

13/12/2002

Dries Vermeesch, ei zo na burgemeester van Oostende, kan van nu af 's avonds gezellig thuis zijn

„Er is nog leven na de

politiek”



Tegenaan een Steense achtergrond kan het leven heel mooi zijn: v.l.n.r. (achteraan) Kiona, Kassandra, Marie en Kasper; (vooraan) Louise, oma Jacky, Yanaika, Cameron, opa Dries en blonde Wolfgang. (Foto ET)

Als collegestudent moest Dries Vermeesch 's avonds eerst de koeien melken alvorens met zijn huiswerk te beginnen. Maar hij wist wat hij wou. Van 1965 tot 1968 leider van de Katholieke Landelijke Jeugd vocht hij opdat reilen (*noden*) en zeilen (*betrachtingen*) van de mensen aan de basis zou doorgegeven worden aan de top. De puber had het geluk Oostendse bv's als Dries Claeys, Henri Smissaert, Leo Porta en Jan Piers aan zijn kant te hebben. Vanaf 1968 regionaal NCMV-secretaris schreef hij maandelijks het hoofdartikel in de *Oostendse Courant*, wat blijkbaar deuren opende : van 1975 tot en met 1982 was hij kabinetsadviseur van de ministers Antoine Humblet en Paul Akkermans werd Dries in 1980 gemeenteraadslid na het overlijden van Jef Van Langenhove, om vanaf 1 januari 1983 het schepenambt van toerisme en handel op te nemen. In het zowel nationaal als internationaal verkopen van Oostende had Dries de privé-sector _ levend van toerisme _ natuurlijk aan zijn kant. In die dagen maakte hij van Prins Kareldomein, Fort Napoleon en Amandine wezenlijke toerismescharnieren. „Wat ik politiek presteerde maakt mijn trots uit. Al doet het nog altijd wat pijn dat hij naast (een toen logische) burgemeesterssjerp heeft gegrepen. „*Laat je niet doen, pa !*” riep dochter Tine... en natuurlijk traden alle Vermeeschjes haar bij !

Zijn zogezegde belastende dossiers, reduceert Dries tot belachelijke dossiers. Waarmee in weinig woorden veel wordt gezegd...

— **Dries**: „Om Markey tijdens een raadszitting voor neo-nazi te hebben verweten, kreeg ik een boete van 20.000 fr. Waar Brugge na een

tijd Markeys klachten van roekeloos beding beu was... kreeg ook hij 20.000 fr. aan zijn broek gelapt.”

Ook Ivan Victor roerde zich...

— **Dries**: „Victors klacht behelste het leveren van drukwerk door uitgeverij Goekint... waarvan Julien zegt hier niets mee te maken te hebben. Welnu als Goekint zegt hier niets mee te maken te hebben, dan heb ik er _ evenmin als Fernand Bourgois of Emilienne Vercruyse trouwens _ natuur-

„Anderen maakten misbruik van klachten om mij te bekladden...”

lijk nog veel minder mee te maken...”

— **Johan Van Hecke had later spijt van zijn houding...**

— **Dries**: „Op de frontpagina van *De Zeewacht* zwoer Van Hecke dat hij het zich beklagde meegedaan te hebben aan het complot tegen Dries Vermeesch. Hij had zich verkeerd laten inlichten, zo klonk het. Noch Johan, noch iemand anders van mijn partij heeft mij gevraagd: *Dries wat wrijven ze jou eigenlijk aan?* Wat heb jij nu gedaan of mogelijks misdaan?”

— **Een zielige tragedie...**

— **Dries**: „Mijn drama is niet dat men klacht tegen mij heeft ingediend, of dat er klachtenbundels lopen... Mijn drama is dat anderen hiervan misbruik maakten om mij te bekladden en te besluiten: *als het zo is met Dries Vermeesch, kunnen wij hem geen burgemeester maken.* Blijft daarbij voor mij nog het frustrerend onbekende wat de preciese rol kan geweest zijn van toenmalig gouverneur Olivier Van Neste; toenmalig burgemeester Julien Goekint en toenmalig partijvoorzitter Bart Vandabele.”

— **Ook als politicus geluideerd...**

— **Dries**: „Tijdens de lijstvorming voor de jongste gemeenteraadsverkiezing werd

ik op een bepaald moment door ACW-secretaris Dirk Wanzele _ zogezegd uit sympathie! _ opgebeld. „*Kijk Dries,*” zei hij, „*we hebben over uw positie vergaderd en gesproken... en ik denk dat je het mag vergeten. Men zal niet meer aanvaarden dat je nog op de lijst staat.* Een vergadering die Johan Van Hecke bijwoonde. Welke vrienden of vriendinnen dienden onder die we te worden verstaan: Labens? Veulemans? Cattoor? Het is mij tot op vandaag nog altijd een raadsel.”

