



Archief Plate

Foto Luc

**“Paviljoen van de Wereldtentoonstelling 1958”  
op de Zeedijk van Oostende ter hoogte van het Klein Strand**

# DE PLATE

V.U. Jean Pierre Falise, Hendrik Serruyslaan 78/19 - 8400 Oostende

# JK SERVICES

## **COMPUTER COPY & PRINTSERVICE**

*Enkel op afspraak*

**KNOCKAERT Jules**

Leembergstraat 11 - 8377 ZUIENKERKE

Tel. & Fax 050/683.081 - GSM 0477/321.668

[www.jk-services.be](http://www.jk-services.be)

E-mail : [jk.services@telenet.be](mailto:jk.services@telenet.be)

# DE PLATE

TIJDSCHRIFT VAN DE KONINKLIJKE HEEM- EN GESCHIEDKUNDIGE KRING  
"DE PLATE" (V.Z.W.) - OOSTENDE.

**Prijs Cultuurraad Oostende 1996.**

Vormings- en ontwikkelingsorganisatie en Permanente Vorming.

Aangesloten bij de CULTUURRAAD OOSTENDE en HEEMKUNDE WEST-VLAANDEREN.

Statuten gepubliceerd in de Bijlage tot het Belgisch Staatsblad dd. 1-2 mei 1959, nr. 1931 en de Bijlage tot het Belgisch Staatsblad van 16 juni 2004.

Alle medewerkers zijn verantwoordelijk voor de door hen getekende bijdragen en weerspiegelen niet noodzakelijk de opinie van de Kring.

Tekstovername toegelaten na akkoord van auteur en mits vermelding van oorsprong.

Ingezonden stukken mogen nog NIET gepubliceerd zijn.

De auteurs worden er attent op gemaakt dat bij elke bijdrage een bronvermelding hoort.

**JAARGANG 37**

**NUMMER 2**

**MAAND februari 2008**

**Prijs per los nummer: € 1,50**

## IN DIT NUMMER

blz. 37: **F. GEVAERT**: De metamorfose van de Oostendse haven (deel 14).

blz. 40: **D. DEMAEGHT**: Het beeld van Paster Pype aan de Sint-Petrus- en Pauluskerk.

blz. 44: **J.P. FALISE**: Een Belgische Vissersschool te La Rochelle in 1940?

blz. 48: Vraag aan onze lezers.

blz. 49: Jaarverslag 2007.

blz. 56: **G. VAN DUYPENBODEN**: Jazz in Oostende.

## KONINKLIJKE HEEM- EN GESCHIEDKUNDIGE KRING DE PLATE

**Correspondentieadres :** Heemkring De Plate, Langestraat 69, 8400 Oostende.

**Verantwoordelijke uitgever:** . Jean Pierre FALISE, Hendrik Serruyslaan 78/19, 8400 Oostende.

**Hoofdredacteur:** Jean Pierre FALISE, Hendrik Serruyslaan 78/19, 8400 Oostende.

**Rekeningen :** 380-0096662-24

750-9109554-54

000-0788241-19

### **Het Bestuur**

#### *Erevoorzitters:*

August VAN ISEGHEM, Ijzerstraat 1, 8400 Oostende.

Omer VILAIN, Rogierlaan 38/11, 8400 Oostende.

#### *Voorzitter:*

Jean Pierre FALISE, Hendrik Serruyslaan 78/19, 8400 Oostende, tel. 059708815.

E-mail: [falise.jp@scarlet.be](mailto:falise.jp@scarlet.be)

#### *Ondervoorzitter:*

Walter MAJOR, Kastanjelaan 52, 8400 Oostende, tel. 059707131.

#### *Secretaris:*

Nadia STUBBE, Blauwvoetstraat 7, 8400 Oostende, tel. 059800289.

E-mail: [plate.oostende@telenet.be](mailto:plate.oostende@telenet.be)

#### *Penningmeester:*

Simone MAES, Hendrik Serruyslaan 78/19, 8400 Oostende.

#### *Leden:*

Ferdinand GEVAERT, Duinenstraat 40, 8450 Bredene.

August GOETHAELS, Stockholmstraat 21/10, 8400 Oostende.

Freddy HUBRECHTSEN, Gerststraat 35A, 8400 Oostende.

Valère PRINZIE, Euphrosina Beernaertstraat 48, 8400 Oostende.

Emile SMISSAERT, Hendrik Serruyslaan 4/9, 8400 Oostende.

Gilbert VERMEERSCH, Blauw Kasteelstraat 98/2, 8400 Oostende.

Koen VERWAERDE, A. Chocqueelstraat 1, 8400 Oostende.

### **Schreven in dit nummer:**

Ferdinand GEVAERT: Duinenstraat 40, 8450 Bredene.

Dirk DEMAEGHT: Vrijhavenstraat 5, 8400 Oostende

Jean Pierre FALISE: Hendrik Serruyslaan 78/19, 8400 Oostende.

Georges VAN DUYVENBODEN: Blauwvoetstraat 7, 8400 Oostende

## **FEBRUARI-ACTIVITEITEN**

De Koninklijke Heem- en Geschiedkundige Kring De Plate heeft de eer en het genoegen zijn leden en belangstellenden uit te nodigen tot de volgende activiteiten:

### **1<sup>ste</sup> ACTIVITEIT**

**donderdag 7 februari 2008 om 14.30 uur**

namiddagvoordracht in de conferentiezaal van de V.V.F., Dr. L. Colensstraat 6, Oostende

Onderwerp: **H.M.S. VINDICTIVE, VAN DAME TOT WRAK**

Spreker: dhr. **Jean DE LANGHE**

Jean De Langhe is licentiaat handels- en financiële wetenschappen. Als rasechte Oostendenaar schreef hij in 1960 zijn kandidatuur-thesis over de "Oostendse Compagnie".

