TAVENIER. Gent.
- 39.9. **FOTO. ROUWDECORATIE AAN DE BINNEZIJDE VAN EEN KERK.**  
Verzameling van mejuffrouw TAVENIER. Gent.
- 39.10. **FOTO. ROUWDECORATIE IN EEN HUIS.**  
Verzameling van mejuffrouw TAVENIER. Gent.
-

- 39.11. **TWEE FOTO'S VAN UITVAARTEN TE OOSTENDE.**  
Deze uitvaarten, telkens van een familielid van de heer Rommelaere, hadden onderscheidelijke plaats in 1948 (boveste foto) en 1953 (onderste foto). Opvallend is het verschil in vervoer.  
Verzameling van de heer ROMMELAERE. Oostende.
- 40.1. Foto in kader.  
**VOOR RECHT EN VRIJHEID** met foto's van Oostendenaars die tijdens wereldoorlog twee door de bezetters werden weggevoerd en in gevangenschap overleden zijn. Hieronder de heer Ernest FEYS.  
Stadsarchief Oostende.
- 40.2. **FOTO (ANTONY 280724-3)**  
Bloemenhulde aan de op zee gebleven vissers, in aanwezigheid Paster PYPE.  
Verzameling Heemkring DE PLATE. Oostende.
- 40.3. **TWEE FOTO'S.**  
Uitvaart van Paster PYPE.  
Stadsarchief Oostende.
- 40.4. **TWEE GEDACHTENISPRENTJES** van bemanningen van vissersschepen die op zee bleven.  
Stadsarchief Oostende.
- 40.5. **DOODSBRIEF (IN HET FRANS GESTELD).**  
M.J.C.M. ELLEBOUDT. Oostende 1877-1944.  
Stadsarchief Oostende.
- 40.6. **DOODSBRIEF (IN HET FRANS GESTELD)**  
A. DISPERSYN. Oostende 1850-1970.  
Stadsarchief Oostende.
- 40.7. **DOODSBRIEF (IN HET NEDERLANDS GESTELD)**  
J.F. KEURVELS. Leraar Stedelijke Muziekschool.  
Antwerpen 1866 - Oostende 1915.  
Stadsarchief Oostende.
- 40.8. **DOODSBRIEF (IN HET FRANS GESTELD)**  
M.L.E. KRELLY. Oostende 1854-1917.  
Stadsarchief Oostende.
- 40.9. **DOODSBRIEF (IN HET FRANS GESTELD)**  
C. HANSEN. Hotelier. Kopenhagen 1881-Oostende 1946.  
Stadsarchief Oostende.
-

- 40.10. **DOODSBRIEF ( IN HET NEDERLANDS GESTELD)**  
P.E. BOCKHODT. oud-gemeenteraadslid. Oostende 1876-1945  
stadsarchief Oostende.
- 40.11. **DOODSBRIEF ( IN HET NEDERLANDS GESTELD)**  
L.H. BOEL. Vereerd met de Academische Palmen.  
Maastricht 1879-Oostende 1949.  
Stadsarchief Oostende
- 40.12. **DOODSBRIEF ( IN HET FRANS GESTELD)**  
Madame Arthur BORGERS. née L.M.J. BOUCHERY  
Oostende 1863 - Brugge 1928  
Stadsarchief Oostende.
- 40.13. **DOODSBRIEF ( IN HET FRANS GESTELD)**  
J.P. DANIELS. Brugge 1821 - Oostende 1895.  
Stadsarchief Oostende
- 40.14. **DOODSBRIEF ( IN HET FRANS GESTELD)**  
G. DAVELUY. Oostende 1870-1948.  
Stadsarchief Oostende
- 40.15. **DOODSBRIEF ( IN HET FRANS GESTELD)**  
M.A. DE JAEGERE. Kortrijk 1865-Oostende 1895.  
Stadsarchief Oostende
- 40.16. **DOODSBRIEF ( IN HET FRANS GESTELD )**  
L.J. HAEGEMAN. Oostende 1833-1905  
Stadsarchief Oostende
- 41.1. **GEDACHTENISPRENTJES KONINGIN ASTRID + 1935. 8 stuks**  
Verzameling V.V.F. Oostende
- 41.2. **GEDACHTENISPRENTJES KONINGIN ASTRID. 8 stuks**  
Verzameling V.V.F. Oostende.
- 41.3. **GEDACHTENISPRENTJE KONING ALBERT. 7 stuks**  
Verzameling V.V.F. Oostende.
- 41.4. **GEDACHTENISPRENTJES PAUSEN EN BISSCHOPPEN. 24 stuks.**  
Verzameling V.V.F. Oostende
- 41.5. **PUBLICATIE**  
Uitgegeven ter gelegenheid van het overlijden van Koningin LOUISE MARIE.  
STADSBIBLIOTHEEK OOSTENDE
-



42.1. **ROUWPLAKBRIEF** zoals gebruikelijk in Brugge.  
Op naam van Juliette GOEGBEUR + Oostende 29.12.1988.  
Verzameling van de heer NUYTEN Oostende.

42.2. **PUBLICATIE** (fotocopie)  
De rouwplakbief door de heer W. CARLER.  
Verzameling van de heer W. CARLER. Brugge

42.3. **ROUWPLAKBRIEF** zoals gebruikelijk te Brugge.  
op naam van Michel DE DUITSCHÉ + Brugge 2.12.88.  
Verzameling van de heer W. CARLER. Brugge

### 43. **DE ROUW IN DE KERK.**

43.1. **PELDER. 2DE KLASSE BEGRAFENIS.**  
Verzameling Sint Peter- en Pauluskerk. Oostende.

