

Wandeling op het thema "kleur" voorgesteld door de gidsenkring Lange Nelle

(duur ± 2.30 uur)

Wapenplein

- kiosk
1895
architect Theobald Vanhille
eclectische stijl
- nr.3 - BBL
architect L. Poupaert
gevel in eclectische stijl met barokelementen
- nr.1 - Gemeentekrediet (hoek Kapellestraat)
voorheen Den Anker
architecten Charles Pil en Carbon
- nr. 18 - Mach 3 (hoek A. Buylstraat)
voorheen Ville de Londres
architect Daniels
gevel in eclectische stijl met barokelementen

Vlaanderenstraat

- nr. 6 -Caddy Tailors
1902
gevel met art nouveau en art deco-elementen
- nr. 42 - hotel George V
architect Hendrik Beyaert
neo-renaïssancestijl

James Ensorgalerij

in de volksmond "de Gloazestroate" omdat de straat met glas overdekt is

Christinastraat

- ingang J. Ensorgalerij
art deco-gevel

Adolf Buylstraat

typische winkelstraat waar nog prachtige gevels te zien zijn

- nr. 26 t.e.m. 34
voorheen hotel Mertian
architect Charles Pil
gevelensemble met art nouveau-elementen (majolicadecoratie, vaktimmerwerk, gebruik van volle boog)
- Eva Luna
gevel met gleiswerk en gietijzeren balkon

Marie-Joséplein

(1889)

oorspronkelijk "Place du Théâtre", kreeg zijn huidige naam naar aanleiding van de geboorte van prinses Marie-José in Oostende (4 augustus 1906)

- buste August Beernaert
jurist, voorzitter van de katholieke partij en minister onder Leopold II, ontving in 1909 de nobelprijs voor de vrede
beeldhouwer Louis Mascré
- smeedijzeren hekwerk
Lodewijk Van Boeckel uit Lier
zeer hoge waarde
met 2 gaslantaarns
- nr.3 - hotel Du Parc
voorheen een bank (1888)
gevel met art deco-elementen

Leopold II-laan

1875

bebloeming

Brusselstraat

- villa du Loiret
architect Lechat
up-stairs/down-stairs-woning met versierde terrassen

IJzerstraat

- nr. 16
architect E. Van de Winckel
- nr. 13
- nr. 11
- nr. 8
- nr. 6
gerestaureerde gevels, combinatie van oorspronkelijke en hedendaagse architectuur

Leopoldpark

- 1862
- postgebouw
1954
architect Gaston Eysselinck
beeldhouwwerk van Jozef Cantré "Communicatiemedia" of "Internationale Verbroedering der Postverbindingen"
- Dikke Mathilde
1952
oorspronkelijke naam De Zee
beeldhouwer Georges Grard
- bloemenuurwerk
1933
schenking van Vanhabost in ruil voor publiciteitsvoering
- kiosk
1855
grotendeels afkomstig van Saint-Saveur-les-Arras
- pergola
1938
oorspronkelijk stond hier het beeldje Flora (1937) van Daniël Devriendt

Euphrosina Beernaertstraat

- De Biekorf
prachtig voorbeeld van renovatie

Canadaplein

- dankt zijn naam aan de bevrijders van Oostende op 8 september 1944
- Gerechtshof
1938
architecten Silvain Smis, Jérôme Van Coillie en Van Laere
halfverheven beeldhouwwerk van Jozef Cantré

Hendrik Serruyslaan

- monument aan Léon Spilliaert
1964
beeldhouwer Gerard Holmens

Vindictivelaan

- nr. 9 - Onze-Lieve-Vrouwecollege
dateert van de Oostenrijkse periode (1787)
neo-klassieke gevel
- jachthaven Mercator
dokken gegraven in de Oostenrijkse periode (1774 - 1776 & 1781 - 1783)
- Mercator
1932
de driemaster Mercator is een barkentijn, gebouwd in Leith, Schotland
schoolschip van de Belgische koopvaardij, nu museum
ontwerper A. De Gerlache, directeur generaal van de marine

Ernest Feysplein

- Marina-Mercator
terrasgewijze appartementsgebouw met reconstructie van de oorspronkelijke gevels van de architecten Vandamme, Raoux en Gobijn
neo-Vlaamse renaissance stijl

Kapellestraat

Jozef II-straat

Sint-Pietersstraat

- 3 huizen van rond de eeuwwisseling in keramiek met glazuur
architect Charles Pil
- Sint-Petrus-en-Pauluskerk met het praalgraf van koningin Louise-Marie
1905
neogotiek
architect Louis de la Censerie
- Sint-Pieterstoren
ook genoemd Peperbusse
grondvesten van 1478
barokportaal en vagevuur (1766)

Paulusstraat

- hoek Paulusstraat en L. Vilainplein
architect Daniels

Kerkstraat

- nr. 32 - Medicolabo
voorheen hotel Metropole
architect Daniels
symmetrische art deco-gevel
- nr. 27 - Ter Linden
1911
gevel met barokelementen (schelpvorm)

Ooststraat

- nr. 29 - Albertschool
1910
architect Raoux
eclectisch gebouw

Kaaistraat

- nr. 31
architect de Doncquers
art nouveau-gevel met veelvuldig gebruik van staal en Hortalijn
- nr. 59

Pastoor Pypestraat

“Pauluspleintje”

spontane naamgeving van de kruising van Paulusstraat, Sint-Franciscusstraat en Pastoor Pypestraat
overblijfselen van geveldecoratie van de Paulusfeesten, thema 1996: Magisch Oog

Visserskaai

restaurants
viskraampjes
Montgomerydok met vissersboten
loodswezengebouw met fresco's van Roger Raveel
vuurtoren Lange Nelle 1949
Noordzeeaquarium

Vissersplein

Bonenstraat - Kadzandstraat

(1707 - 1708)
horecazaken
in de 18de en 19de eeuw stond de vismarkt tussen beide straten

Sint-Franciscusstraat

- nr. 25

1905

architect Charles Pil

art nouveau-gevel met volle rondboog en gietijzeren borstwering

Dwarsstraat

Groentemarkt

- nr. 2 - Albion Palace

art deco-gevel

- nr. 19 - hotel Polaris

voorheen hotel du Nord

architect Charles Pil

eclectische gevel (gebruik van geveltraveeën, renaissance vensterafdekking, driehoekige frontons, scheepsmotief)

Witte Nonnenstraat

- nr. 16 - drogisterij De Olifant

gevelversiering in mozaïek

Kerkstraat

- nr. 10

poort in Lodewijk XV-stijl

Kapellestraat

- nr. 17

art nouveau-decoratie: majolicapanelen

Stadsplan

