

Omer Vilain over de tijd van toen

Souvenir d'Ostende

Nog tot aan de Tweede Wereldoorlog kon men veel souvenirs in krantenwinkels en speelgoedbazaars aantreffen die door de badgasten of de toeristen aangekocht werden om naar huis en de familie- en vriendenkring te sturen.



Ezelsplezier (poststempel 5 september 1900).

Echt zicht

De uitgevers waren zo gewiekst dat ze altijd in hun winkel een reeks kaarten hadden, die de klanten met een tinteling in de ogen konden

versturen. Niet alle verzamelaars houden van deze fantasiekaarten. Ze willen er een écht zicht van Oostende op zien. Doch anderen vinden de verschillende leuke en romantische reeksen van vóór 1910

interessanter omdat het meer de sfeer van onze kustbadplaatsen weergeeft in al hun charme en glorie.

Zo geven de twee hierbij afgebeelde kaarten wel de twijfel of de gedresseerde wel op een strandzeltje gezeten heeft en er afgetuimd is en met heel haar bloemenwinkel plots op het harde zand terecht kwam, of een andere kaart waarbij een koppel onder het lachende maantje langs de vloedlijn ziet wandelen, terwijl de verstuurder van de kaart een kamer met twee bedden in het Hôtel de Cologne in Brussel reserveert, en dit bijna 100 jaar geleden.

De poststempel laat ons de datum van 28 augustus 1902 lezen. Bijna een eeuw geleden! Wellicht hebben we al dergelijke kaartjes hier laten zien, maar we vinden het nog altijd de moeite om ons eens enkele ogenblikken in de tijd van toen te kunnen onderbrengen.



Maanlichtpoëzie (poststempel 9 augustus 1902).