43.2. **PELDER. 2DE KLASSE BEGRAFENIS.**  
Verzameling H. Hartkerk Oostende.

43.3. **PELDER. 1STE KLASSE BEGRAFENIS.**  
Verzameling H. Hartkerk. Oostende.

43.4. **PELDER. 1STE KLASSE BEGRAFENIS.**  
Verzameling Sint Jozefkerk. Oostende.

43.5. **PELDER 2DE KLASSE BEGRAFENIS.**  
Verzameling van de heer NUYTEN. Oostende.

43.6. **KOORKAP. 3DE KLASSE BEGRAFENIS.**  
Verzameling Sint Annakerk. Oostende.

43.7. **KAZUIFEL. 2DE KLASSE BEGRAFENIS.**  
Verzameling Sint-Annakerk. Oostende.

43.8. **KAZUIFEL 1STE KLASSE BEGRAFENIS.**  
Verzameling Sint Annakerk. Oostende.

43.9. **KAZUIFEL. ROUWDIENST.**  
Verzameling Sint Annakerk. Oostende.

43.10. **DALMATIEK SUBDIAKEN 2DE KLASSE BEGRAFENIS.**  
verzameling Sint Peter- en Pauluskerk.

---

- 43.11. **KAZUIFEL EN STOOL VOOR CELEBRANT 2DE KLASSE BEGRAFENIS.**  
Verzameling Sint Peter en Pauluskerk. Oostende.
- 43.12. **DALMATIEK EN STOOL VOOR DIAKEN 2DE KLASSE BEGRAFENIS.**  
Verzameling Sint Peter- en Pauluskerk. Oostende
- 43.13. **KOORKAP. 2DE KLASSE BEGRAFENIS.**  
Verzameling Sint Peter- en Pauluskerk.
- 43.14. **PELDER 3DE KLASSE ( HIER GEBRUIKT ALS ANTEPEDIUM ) 3DE KLASSE BEGRAFENIS.**  
Verzameling van de heer NUYTTEN. Oostende.
- 43.15. **PELDER KRUIS 1STE KLASSE BEGRAFENIS**  
Verzameing OLV Onbevleete Ontvangeniskerk Oostende
- 43.16. **AALTAARKAARSENHOUDERS.**  
Verzameling van mejuffrouw TAVERNIER. Gent.
- 43.17. **KELKVELUM. en BURSA.**  
Verzameling Sint Petrus- en Pauluskerk. Oostende.
- 43.18. **KERKVELUM EN BURSA.**  
Verzameling H. Hartkerk Oostende.
- 43.19. **LEZENAAR MET VELUM**  
Verzameling H. Hartkerk. Oostende.
- 43.20. **BEGRAFENISVAANDEL.**  
Verzameling van OLV. Onbevleete Ontvangeniskerk. Oostende.
- 43.21. **DALMATIEK EN MANIPEL SUBDIAKEN. 1STE KLASSE BEGRAFENIS.**  
Verzamelin H. Hartkerk. Oostende.
- 43.22. **KAZUIFEL MET STOOL EN MANIPEL. 1STE KLASSE BEGRAFENIS. CELEBRANT.**  
Verzameling H. Hartkerk Oostende.
- 43.23. **DALMATIEK MET STOOL EN MANIPEL. 1STE KLASSE BEGRAFENIS. DIAKEN.**  
Verzameling H. Hartkerk Oostende.
- 43.24. **KOORKAP EN STOOL. 1STE KLASSE BEGRAFENIS.**  
Verzameling H. Hartkerk. Oostende.
-

## Notities

---

1. The first part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order and include the following: [Illegible names]

2. The second part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of [Illegible title]. The names are listed in alphabetical order and include the following: [Illegible names]

3. The third part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of [Illegible title]. The names are listed in alphabetical order and include the following: [Illegible names]

4. The fourth part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of [Illegible title]. The names are listed in alphabetical order and include the following: [Illegible names]

5. The fifth part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of [Illegible title]. The names are listed in alphabetical order and include the following: [Illegible names]

6. The sixth part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of [Illegible title]. The names are listed in alphabetical order and include the following: [Illegible names]

7. The seventh part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of [Illegible title]. The names are listed in alphabetical order and include the following: [Illegible names]

8. The eighth part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of [Illegible title]. The names are listed in alphabetical order and include the following: [Illegible names]

9. The ninth part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of [Illegible title]. The names are listed in alphabetical order and include the following: [Illegible names]

10. The tenth part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of [Illegible title]. The names are listed in alphabetical order and include the following: [Illegible names]

11. The eleventh part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of [Illegible title]. The names are listed in alphabetical order and include the following: [Illegible names]

12. The twelfth part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of [Illegible title]. The names are listed in alphabetical order and include the following: [Illegible names]

informatie met de naam van:

Keuken + deuren  
Begravingen - Crematie


---

**NUYTEN** w.v.

---

OOSTENDE - tel 80.15.23  
Tobruksseweg 88 - Pelt-Palle

NUYTEN is uw steun in droeve dagen



ingericht met de steun van :



**Kwaliteit + dienstbetoon**  
**Begrafenissen - Crematies**

---

**NUYTTEN** N.V.

---

OOSTENDE - Tel **80.15.53**  
Torhoutsesteenweg 88 - Petit-Paris

NUYTTEN is UW steun in droeve dagen