Hij is effectief lid van De Plate alsook lid en bestuurslid van talrijke andere Oostendse verenigingen. Buiten zeilen, geschiedenis, lezen en boekbinden doet hij ook aan computerprogrammatie.

Verleden jaar in maart bracht hij reeds deze Powerpoint evocatie voor een volle zaal, maar ondertussen werkte hij alles nog bij met de allernieuwste gegevens.

Dhr. Jean De Langhe brengt ons de geschiedenis van het schip tijdens Wereldoorlog I.

Wie nogmaals het wedervaren van dit vaartuig, dat op 10 mei 118 gedeeltelijk tot zinken werd gebracht in de havengeul en zo de ingang tot Oostende bemoeilijkte, wil meemaken of zij die de avondpresentatie gemist hebben, laat deze kans niet voorbij gaan.

Voor deze namiddagvoordracht is de ingang zoals altijd gratis, ook voor niet-leden.

### **2<sup>de</sup> ACTIVITEIT**

**donderdag 28 februari 2008 om 20.00 uur**

avondvoordracht in de conferentiezaal van de V.V.F., Dr. L. Colensstraat 6, Oostende

Onderwerp: **TOERISTISCH OOSTENDE IN HET INTERBELLUM (1919-1939)**

Spreker: dhr. **Marc CONSTANDT**

Hij studeerde geschiedenis aan de universiteit van Gent en bood een licentiaatsverhandeling aan over de geschiedenis van het toerisme te Oostende tijdens de Belle Epoque (ca. 1880-1914). Een gedeelte van deze verhandeling verscheen als monografie onder de titel "Delbouille en Dujardin: twee pioniers van het Oostendse toerisme".

Het thema van de geschiedenis van het kusttoerisme bleef hem boeien waardoor er diverse publicaties volgden.

Ook diverse thema's uit het rijke toeristisch verleden werden door deze auteur onderzocht en de resultaten werden gepubliceerd onder de vorm van artikels in diverse historische tijdschriften en catalogi.

Dhr. Marc Constandt is lid van onze Kring en werkt als archivaris te Middelkerke, met als bijzondere opdracht het museaal project over de geschiedenis van het kusttoerisme.

Het Interbellum waarover de voordracht handelt, is een boeiende periode voor het toerisme in Oostende. De spanningen tussen de elitaire toerist en de eerder volkse tegenhanger, de vernieuwingen van het toeristisch product, de opkomst van de minder preutse badpakken....komen aan bod.

De voordracht wordt geïllustreerd met heel wat beeldmateriaal via Powerpoint.

Allen die bekommerd zijn met, of belangstelling hebben voor het kusttoerisme, mogen deze avondvoordracht niet missen, en zoals altijd is de toegang vrij en kosteloos. Men zegge het voort.

**NU AL TE NOTEREN IN UW AGENDA!**

**1<sup>ste</sup> MAART-ACTIVITEIT**

**donderdag 6 maart om 14.30 uur**

De prentkaarten van Le Bon door **Norbert HOSTYN**

MUSEUM DE PLATE

**vanaf zaterdag 2 februari tentoonstelling**

**JAZZ IN OOSTENDE**

**Jazz kwam in Oostende na de eerste wereldoorlog. Met foto's, krantenknipsels en andere documenten wordt Jazz in Oostende vanaf deze periode tot en met heden getoond.**

**Samenstelling : Georges Van Duyvenboden**

Openingstijden

Elke zaterdag

Van 2 februari t/m 10 februari elke dag, uitgezonderd dinsdag 5 februari, van 10.00 u tot 12.00 u en van 14.00 u tot 17.00u

Op zaterdag 9 februari, Nacht van de Musea, uitzonderlijk open tot 23.00 u

## DE METAMORFOSE VAN DE HAVEN VAN OOSTENDE (deel 14).

door **Ferdinand GEVAERT**

### **De staketsels, havengeul en aanliggende watervlakken. (deel 5).**

#### **De marinebasis Oostende.**

Op donderdag 13 september 2007 voltrok zich de laatste fase van een markant opmerkelijk deel van de gedaantewisseling en bestemming van de haven van Oostende. Gedaantewisseling die zich reeds een aantal decennia aan het manifesteren, voltrekken, was. Op die bewuste dag werd in de "marinekazerne", "Bootsman Jonsen", de symbolische sleutel van de laatste overblijfsels van wat ooit eens DE Zeemachtbasis Oostende vormde, overhandigd aan de afgevaardigden van het Autonome Gemeentebedrijf Haven Oostende; dat voortaan de overgemaakte havengronden en installaties zal beheren en uitbaten. Na vele jaren van afbouw van de activiteiten van de Zeemacht/Marine te Oostende, werd het hoofdstuk "Basis van de Zeemacht/Marine", op de Mijnenbestrijdingsschool na, definitief afgesloten. De sinds de eerste helft van de jaren zeventig ingezette verhuis van de toenmalige Zeemacht, is nu voltooid. De laatste magazijnen en loodsen van de Logistieke Groepering werden leeggemaakt en zullen, evenals de terreinen op de Oosteroever, een nieuwe bestemming krijgen, (indien het geen sloop en afbraak wordt).

De verhuis van de Zeemacht had niet alleen grote gevolgen voor de Oostendse haven, doch ook voor de stad zelf. En hierbij denken we niet alleen aan economische en demografische consequenties. Niet langer de "marinehaven" verloor de stad de status van "garnizoensstad", met onder meer de vele grootse militair maritieme activiteiten, ceremoniën, plechtigheden, manifestaties en o.m. internationale vlootbezoeken (ook in functie van de N.A.T.O.). Waarvan de vele foto's in de fototheek (archief) van de Koninklijke Oostendse Heem- en Geschiedkundige Kring "De Plate" een blijvende getuigenis mogen zijn.

