

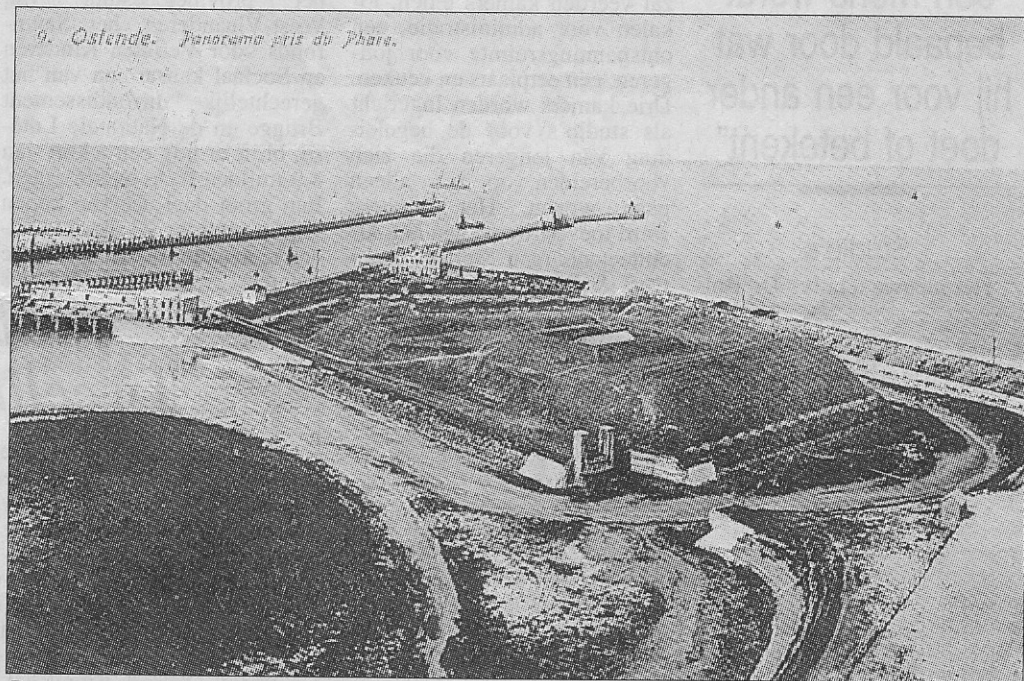
Omer Vilain uit de tijd van toen

# De Oosteroever

Vorige week bracht de geschied- en heemkundige kring *De Plate*, onder leiding van Ferdinand Gevaert, een geleid bezoek aan de Oosteroever. Voor de meeste Oostendenaars klinkt dit niet zo bekend in de oren.

Diegenen die er een bezoek aan brengen, ontdekken heel wat zaken waarvan ze anders maar uit de verte van op de zeedijk, nabij het Klein Strand, een blik kunnen werpen. Men ziet er nog enkele overblijfselen van de Leopoldsluis, die destijds bij hoog water geopend werd en bij laagtij geloosd werd om de havengeul tussen de staketsels te schuren.

Het meest bezienswaardige



*De haveningang met de Leopoldsluis en de Halve Maan (circa 1905).*

is evenwel de *Halve Maan*, een opgehoopte zandberg van de eerste havenwerken in de

vorige eeuw.

Met de bouw van de nieuwe vissershaven, die in de jaren

twintig en dertig gebeurde, kwamen de Vismijn en het visserijdok tot stand. De Vismijn, het bestuursgebouw en de *Slipways*, om de scheepsherstellingen uit te voeren, bestaan nog altijd. Maar de scheepswerf van de familie Seghers nabij de Slipway is al lang gesloten.

Heel het domein biedt een desolate aanblik. Men kan nog zien waar eens de vistrein reed, maar alle sporen werden al lang uitgebroken. Kortom kunnen we zeggen dat Oostende eens een bloeiend visserijbedrijf had en aldus ook toeristen naar de Oosteroever lokte. Nu is het een erg triestig gedoe geworden.

En zeggen dat er in Oostende een havencommissie, een visserijcommissie en vooral een autonoom havenbedrijf heeft. Kan dit alle teloorgang nog tegenhouden? Hopelijk wel, maar het zal niet meer voor deze eeuw zijn.

Omer Vilain



*De Oosteroever met de twee slipways en vooraan rechts de werksluizen van Seghers (circa 1935).*