

Etienne Elias



Prijs jonge Belgische Schilderkunst 1965

Toen de uitslag van de Prijs Jonge Belgische Schilderkunst 1965 bekendgemaakt werd, verheugde het ons als 'laureaten' twee namen van Vlamingen aan te treffen. Eén van deze twee is Etienne Elias (ps. van Etienne Michiels) uit Oostende. Hij werd bekroond voor de totaliteit van zijn inzending, zij dan vijf schilderwerken.

Elias studeerde aan de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Gent, onder leiding van Geo Bontinck, directeur, voor wie Elias een grote bewondering koestert; trouwens, onder de mededingers, die een vermelding bekwamen in de 'Prijz', treffen wij niet minder dan zeven leerlingen van Bontinck aan. Dit pleit beslist voor het peil van het onderwijs.

Voor een nog jonge schilder (° 23 april 1936) heeft Elias reeds enorm veel tentoongesteld, o.m. in Parijs, Madrid, Rome, Basel, Düsseldorf en, zeer onlangs, Zürich; binnenlands vermelden we Gent, Antwerpen, Tielt, Diksmuide, Luik, Namen, Verviers en vanzelfsprekend ook Oostende.

Als men hem vraagt, of hij een bepaalde stroming volgt in zijn werk, dan antwoordt hij resoluut, dat het hem te doen is een weg te banen in en naar een 'nieuwe figuratie'. In die zin voelt hij zich geestesverwant met Roger Raveel, Hugo Claus (als schilder dan), Yvan Theys en Raoul Dekeyser, met wie hij veel contacten heeft en wier vriendschap hij zeer op prijs stelt. Nochtans benadrukt hij dat hij evenzeer streeft naar een authentiek-Vlaamse kunst; indien hij pop-elementen verwerkt in zijn doeken, dan willen deze geen afbreuk doen aan dit streven, zij zijn uitsluitend bedoeld als een integratie in het werk van eigentijdse elementen. Vermelden wij nog dat de jonge schilder ook leraar is aan de Academie voor Schone Kunsten te Oostende.

Wij kregen de indruk dat Elias zeer hard werkt — „Ik schilder elke dag”, bekende hij — en dat de bekroning met deze voorname prijs hem niet naar het hoofd is gestegen. Beide factoren pleiten in zijn voordeel en kunnen waarborgen zijn voor een grote artistieke toekomst, die wij hem van harte toewensen.

(Atelier: Koninginnelaan 61, Oostende).