Mogelijks was, en is, de meest markante, en uitzonderlijke plechtigheid, deze waarbij, op het Wapenplein (daarom die naam, laat het ons niet vergeten !!) te Oostende, Z.K.H. Prins Albert, nu Koning Albert II, in 1953 de plechtige eed aflegde als marine-aspirant (officier, equivalent van onderluitenant) van de Zeemacht. Hij heeft nu de graad van Admiraal (4 sterren).

De tijdens de oorlog 1940-1945 in Groot-Brittannië opgerichte Belgische Sectie van de Royal Navy nam onmiddellijk na de bevrijding van het land in september 1944 (alhoewel nog gedeelten van het grondgebied bezet waren door de Duitsers, hierbij denken we aan de Oosthoek, o.m. Heist, Knokke, Balgerhoeke e.a., het noordelijk deel van de Kempen, en de oevers van de Westerschelde - Walcheren) met het 118<sup>c</sup> Flottielje Mijnvegers (118<sup>th</sup> Minesweeping Flotilla) deel aan het opruimen van zeemijnen en andere springtuigen in de Scheldemonden en de Schelde, vanaf de Vlaamse banken tot de monding.

In oktober 1944 legde voor het eerst het 118<sup>c</sup> smaldeel van de Royal Navy, bemand door personeel van de Belgische Sectie (officieren, onderofficieren en matrozen) aan de Cockerillkaai te Oostende aan. Na het vrijmaken van de Schelde in november 1944, ten gevolge o.m. van het veroveren van Walcheren en Zuid-Beveland door de geallieerden, week het smaldeel tijdelijk uit naar Antwerpen om de Schelde vanaf Vlissingen/Breskens tot in de Antwerpse dokken mijnvrij te maken.

Na 8 november 1945 werden alle diensten van de Belgische Sectie geconcentreerd te Oostende. Die Sectie zou blijven bestaan tot 8 november 1945, toen ging ze over naar het Bestuur van het Zeewezen, als "Navale Sektie", maar nog steeds onder Ministerie van Verkeerswezen totdat de "Zeemacht" opgericht werd bij Besluit van de Regent van 30 maart 1946. Verschillende diensten

werden gehuisvest in het Carferrygebouw aan de Istanbulkaai (die vanaf 8 september 1944 reeds door de Royal Navy bezet was). Andere diensten, zoals o.m. het opleidingscentrum werden ondergebracht, bij onwaardige omstandigheden, in de grotendeels vernielde Oostendse vismijn.

Na de teruggave door de Britten van de pakketboot Princesse Marie José op 12 juli 1945, (opgeëist door de Royal Navy in september 1940 en door hen omgevormd tot oefenschip voor duikbootbestrijding, H.M.S. Southern Seas, later als H.M.S. Nemesis omgevormd tot tender voor dienst in IJsland waar het schip omgedoopt werd tot H.M.S. Baldur, bij de teruggave werd het schip opnieuw "Nemesis") en na omvorming door het Bestuur van het Zeewezen van het schip tot depotschip (ook accommodatieschip), werd het schip in 1946 gemeerd aan de Istanbulkaai ten behoeve van de Navale Sektie/Zeemacht.. Het schip werd als zulks gebruikt door de Zeemacht tot juni 1947 en daarna verkocht voor sloop aan het Brugse sloopbedrijf Van Heyghen.

Na de teruggave van de Generaal Mahieukazerne door het Brits leger aan de Belgische instanties wordt in augustus 1946 de kazerne ter beschikking gesteld van de Zeemacht. Althans konden de diensten van de Zeemacht behoorlijk onderdak krijgen. (De kazerne diende tot midden 1946 als transitkamp voor Britse verlofgangers en gedemobiliseerden)

Ook het Centrum voor Marinevorming van de Zeemacht werd in de kazerne gehuisvest tot het in 1951 overgeheveld werd naar Sint-Kruis bij Brugge.

Op 1 maart 1949 werd de Zeemacht overgeheveld van Verkeerswezen naar het Ministerie van Landsverdediging en werd na de Landmacht en de Luchtmacht de derde onafhankelijke strijdmacht.

In 1952 werd de kaai op de oosteroever van de havengeul herbouwd (nu in beton) nadat de houten steigers en glooiingen grondig vernield werden door de terugtrekkende Duitsers begin september 1944. In 1954 werd de eerste steen gelegd van de werkplaatsen van wat later de Logistieke Groepering van de Zeemacht zou worden. Naast de bouw van nieuwe werkhuizen voor alle technische disciplines van de Zeemacht (van mechanica over staal-, hout- en kunststofbewerking, meer- en zeilgerij, voertuigen, electriciteit, electronica, nautische- en andere instrumenten, reddingsmiddelen, en andere tot conservering en preservatie toe) werden opslagplaatsen voor de vele tienduizenden voorwerpen die in stock werden gehouden om de schepen en installaties in optimale operationele staat te houden, gebouwd

Naast deze ook onder- en bovengrondse opslag van brandstoffen, verblijven, kantoren, mess en kookhuis, stookhuis en elektrische centrale, evenals kaaivoorzieningen voor drinkwater-, bluswater-, brandstof- en electriciteitsbedeling voor de aldaar aangemeerde schepen. Tevens werden een aantal installaties en constructies van de voormalige snelbootbasis van de Kriegsmarine (1942-1944) die niet vernield werden in 1944, behouden en in gebruik gesteld.

Bij de geleidelijke ingebruikname van de nieuwe gebouwen en installaties kon de tot dan gebruikte Hangaar 5 op de Westkaai van het Vlotdok van de handelshaven (Stapelhuisstraat) verlaten worden door de Zeemacht.

