

De vrolijke tekeningen van Bernard Christiaens

Oostendenaars herinneren zich nog architect-urbanist Bernard Christiaens. Bij de afbraak van het 'Hotel Alfa' op de dijk in Mariakerke, de plannen waren van zijn hand, schreven we al over hem. Hij was ook een van de vier architecten die in 1935 de plannen ontwierp voor 'Ostend Plage', het latere Lido of 'Bad en Strand'.

Bij de afbraak van de Albert I-Promenade, medio september 1997, kwam de betegeling van de ondergrondse badinstallaties bloot te liggen. Helaas bleef de beslissing uit om een serie van die siertegels te redden. De sloophammers kenden geen genade en sloegen de gebakken muurtekeningen tot puin. Het was weinigen bekend dat de tafereelen door Bernard Christiaens waren getekend. Enkele verzamelaars slaagden er in een paar al dan niet beschadigde tegels uit de afvalberg te diepen. Het gros ging echter reddeloos verloren.

Het kamp van Beverlo

Bij het zien van de tegels, al waren die niet gesigneerd, herkenden we dadelijk de stijl van Bernard Christiaens. We vervoegden in 1952 immers samen met hem het kamp van Beverlo na te zijn heropgeroepen door defensie. Op het einde van de kamperperiode, kregen de opgeroepen van het 61ste Wachtbataljon, een herinneringsbrochure overhandigd. Dat bataljon was destijds samengesteld uit een paar honderd Oostendenaars.

Als adjudant in de Opvoedingsdienst waren we mede verantwoordelijk voor de gelegenheidsuitgave. Bernard Christiaens, die oorlogsvrijwilliger was geweest, was commandant van de 1ste compagnie. Voor genoemde publicatie maakte hij een reeks tekeningen en vrolijke karikaturen.

Alias Bernard X-iaens

Bij het reconstrueren van de tot moes geklopte tegels van het Lido, was de stijl van Christiaens onmiskenbaar. We diepten de brochure op daterende van 1952 (waarvan er nog een dergelijk exemplaar in de stadsbibliotheek van Oostende rust) en vergeleken de treffende lijnen. Christiaens signeerde destijds in Beverlo met *X-iaens*.

De Oostendse uitgever *Photo Tropic*, aan de Albert I-Wandeling 66, publiceert momenteel een serie postkaarten die herinneren aan de oude badinstellingen. Ook de merkwaardige prenten van oude siertegels ontbreken niet. We houden er aan één van die kaarten te publiceren, samen met een tekening van het

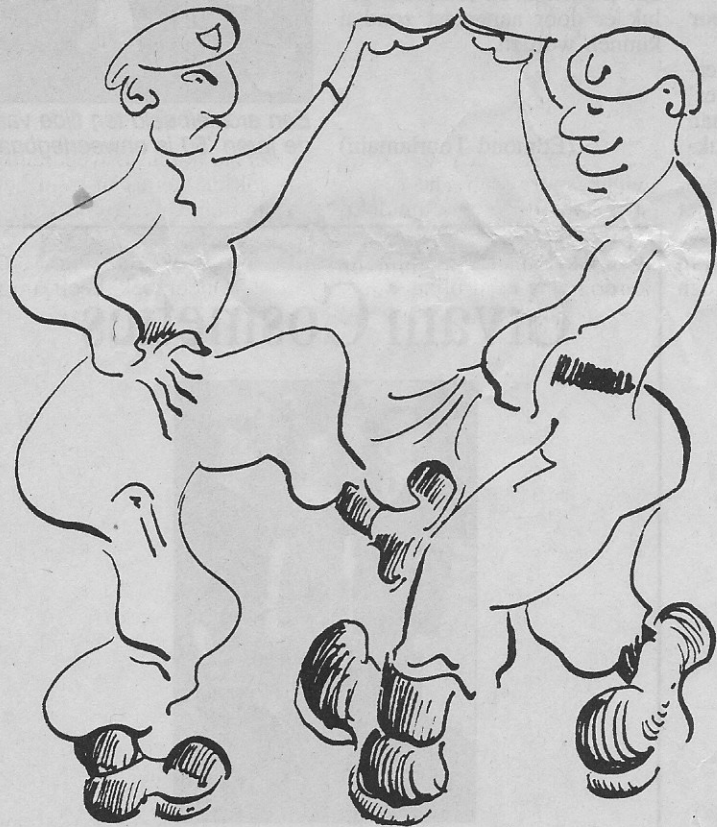


Deze siertegel tooide ooit de installaties van 'Bad en Strand'.

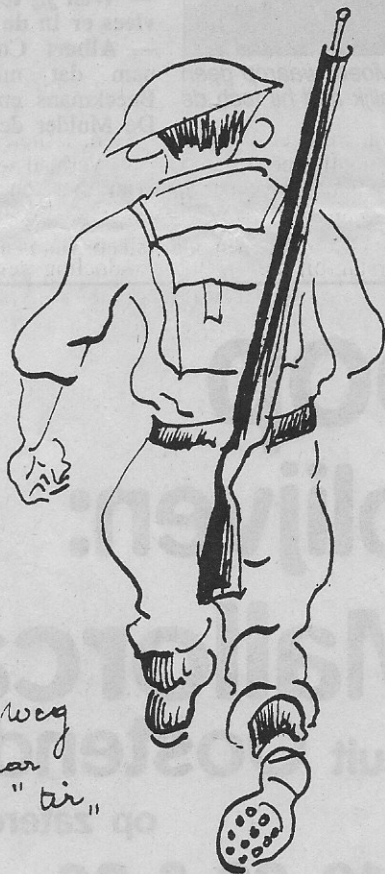
61ste Wachtbataljon.

Bernard Christiaens werd geboren op 16 juni 1906 en overleed op 22 maart 1967. Hij was samen met architect Vierin, ook de ontwerper van

het Oostendse Feest- en Cultuurpaleis. Zijn zoon, architect Jan Christiaens, ging in de politiek en werd schepen van de stad Oostende.



Een partijtje Judo



Op weg
naar
de "tir"

Sinnig
1e Kie.