

Nog over Wereldoorlog I

Van de week verschijnt deel II over de geschiedenis van de eerste wereldoorlog in Oostende. Geschreven door Fernand Gevaert en Freddy Hu-brechtsen.

Zoals deel I is het vervolg van 'Oostende 1914-1918' geïllustreerd met foto's die men voorheen nog nimmer gezien heeft. Het verschijnen van het boek deed me grijpen naar de eigen collectie over beelden daterende van die tijd.

Geïllustreerde souvenirs

Na 1918 zijn er honderden foto's en prentkaarten gepubliceerd geworden om vooral te verkopen aan Britse toeristen op bezoek in Vlaanderen. Iedere na-oorlogse periode levert immers een massa toeris-



Soldatenlogies achteraan in de duinen van Mariakerke.

ten op.

Voor Oostende was dat vooral de 'Vindictive', het schip dat de Engelsen in onze havengeul tot zinken brach-

ten. Er waren ook beelden over de tot puin geschoten hotels, de kapotte hippodroom, de beschadigde haveninstallaties en niet in het minst de bunkers die door de Duitsers in de duinen werden neergezet.

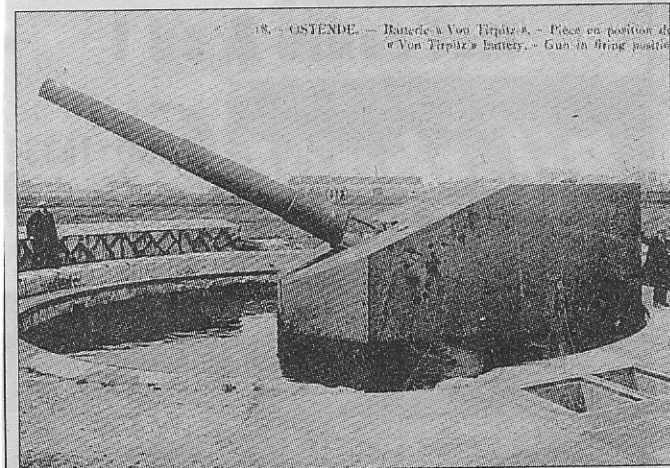
'De Batte'

Zo zijn er nogal wat kaarten over de batterij Von Tirpitz langsheen de Leffingestraat even voorbij de Elisabethlaan. Die batterij bleef er tot na wereldoorlog II. Jongeren uit het Westerkwartier hadden er een spectaculair maar gevaarlijk speelplein. Er lag niet alleen oorlogstuig te vinden, maar ook de onder water gelopen betonputten waar ooit de kanonnen stonden leverden verdrinkingsgevaar op voor wie er in sukkelde. Zowel de springstof als de

vijsers maakten slachtoffers onder het jong volkje.

Jaren na de tweede wereldoorlog werd de batterij Von Tirpitz, door de plaatselijke jeugd de *batterij van Hamilton* of kortweg *de Batte* genoemd, weggebroken om als bouwgrond verkaveld te worden. Het stuk Leffingestraat naar de Steensdijk toe verdween en in de plaats werd de doorsteek Batterijstraat genoemd. De straatnaam herinnert dus vandaag nog aan Von Tirpitz en de restanten van de eerste wereldoorlog.

Inmiddels zijn ook de versterkingen in de duinen van Mariakerke-Oostende verdwenen. Alleen door het hermetisch afsluiten van het domein Prins Karel, bleven de bouwsels van W.O. I en W.O. II bewaard. Vandaag is dat een uniek openluchtmuseum.



De batterij 'Von Tirpitz' met op de achtergrond de boerderij van Hamilton.