In samenspraak met het Bestuur van het Zeewezen kon de Zeemacht vanaf 1959 gebruik maken van het drijvend droogdok in het Zeewezendok voor het droogzetten van schepen en vaartuigen van de Zeemacht.

Op 5 juni 1956 werd de "eerste steen" gelegd van de Mijnenbestrijdingsschool, die internationale erkenning en waardering zou krijgen. De school, gelegen naast de toegang tot de marinekazerne werd in juni 1960 officieel geopend. Heden, 2007, ondanks de vele omvormingen en inkrimpingen van de krijgsmacht(en), bestaat en functioneert de school nog steeds.



In 1959 werd het Mijnveegcentrum (Cedra) opgericht, dat moest instaan voor het beheer en de training van de schepen en bemanningen die in operationele dienst waren. Het centrum werd uitgebouwd met nieuwe installaties en gebouwen op de Cockerillkaai (diepwaterkaai) aanpalend aan de Zeevaartschool. Daartoe werden de tot dan toe aldaar gebruikte houten keten en verblijven vervangen door volwaardige permanente stenen gebouwen waarin alle noodzakelijke functies werden ondergebracht (kantoren, verblijven, sanitair, wacht- en andere voorzieningen). De ingang met wachtlokaal was gelegen aan de Slijkensesteenweg.

Voor 1959 legden de operationele mijnveegers van de Zeemacht ook aldaar aan, nadat ze enkele jaren eerder het zuidelijk deel van de kaai moesten ontruimen om plaats te maken voor de handel s vaart.

In 1968 werd door hogerhand, o.m. in functie van de noodzaak om over meer havencapaciteit voor de Zeemacht te beschikken, besloten een gloednieuwe marinebasis voor de Zeemacht te bouwen te Zeebrugge en die van Oostende quasi volledig af te bouwen en te verlaten. De werken werden in 1969 aangevat met de bouw van een nieuw insteekdok, dra gevolgd door de constructie van allerhande gebouwen.

In 1976 verliet het Operationeel Commando van de Zeemacht Oostende en verhuist naar Zeebrugge. Op 27 september 1976 werd de nieuwe basis te Zeebrugge plechtig ingehuldigd. Het volledig ontruimen van Oostende werd aangevat, al zou het nog duren tot 2007 vooraleer het zich volledig voltrokken had. In 1983 werd een tweede insteekdok gebouwd te Zeebrugge, uitgerust met een hydraulische scheepslift voor het droogzetten van schepen tot 1.000 ton.. Het werd in 1988-89 aangevuld met een hoge loods voor het onderbrengen van de drooggezette schepen, zodat ze volledig beschut konden onderhouden en/of hersteld worden.

Eén na één werden de installaties te Oostende verlaten (hetzelfde lot was ook beschoren voor de basissen van Nieuwpoort en Kallo).

In 1998 werden de gebouwen van het Mijnveegcentrum gesloopt, gevolgd in 2000 door de werkhuizen van de Logistieke Groepering op de oosteroever. In 2004 werden bepaalde van de geleidelijk ontruimde magazijnen, kantoren en wachtlokaal aan de Vismijnlaan met de grond gelijk gemaakt, evenals de opslagtanks en andere kleinere installaties.

Het einde van de marine basis Oostende was nabij.



Fig. nr. 109. Haven Oostende, 1946/1947. Zicht op het Montgomerydok (toen nog "Schuildok"), met twee sloepen van de Zeemacht (of "Navale Sektie"), waarmede "nautische opleiding" gegeven werd. Aan de Istanbulkaan, ter hoogte van het Carferrygebouw, toen ook gebruikt door de Zeemacht, de voormalige pakketboot "Princesse Marie José" gebruikt als depotschip (accommodatie). (Fototheek O.H.G.Kr. "De Plate").



Fig. nr. 110. Haven Oostende, 1945/1946. Mijnvegers (Motor Minesweepers – 106 feet) van de Royal Navy en Belgische Sektie, gemeerd aan de Cocierillaai. In de achtergrond de Prins Albertlaan en de Bredenssteenweg.

