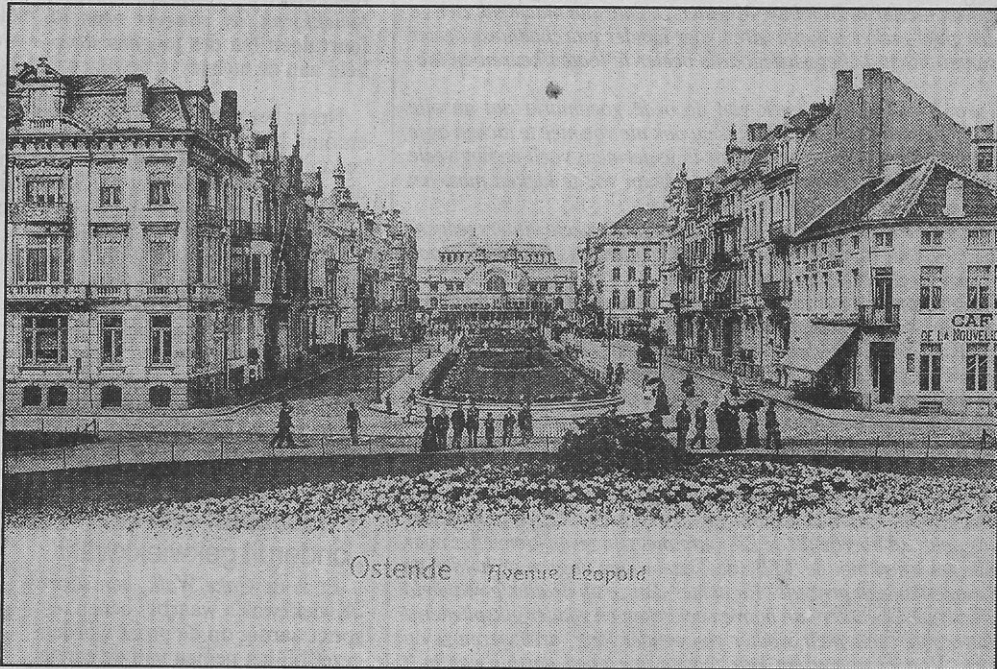


# De Leopold-II laan

Het is nog maar sinds de jaren '50 dat de benaming Leopold-laan werd verduidelijkt tot Leopold-II-laan. In de volksmond spreekt men in Oostende nog altijd zoals in de vorige eeuw van „den Avenue Léopold”. Vóór het autoverkeer er zo druk was en voor de hoogbouw er zijn intrede had gedaan, was de Leopold-II-laan jarenlang de meest luxueuze straat van Oostende.

Na de ontmanteling van de vestingen in 1865 kwamen er buiten de stadsmuren veel gronden vrij. Rond 1875 werd idee voor de aanleg van de Leopold-laan geboren. De Luikse bankier Louis Delboville kocht heel wat van de vrijgekomen gronden buiten de vroegere vesten op en liet ze verkavelen. Het succes van deze operatie was echter maar gering want de Oostendenaars gingen niet graag „buiten 't stad” wonen. De Leopoldlaan, die aangelegd was tussen het Leopoldpark en het kursaal lag volgens de Oostendenaars dan ook al niet meer „in stad”! Nu nog doelen de echte Oostendenaars, wanneer ze zeggen dat ze „naar stad gaan”, op het stads gedeelte vanaf het Marie-Joséplein en de Hendrik Serruyslaan. Het stadspark ligt niet „in stad”, evenmin als de Leopold-II-laan.



De Leopold-II-laan gezien vanuit het stadspark.

## Mooie huizen zijn verleden tijd

Louis Delboville liet daarom in 1882 zelf een prachtig huis bouwen aan de Leopoldlaan, dat het nummer 10 droeg. Later ging Dr. Edouard Moreaux daar wonen en daarna nam notaris

Maurice Quaghebeur senior er zijn intrek. Het huis droeg de naam van „Ostend House”.

Het duurde vele jaren eer de Leopoldlaan volgebouwd was. Vele befaamde architecten uit die tijd, zoals M. Van IJsendyck, A. Dujardin en M. Gobin hebben er prachtige huizen mogen bouwen.

Doch alles verandert en de eerste building van Oostende werd nog vóór de Tweede Wereldoorlog op de hoek van het Marie-Joséplein gebouwd. Maar het is vooral in de jongste 25 jaar dat de ene na de andere villa, zoals men vele van deze herenhuisen wilde noemen, afgebroken werd om plaats te maken voor flatgebouwen en hotels.



De Leopold-II-laan gezien vanuit het plantsoen dat aan de ingang van het kursaal lag.

Eénmaal was de Leopoldlaan het centrum van het Oostendse feestgebeuren. Dit was in 1930, toen een schitterende bloemenstoet enkel en alleen de Leopold-laan met prachtige bloemenwagens als omloop nam. Gedurende een paar jaar reden de wagens vergezeld van muziekgroeperingen de Leopoldlaan, tussen het Stadspark en het Kursaal, op en af. De straten waren toen één bloementapijt geworden. Maar, wie weet nu nog wat de Oostendse „corso fleuri” was, zoals het toen op de kleurrijke affiches vermeld stond?