

Omer Vilain over de tijd van toen

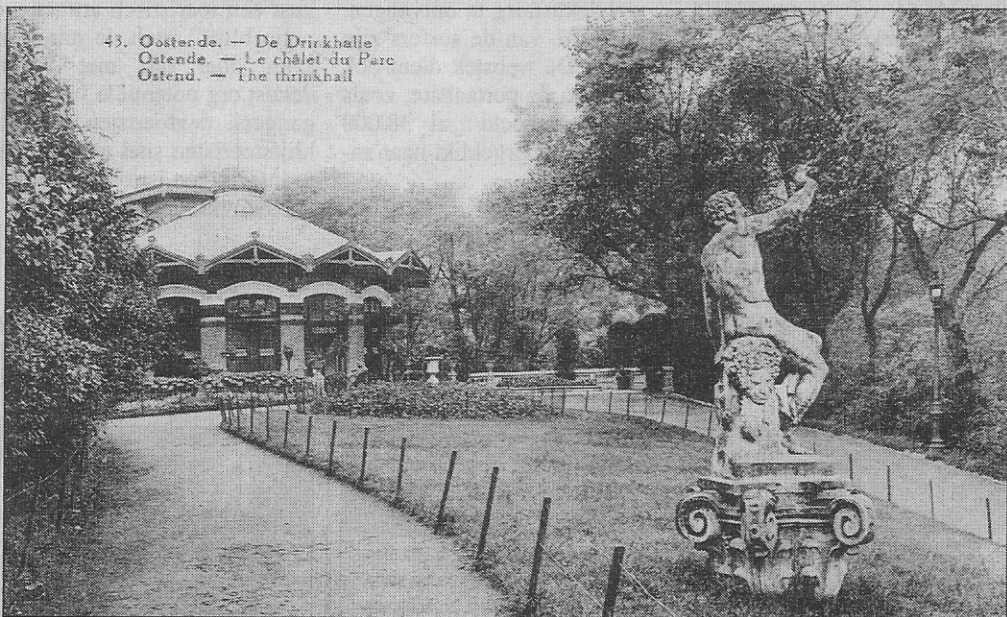
Het einde van de postkaart

■ We hebben allemaal kunnen lezen dat een drietal uitgeverijen gestopt zijn met het publiceren van postkaarten.

De reden kennen we allemaal : er worden teveel gratis kaarten met publiciteit rondgedeeld en er is de manie om altijd en overal berichtjes per gsm door te sturen. Waarom zou men dan nog de moeite doen om een kaart en een postzegel te kopen, als men onmiddellijk kan laten weten dat het aan de kust mooi weer is of dat men straks de bloemetjes buiten gaat zetten.

En wat met de echte verzamelaars van postkaarten ? Die zullen wellicht altijd blijven bestaan, want de geschiedenis van een dorp, een straat, een bedrijf of een school zal altijd maar gepubliceerd kunnen worden als men er een passende illustratie bij heeft. En als men 50 of 100 jaar in de geschiedenis terugkeert, zijn postkaarten meestal de enige mogelijkheid om een illustratie bij de tekst te plaatsen.

Wie van zijn gemeente, zijn wijk, zijn oude school of de vroegere gebeurtenissen houdt, is soms enkel en alleen op prentkaarten aangewezen. Een klein voorbeeld : van de ijzersterke coöperatieve SEO, die duizenden leden telde en toch failliet ging, zijn er zeker



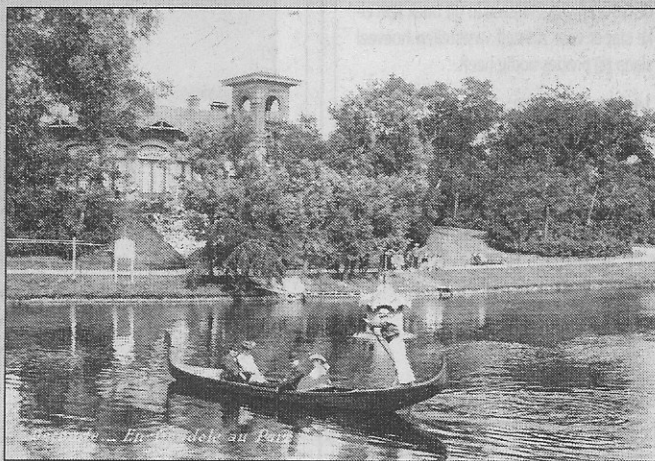
Verdwenen zichten uit het Leopoldpark : de Trinkhall met het beeld van Bachus op de voorgrond.

geen tien postkaarten gemaakt. Wie nu een of ander

werk over de *coo* wil schrijven, moet illustraties hebben.

Deze zijn echter zodanig zeldzaam en waardevol dat een verzamelaar ze praktisch nergens zal aantreffen.

Zo zal het volgens ons gaan. Weinig of geen postkaarten zullen nog uitgegeven worden, maar daarentegen zullen de oude kaarten nog meer gezocht en gekoesterd worden. Dit kan men vergelijken met oude postzegels, oude munten, oude grammofoonplaten en heel wat oude tijdschriften of boeken. Zo zullen oude kaarten stilaan van het drukwerk naar de afdeling antiek ondergebracht worden. Op die manier wachten voor de echte verzamelaars nog mooie tijden.



Toen er gondels in het park rondtoerden en er sierlijke eendhuisjes de vijver sierden.