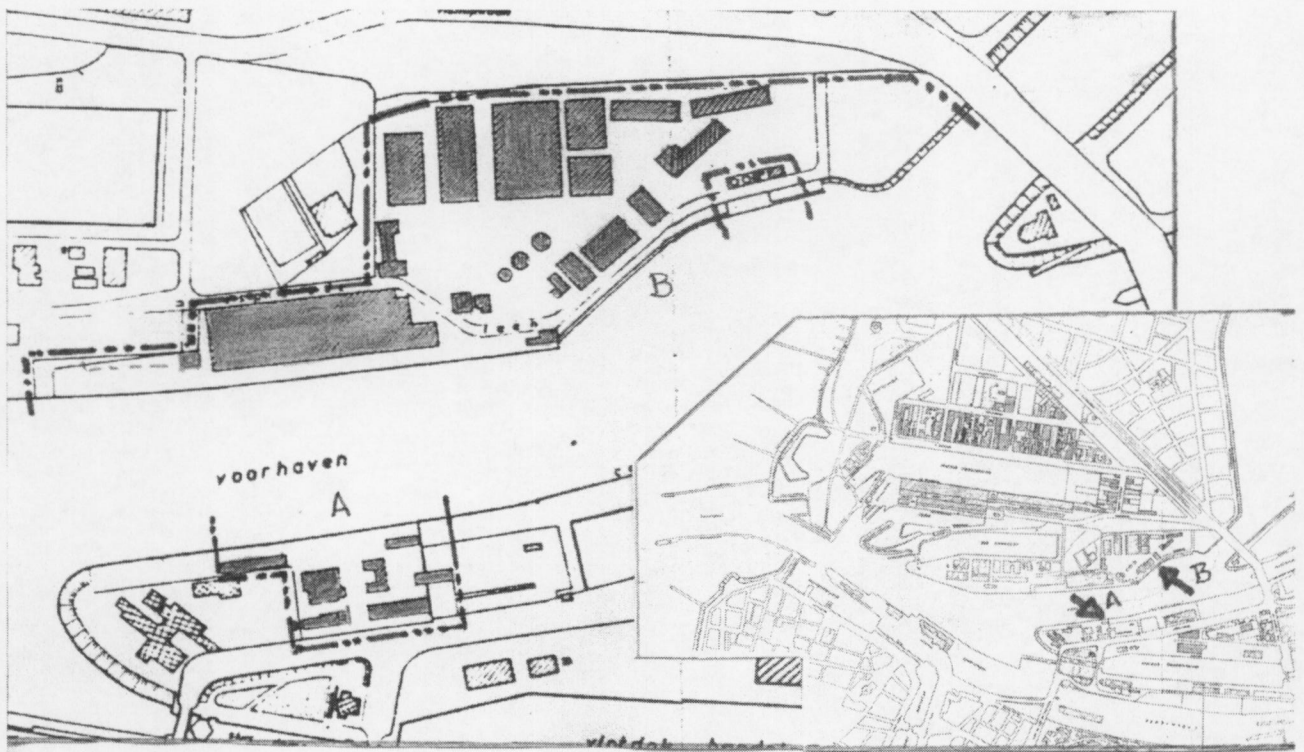


Fig. nr. 111. Haven Oostende 1990. Inplanting en grondplan van het Mijnveegcentrum (A) en Logistische Groepering van de Zeemacht. De gebouwen zijn alle, op een paar uitzonderingen op de oosteroever na, gesloopt in 1998, 2000 en 2004.

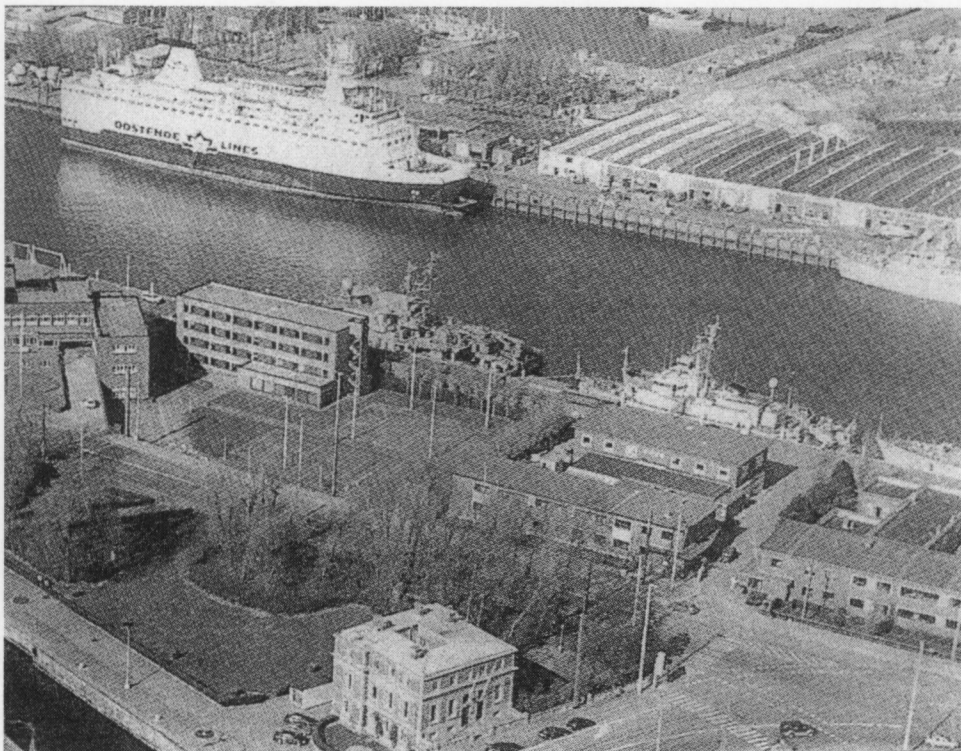


Fig. nr. 112. Haven Oostende, 1990. Zicht op de werkplaatsen van de Logistische Groepering op de oosteroever en op het Mijnveegcentrum gelegen aan de Cocierillkaai.



Fig. nr. 113. Haven Oostende, 1971. Een eskader MSO's – Hoogzee Mijnenvegers, gemeerd aan de oosteroever. De operationele MSO's moesten daar aanleggen bij gebrek aan kaaien ter beschikking van de Zeemacht.



Fig. nr. 114. Haven Oostende, 1971. Een operationeel smaldeel (flottiele) MSC's – Kunstmijnenvegers van de Nederlandse Marine, gemeerd aan de kaai van het Mijneveegcentrum (in Zeemachtjargon: "de Cedra").



Fig. nr. 115. Haven Oostende, 1980, Drie MSO's (Hoogzeemijnenvegers) en een MSC (Kustmijnenveger) gemeerd aan de kaai van de "Logistiek". De MSC is in "groot onderhoud".



Fig. nrs. 116 en 117. Haven Oostende, 1998. De sloop van de gebouwen van het Mijnveegcentrum aan de Slijkenssteenweg is aangevat.

