

Omer Vilain over de tijd van toen

# Kinderen maken de kust

„Kinderen maken de kust ; geschiedenis van de jeugdige toerist” is een kleine, maar zeer sympathieke tentoonstelling die loopt in Caladris Westende, het cultureel centrum van de gemeente Middelkerke.

Een bezoek aan deze expositie laat onze jeugd voorbijtrekken als in een film.

Organisator is Marc Constandt, de archivaris van Middelkerke, die al in 1986 het boek „Een eeuw vakantie : 100 jaar toerisme in West-Vlaanderen” publiceerde en die ieder jaar een kleine tentoonstelling over Middelkerke op touw zet.

## Onbezorgde jeugd

Deze thematentoonstelling is opgesplitst in 13 onderdelen. Kinderliteratuur met opstelboekjes, verhalen, strips waarin de vakantie aan zee een grote rol speelt ; geïllustreerde pers met op de omslag tekeningen of foto's van kinderen op het strand ; commerciële publiciteit, zowel op strandemmetjes als op vlaggetjes voor fortenwedstrijden ; kindervriendelijke badplaatsen : feestprogramma's en affiches voor kinderspelen op strand en in de duinen, o.a. rond een wedstrijd in duinbeklimmen ; fotografie : herinnerings- en gelegenheidsfoto's, sfeerbeelden, inzendingen van kinderfoto's aan zee voor een wedstrijd ; koninklijke belangstelling : prinsjes en



*Kinderen maken een studie om het water van een 'kel' weer in zee te krijgen (circa 1905).*

prinsesjes voor 1914 in Raversijde en tussen 1930 en 1937, alsook de belangstelling voor de koninginnen voor kinderspelen aan zee ; de plaatselijke kinderen : kinderen die tijdens het zomerseizoen moesten werken (ezeltjes mannen

op het strand of piccolo spelen in een hotel). Hierbij ligt een zeldzaam stukje : het gedrukt toneelwerk uit 1936, geschreven door de Oostendse onderwijzer Valère Foutry, dat humoristisch handelt over Mauriske, die zich aanmeldt om

piccolo te worden.

## Sport en spel

Verdere onderwerpen op de tentoonstelling zijn de strandspelen met loopwedstrijden, beeldhouwen in het zand of een diabolowedstrijd in Westende. Een bijzonder interessant onderdeel. Daarnaast zijn er ook de gekende commerciële strandspelen, waarbij het bouwen van forten tegen het opkomend tij, een organisatie van de krant Le Soir, het meest gekend was. Verder werd er ook gesport op het strand met de Rus Dobrynine die de initiatiefnemer was van gymnastiek voor kinderen. Ook de troubadour Jesse Brandini kwam aan de oostkust hiermee heel wat kinderen vermaken. Het strandspelgoed met emmertjes, schopjes, zeeftjes, taartvormpjes en gietertjes vormt een niet te onderschatten onderdeel. Ook de homes komen uitgebreid aan bod ; ze waren verspreid over de hele kust en werden gerund door mutualiteiten, grote bedrijven en weldoeners. Heel wat kinderen uit de achterbuurten of de Borinagewonen kwamen er gezonde zeevlucht opdoen om hun zwakke gezondheid te verbeteren. Op de tentoonstelling kan men enkele belangrijke reportages over deze homes nalezen. De laatste stand van de expositie wordt gevormd door enkele meewerkende bedrijven en door sfeerbeelden.

Deze sympathieke tentoonstelling kan men nog bezoeken tot 14 september, telkens van 10 u.30 tot 12 u.30 en van 14 u. tot 18 u. De toegang is gratis. Voor het geïllustreerde boek van Marc Constandt „Kinderen maken de kust” betaalt men 175 fr.