We tonen Dries aan hoe, na Jan Piers (1959-1980) en Julien Goekint (1980-1997), de christelijken hun 37-jarige machtspositie door de sosjes lieten afsnoepen.

— **Dries**: „Hadden SP-strategen geen Vande Lanotte naar Oostende gestuurd, dan hadden de kaloten vandaag de teugels nog altijd in handen. Als je zo'n vogel op je dak krijgt, zouden zelfs bonzen als Kortrijkzaan Stefaan De Clerck en Jan Verfaillie uit Veurne het mogen vergeten.”

Spijtig, voor wat Dries Vermeesch betreft dat bij het afsnijden van iemands pas... meteen zijn mogelijkheden worden gedumpt.

— **Vertel eens wat voor krullen jij nog in petto had voor de Koningin der Badsteden?**

— **Dries**: „De hangar langs de Slijkensesteenweg die men naderhand een dancing toebedacht, daar had ik eigenlijk een verkeersmuseum gepland. Ik had in het Commissariaat Generaal voor Toerisme 50 miljoen gekregen om in Oostende een *Museum voor Toerisme* in te richten, waarvoor ik trouwens het Militair Hospitaal had gekozen. Middelkerke is hier intussen mee bezig... en Oostende is het geld kwijt.”

— **Blijkbaar tot musea aangetrokken...**

— **Dries**: „Inderdaad, ik had trouwens de kans om in Oostende een Museum van de Grammofoon te vestigen. Voor de prachtige verzamelingen had ik het postgebouw voorzien. We vonden dat een museum 'over hoe en waarom de mensheid zich spelenderwijs doorheen de geschiedenis gedroeg' een stad als Oostende niet zou misstaan.”

Olympiade Duivenliefhebbers

Toerismeschepen Dries Vermeesch had blijkbaar aan verruimende initiatieven geen nood. Met zijn autostrade, station en waterwegen vond hij geen stad meer geschikt om een verkeersmuseum te hebben dan Oostende. Een streefdoel waar old-timers niet beter konden in passen.

— **Dries**: „Op de Vuurtoren schrapten we ooit de Vissersstoot met de belofte iets anders te brengen op deze wijk: het was mijn droom op de Spui kom grootse feesten voor surfers e.a. watersporters te organiseren. Heimelijk wenste ik een verbroedering met binnenlandse en buitenlandse steden, terzelfdertijd naar Monaco en China lonkend...”

— **Nogal onvervulde dromen...**

— **Dries**: „In de veronderstelling dat het Feestpaleis zou verbouwd worden, wou ik in de vroegere bibliotheek een *Infoseum* _ kruising tussen informatiecentrum en een museum _ maken. Een van mijn laatste grote dossiers was de *Olympiade van de Duivenliefhebbers in 2005!* Niet ingeloste wensen die mijzelf alsnog de grote voldoening geven, dat we het vertrouwen van de kiezer nooit ofte nooit wilden beschamen...”

— **Ben je vandaag gelukkig?**

— **Dries**: „Weten dat je 's avonds niet meer weg moet, 's anderendaags gelijk wanneer mag wakker worden en niet opgeëist wordt door mensen die je aandacht vragen: *dat is een niet uit te leggen metamorfose.* Een pensionering zonder menselijke contacten of verenigingsleven zou wel iets zijn dat ik niet zou aankunnen.”

— **Hoe vul je je dag?**

— **Dries**: „Ik heb een overdaad aan hobby's zoals schrijven, wandelen, gras afrijden... en kunstschilderen. Vrouwje Jacky maant me aan om wat gebeurd is te relativiseren: „*dat ze zeggen en doen wat ze willen, er zijn nog andere dingen in 't leven!*”, luidt haar klink-

Christelijken na 37 jaar van de top verdrongen!

klare mening.”

— **De vergankelijkheid van 't politiek leven...**

— **Dries**: „Tegen wie zeg je het... Weet je dat mijn living twee keer vol stond met bloemen van mensen die mij feliciteerden als nieuwe burgemeester. Zelfs een jaar nadat het allemaal voorbij was, werd ik nog door CVP-Nationaal aangeschreven als *Waarde Heer Burgemeester...*”

Echtgenote Jacky typeert haar Dries als het volgt: „Hij is een volksmens die graag onder de mensen is en moeilijk thuis te houden. Hij is overal graag bij.”

— **Die santenkraam van burgemeester?**

— **Jacky**: „Natuurlijk heel spijtig hoe het allemaal verliep, is het nog altijd geen ramp. Het burgemeester-zijn is de facto geen verbetering van je leven. Wat niets afdoet van de ambities die Dries als politicus had. Los van dat allemaal, is hij een formidabele opa die vandaag als dolle supporter zijn kleine grut naar het voetbal voert.”