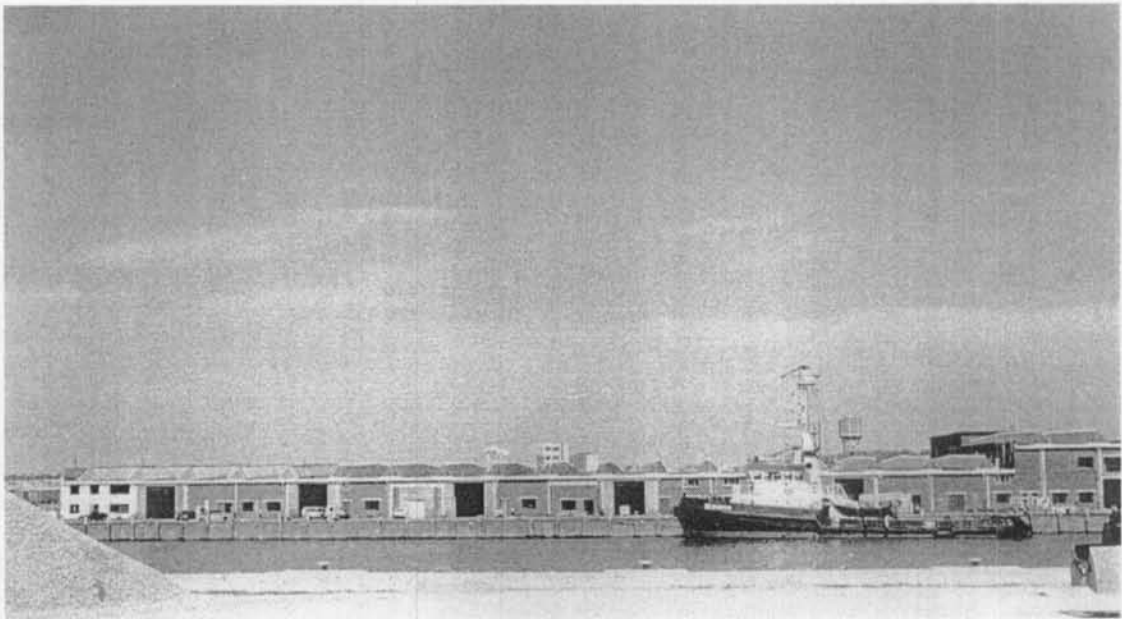
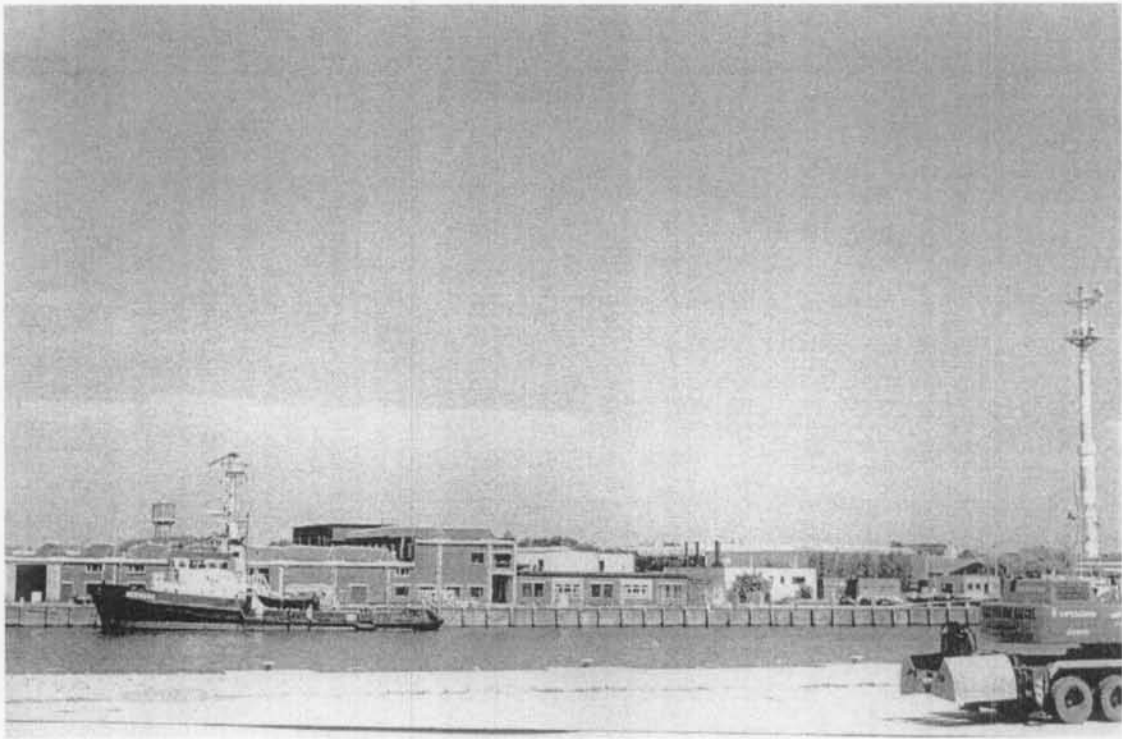


Fig. nrs. 118 en 119. Haven Oostende, 2000. De werkhuisen van de Logistieke Groepering van de Zeemacht op de oosteroever. De werkhuisen zijn ontruimd en de sloop is in voorbereiding. Aan de kaai de sleepboot "Zeehond" van het Loodswezen (Zeewezen).

