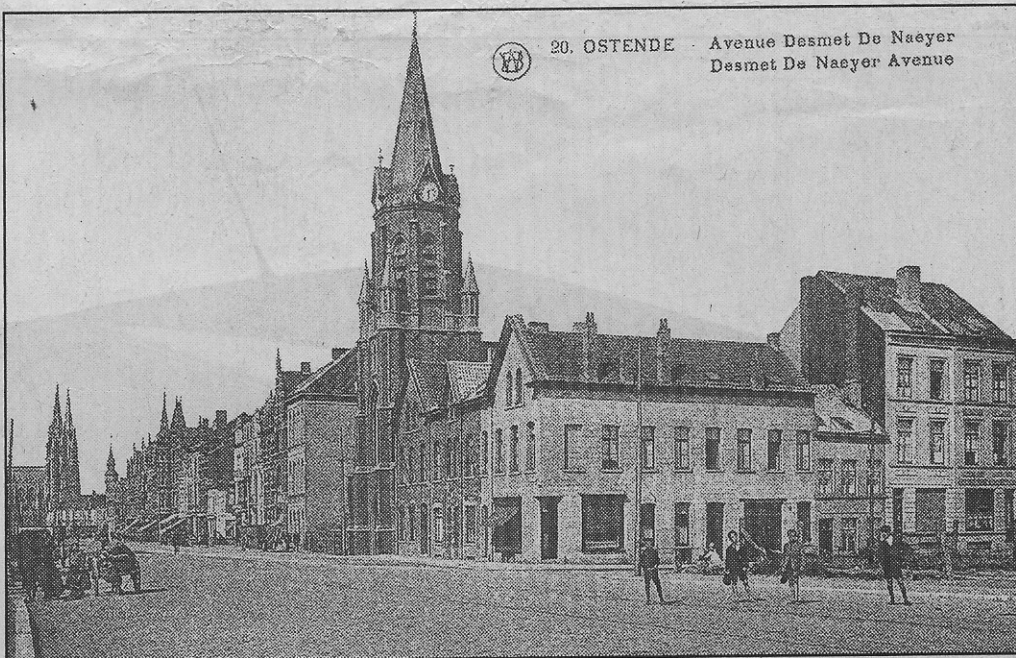


Wat met de kerk van het Hazegras ?

Het laatste stukje van het oud Hazegras, namelijk de O.L.V.-kerk, zal waarschijnlijk ook eerstdaags afgebroken worden. De redenen hiervoor zijn velerlei: het grote restauratiebeurt die de toren zou moeten ondergaan, de ontvolking van de Hazegras-wijk en dat facet van de stadskernvernieuwing dat één en ander op het oog heeft met het Hazegras.

De Hazegraskerk, die altijd de tweede parochiekerk van Oostende is geweest, werd tussen 1862 en 1864 gebouwd. Het uurwerk, dat helaas al jaren de tijd niet meer aangeeft, werd pas in 1876 in de toren aangebracht. Het is Felix Laureys, dezelfde man die in 1888 het station mocht bouwen op de Hazegras-wijk, die de kerk heeft ontworpen. De ondergrond van het Hazegras, oorspronkelijk een moerasachtig gebied, deed de kerk wat verzakken en de toren lichtjes schuinhellen. In 1879 werden dan ook al voor het eerst dringende herstellingswerken aangevat. Toen echter de de Smet de Nayerlaan aangelegd werd, met verderop de brug hebben de bouwheren niet anders gekund dan het wegdek naar die brug te verhogen zodat de kerk nog dieper kwam te liggen.



Toen de kerk de wijk nog domineerde. (circa 1912)

Wat blijft er nog over ?

Is de kerk qua uitzicht typisch voor het totaalbeeld van de Hazegraswijk, dan is het meubilair daarentegen bijzonder waardevol. Precies dat interieur van de

Hazegraskerk heeft de vroegere archivaris Carlo Loontjens gedetailleerd beschreven in zijn boek „Ostende monumentale et pittoresque” (1930). En in 1977 hebben Bernadette Roose-Meier en Hugonne Verschraegen in hun repertorium van het meubilair van de Belgische bedehuizen: Kanton Oostende I (1977) een zeer duidelijke wetenschappelijke inventaris gemaakt.

Indien de kerk zou afgebroken worden om plaats te ruimen voor een moderne kapel, dan

kunnen wij alleen maar hopen dat het meubilair, de paar schilderijen die Mozes voorstellen en het banier met de afbeelding van de pelikaan die zijn jongen voedt, niet verloren zou gaan.

Ja, wat blijft er van het oud Hazegras nog over ? Na het station, het slachthuis, de vele kleine hotels, verdwijnt straks ook nog de kerk en misschien ook de velodroom en nog een deel van de kazerne. Wie zou nog het oude drukke Hazegras herkennen ?

Omer Vilain