Nu hoogbejaarden unief lopen...

Wie eert de oude krokodillen ?

Of Dries Vermeesch zich politiek afgeschreven voelt ? Wat een vraag, Louis Tobback (sp. a) is 60 en Mark Eyskens (CD&V) al 69 berijden ook nog het parlementaire ros, terwijl trots Europarlementslid Willy De Clerck (VLD) als 75-jarige eruit flapt : „Oud of jong is niet belangrijk, wel de mentaliteit !” Om van zuster Monica (63) maar te zwijgen.

Dries : „In de brede zin van het woord voel ik me nog niet afgeschreven, omdat de poli-

tiek nog altijd op mij beroep doet. Als beheerraadslid van Unizo zit ik vandaag nog in

meerdere commissies, o.a. in de groep die Europese subsidies verdeelt.”

— **Zou er nog een nieuwe Dries kunnen opstaan ?**

— **Dries :** „Moest een partij mensen vragen van boven de 60, niet omwille van het feit dat ze een *oude pee* moeten hebben vanwege het niet te onderschatten seniorenkiesvee, maar omdat ze overtuigd zijn dat zo'n mens nog iets kan aanbrengen, dan zou ik dat wel overwegen !”

— **Doet ie het, of doet ie het niet : sp. a ?**

— **Dries :** „Neen...”

— **En VLD ?**

— **Dries :** „Dat is iets anders !”

— **CD&V ?**

— **Dries :** „Pannecoucke en Wanzele hebben in de Oostendse CD&V niets meer te vertellen. Sta ik niet meer op het podium, dan zit ik toch nog altijd in het souffleurshokje !”

Kabinetsadviseur, NCMV-secretaris en kandidaat-burgemeester

„Trots op wat ik verwezenlijkt heb”

Op 1 januari 1983 werd Dries Vermeesch — in opvolging van Jan Felix — schepen van Toerisme en Handel. „Jans familie zal waarschijnlijk gedacht hebben dat de jonge Vermeesch hem wegduwde. Ik was evenwel geneigd Jan te geven wat hij vroeg : het respijt van twee jaartjes omwille van pensioen en taak *cultuur* als bekroning van een merkwaardige loopbaan. Anderen oordeelden er evenwel anders over...”

— **Toerisme heel belangrijk !**

— **Dries :** „Bij het bewijzen dat toerisme voor Oostende een belangrijke economische activiteit is — die we in het raam van tewerkstelling nog niet zoveel hadden — konden we het budget van anderhalf miljoen opdrijven tot honderd miljoen frank.”

— **Prestigieus toerismeonderdak op Monacoplein.**

— **Dries :** „Efficiëntie zorgde voor een *Oostendse Toerismediens* met professionele mensen erin.”

— **Theater aan Zee...**

— **Dries :** „Voor mijn schepenschap zat ik in de beheer-

raad van Toerisme Vlaanderen. Het viel op dat in de grote nationale evenementenkalenders Oostende niet eens voorkwam... in tegenstelling tot de Veurnse Boetprocessie en de Brugse Bloedprocessie en Steekspelen.

Als Oostendenaar in bewust secretariaat zei ik dat zo iets niet kon. Al moest ik toegeven dat Oostende toen niets had om op een nationale en internationale kalender te fungeren. *Theater aan Zee* kwam er naderhand door mij.”

— **Lid directiecomité Westtoerisme...**

— **Dries :** „*De kust als een geheel promoten...* was mijn

hoofdbekommernis. Vandaag gebruikt Roland Landuyt, minister van Toerisme, hiervoor het logo *De Kust*. Een oorspronkelijk idee van Jan Felix waar ik volledig achterstond : het West-Vlaamse toerisme oké, maar *De Kust* is nog altijd iets anders dan Lange-mark, Kortrijk en tutti quanti !”

— **Voorzitter vzw Toerisme ?**

— **Dries :** „In die functie konden wij de eerste miljoenen lospeuteren voor het provinciaal domein Prins Karel. Net zoals de eerste centen voor het Fort Napoleon en bijhorende vzw.”

— **Aankoop van de Amandine...**

— **Dries :** „Aankoop die ik voor mekaar bracht als schepen van Toerisme. Toen ik weg was... is Jean Vandecasteele — oorspronkelijk er tegen ! — dan werkelijk op de Amandine gestapt om er de show mee te stelen.

Ik geef wel mee dat het mijn idee niet was haar langs de Visserskaai te ankeren. Aan een glorieuzer Oosteroever had ik Amandintje liever dichtbij de Frimoutsite gezien.”