

Omer Vilain over de tijd van toen

Het smalste huis in het stadscentrum

4. - OSTENDE. — La Grand'



Ook het ontwerp van de muziekkiosk op het Wapenplein is van de hand van Theobald Vanhille.

Voor zover we konden nagaan is het smalste huis uit het stadscentrum ongetwijfeld de sierlijke woning in de Vlaanderenstraat, op een paar huizen van de Langestraat.

Het smalste huis van het Oostendse stadscentrum, een pand dat al geruime tijd te koop staat, heeft een breedte van drie meter en werd destijds gebouwd in de mooie

belle-epoquestijl.

Stuntwerk

De Oostendse architect Karel Verbanck zegt nog steeds veel bewondering te hebben voor de manier van werken van de vroegere stadsingenieur Theobald Vanhille. „Met weinig gevelbreedte wist hij toch een sierlijk huis uit de grond te toveren”, zegt architect Verbanck. „Hij heeft waarlijk een stunt uitgehaald door de gevel van uitbouwels te voorzien, die doen denken aan de boeg van een schip. Nu is het huis in de Vlaanderenstraat te koop en het zou ook op de lijst van te beschermen monumenten staan.



Ontwerper Vanhille

Theobald Vanhille was ook de ingenieur en bouwkundig tekenaar die de mooie muziekkiosk op het Wapenplein ontworpen heeft. Spijtig genoeg is over de man zo weinig geweten. Wellicht heeft het te maken met het feit dat vroeger het beroep van architect niet beschermd was en iedereen plannen kon tekenen. Het beroep werd pas na de Tweede Wereldoorlog beschermd. We hopen voor het mooie huis in de Vlaanderenstraat hetzelfde.

De mooie, maar heel smalle gevel uit de belle-epoque in de Vlaanderenstraat.