(wordt vervolgd)

## Het beeld van Paster Pype aan de Sint-Petrus- en Pauluskerk

door **Dirk Demaeght**

Nationaal Aalmoezenier van de Visserijsector

*Het beeld is het voertuig van de gedachte, maar ook de symbolisering van de ziel. Het beeld kan ook de symbolische en zichtbare bestendiging zijn van wat iemand voor zijn volk deed en wat een volk nog steeds voor die iemand voelt. Uiterlijk leek Paster Pype soms verdwenen, maar innerlijk werd hij steeds levendiger in de harten van het Oostendse vissersvolk en bij mensen van alle gezindheden.*

*Dat lag aan de basis om zijn beeltenis uit steen te laten rijzen. Maar sinds 1938 heeft het beeld zelf een eigen geschiedenis opgebouwd die de archivariissen en leden van een gerenommeerde heemkundig- en geschiedkundige kring zoals de 'Plate' wellicht zullen interesseren.*

Aan de achterkant van de afgebroken 'El Mar', aan de oude gebouwen van de Vrije Visserijschool Paster Pype, in de gelijknamige straat, hebben decennialang mensen omhoog gekeken naar het rijzig witstenen beeld van de stichter dat boven de ingang stond. Het beeld was er blijven staan, niettegenstaande de school, onder leiding van priester-aalmoezenier Jan Corneillie, in 1976-77 verhuisd was naar haar nieuwe gebouwen naast het VTI in de Stuiverstraat.

In de oorspronkelijke bouwplannen van de El Mar had architect Vyrin een beeld voorzien van de heilige Petrus, patroon van de vissers. Maar toen, na het sterven van Paster Pype in 1926, de herinnering aan de priester-stichter steeds levendiger werd en men hem ging beschouwen als de 'Daens van de vissers' en hij de eervolle naam kreeg van 'Vader der visschers', kwam men op het idee een beeld van de stichter zelf aan te brengen. Zelfs de straat waar hij zou staan, kreeg zijn naam.

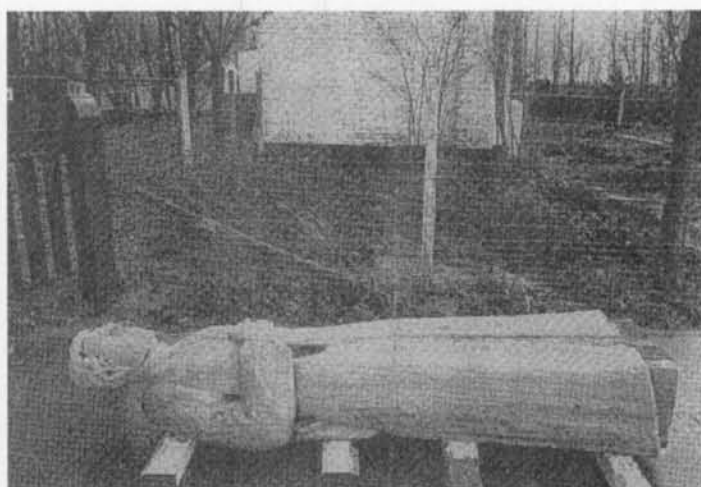
Beeldhouwer Karel Demuyne (1899-1949) uit Nieuwpoort liet in het jaar 1939, ergens in de hoek van de speelkoer van de toenmalige 'Germaineschool', aan de hand van enkele foto's, de visserpriester uit de witsteen te voorschijn komen.

Toen ik als toenmalig directeur van de Visserijschool, een wandeling maakte via het befaamde Sint-Pauluspleintje, ergens rond eind juli 1987, zag ik in de verte het beeld staan met een ontorende fietsband rond de nek. Iemand had me verteld dat men tijdens de Paulusfeesten er zelfs feestverlichting aanhing en eronder een frietkot installeerde. Dat kwam bij heel wat Oostendenaars, en niet in het minst bij de vissers, zeer oneerbiedig en ontorend over.

Recht tegenover de oude ingangspoort was er een gekende Oudenburgse bouwfirmma aan het werk met een hijskraan. Ik vroeg of ze me met een hefbak tot dicht bij het beeld konden brengen om die fietsband te verwijderen. Het sloeg me aan het hart toen ik vaststelde dat het zware beeld kon bewegen. De zware betonijzers langs de onderkant en achteraan waren volledig doorgeroest. Enkele kladden cement achteraan het beeld getuigden van verwoede pogingen van 'iemand' (?) die het beeld opnieuw vast had wilde zetten. Tevergeefs!

In de wetenschap dat de El Mar eigendom was van de Decanale Werken en dat het beeld een gevaar betekende voor elke voorbijganger, belegde ik inderhaast een vergadering met deken Jozef Loncke, ook voorzitter van de Inrichtende Macht van de Paster Pypeschool, en de toenmalige schepenen Gerard Daniëls van groen en Bourgois van openbare werken. Er werd besloten het beeld daar zo vlug mogelijk te verwijderen. De witsteen werd omsnoerd met lederen banden en met dezelfde kraan werd de 1.400 kg wegende blok langzaam neergelaten en op een vrachtwagen van de

Stadsdienst gelegd. Het beeld zou een tijdelijk onderkomen vinden ergens bij de Stedelijke Werkplaat van Stene of het sportpark van de Schorre.



Met het eeuwfeest van de Paster Pypeschool in het vooruitzicht, in mei 1988, wilde de Stedelijke Overheid dat het beeld tegen de festiviteiten van mei 1988 een passende plaats zou krijgen rond de Sint-Petrus en Pauluskerk, waar Paster Pype, toen hij, na leraar te zijn geweest aan het college van Nieuwpoort, onderpastoor en later vissersalmoezenier werd.

Aanvankelijk werd gedacht het beeld te plaatsen in het rozenperkje aan de 'Peperbusse'. Toen dit bericht de ronde deed, kregen we boze brieven van de Peperbusse Sociëteit. André Baert vond het beeld 'kitscherig en onesthetisch... niet passend bij de toren en zijn omgeving'. Hij vond dat het beeld moest teruggeplaatst worden op zijn oorspronkelijke plaats en dat men niet moest denken om van Paster Pype een 'heilige' te maken. Dat was ook helemaal niet onze bedoeling!

Door die reactie kreeg de stadsarchitect de opdracht om een geschiktere plaats te zoeken, ergens in het vernieuwde visserskwartier. Elk voorstel deed echter emotionele kritiek opwaaien, waardoor een definitieve beslissing uitbleef.

