

Tschaikowski vatte al het leed van een dodenmars samen in een miniatuur pianowerkje: *Enterrement d'une poupée*. De inhoud is er echter niet minder akelig om!

Zo zijn we ongemerkt in de fantasiewereld van poppen en marionetten beland. En als bij Ensor de poppen aan het dansen gaan: *Flirt de marionettes*.

Een bekende marionet is "het kleine negertje": Golliwog. Debussy zet hem aan het dansen in het guitige *Golliwog's Cakewalk*.

Met de fikse (maar niet te mechanische) mazurka *Pour un orgue de Barbarie* van Ensor wordt het geheel weer opgewekt afgesloten.

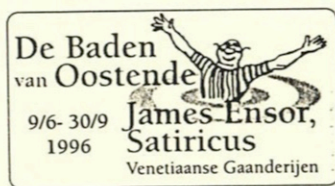
Ensor-liefhebbers, noteer alvast in uw agenda:

Unieke dubbeltentoonstelling in de Venetiaanse Gaanderijen, Zeedijk Oostende, van 09 juni tot en met 30 september 1996

DE BADEN VAN OOSTENDE - JAMES ENSOR, SATIRICUS

dagelijks geopend van 10.00 tot 19.00 uur

Een organisatie van de Cultuurdienst Oostende, tel. 059/80.55.00.



ENSORHERDENKING

06 APRIL 1996

15.00 uur