Schepen Daniëls van groen bekwam uiteindelijk een principieel akkoord in het schepencollege om het beeld te plaatsen op het plantsoen aan de Sint-Petrus- en Pauluskerk, recht tegenover het huis waar de priester destijds woonde. Daar zou het beeld het zicht aan de Peperbusse niet belemmeren. De Stad besloot om rond het beeld een kasseiwegeltje aan te leggen en het rondom van groen te voorzien.

Havenkapitein Ghys bood me een scheepsanker aan. Dat bracht me op het idee om dit anker vóór het beeld te plaatsen met daarop de inscriptie: 'Paster Pype, vader der visschers 1854 - 1926' (gegraveerd door leerlingen van het VTI).

Op zoek naar een steenkapper kwam ik bij grafsteenmaker Bourry terecht in de Stuiverstraat.

Na een korte bespreking van de prijs en inspectie van de steenhardheid kwamen we overeen dat hij de kolossale 2 meter hoge sokkel in een nieuw kleedje zou steken. Of de heer Bourry zelf het kappen heeft uitgevoerd, of het in onderaanneming gaf aan een zekere Paul Perneel (°1954), zoals Wikipedia vermeldt, weet ik niet met zekerheid.

Kleine uitsteeksels zoals vingers, neus en kin, waren nagenoeg weg geërodeerd. Witsteen is nu eenmaal een steensoort die niet goed bestand is tegen zeelucht en wind. Van het totale beeld werd een laag van een centimeter weggenomen.



Aangezien het beeld oorspronkelijk bedoeld was om in een nis te staan nogal hoog boven de ingangspoort van de vissersschool, was het achteraan niet bewerkt en zo 'plat als een vijg'. Het beeld was ook uitzonderlijk lang opdat voorbijgangers het in zogenaamd kikvorsperspectief zouden zien. De steen wat inkorten zou, zo vertelden me de steenkappers, altijd een esthetisch probleem blijven.

Aangezien het beeld nu rondom zichtbaar zou zijn, moest de platte achterkant ook bewerkt worden. Als model werd er een oude soutane van deken Loncke bijgehaald, zelfs met de bijhorende 'kontekletser', een manteltje dat priesters op de rug droegen.

Uiteindelijk konden we het beeld begin mei van 1988 plaatsen. Precies op tijd om het te betrekken in het eeuwfeest van de Paster Pypeschool.

Enkele jaren geleden werd het beeld van Paster Pype, wegens een herschikking van de oorlogsmonumenten aan de kerk, een vijftigtal meter verplaatst in de richting van het Sint-Petrus- en Paulusplein. Het bleef echter binnen het plantsoen en is niet minder opvallend dan voorheen. Aan dit beeld wordt op zijn sterfdag (3 juni) door de voorzitter van het Paster Pype Huldecomité, een bloemenhulde gebracht.



Bloemenhulde door de heer Jean Pierre Falise, voorzitter Paster Pype Huldecomité

## Een Belgische Vissersschool te La Rochelle in 1940?

door Jean Pierre FALISE

Onlangs kwam ons museum, dank zij de familie Looze en mevr. Monique Lanoye, in het bezit van interessante documenten betreffende de Belgische vissersvloot in de periode 10 mei - eind juni 1940. Deze documenten zijn opgesteld door dhr. Léon LOOZE, directeur van de Zeevaartschool te Oostende en gedateerd op 07 juni 1940.

Daaruit blijkt o.a. dat een groot gedeelte van deze vissersvloot zich in de haven van La Rochelle bevond en dat de families verspreid waren over de dorpen Marsilly en Charron, op ongeveer 8 km. van La Rochelle.

Op een vergadering van 04 juni 1940 drukten de reders en/of eigenaars van deze schepen de wens uit over te gaan tot het oprichten van een visserijschool, waar de kinderen van de vissers les zouden kunnen volgen. Deze wens was hun ingegeven door het feit dat, na de oorlog van 1914-18, juist door het ontbreken van dit onderwijs, grote moeilijkheden waren ontstaan bij de vorming van schippers ter visserij.

Bij een bezoek aan de dorpen Marsilly en Charron kwam dhr. LOOZE tot het besluit dat ongeveer een dertigtal jongens, tussen de 8 en 15 jaar, in aanmerking kwam om les te volgen. De jongste zouden algemene cursussen volgen en de oudsten zouden opgeleid worden in het vissersberoep (zie bijlage 1).

Lesgevers waren er ter plaatse. Inderdaad, buiten dhr. LOOZE bevonden zich dhr. DE WISPELAERE en dhr. SPRINGUEL, beiden van de Zeevaartschool Oostende, en dhr. VERBIEST van de Vrije Vissersschool, zich te La Rochelle.

Er werd zelfs geopperd om avondcursussen (beroeps- en vervolmakingscursussen) te geven aan het varende personeel dat zich wilde voorbereiden tot het examen van leerling-schipper of schipper en motorist (zie bijlage 2).

De administrateur van de Zeevaartinspectie te La Rochelle was bereid een lokaal ter beschikking te stellen.

Dit voorstel werd overgemaakt aan de Directeur-Generaal van het Beheer van het Zeewezen, die zich te Labarde bevond. Reeds op 12 juni gaf hij een gunstig antwoord maar stelde wel twee vragen. Waar zou de school gevestigd worden, te La Rochelle of te Marsilly, en waren er geen kinderen verspreid over andere dorpen? Hij drukte de wens uit dat de school centraal zou gelegen zijn zodat verre en kostelijke verplaatsingen zouden uitgesloten zijn.

Uit deze gegevens blijkt duidelijk dat iedereen er toen nog van overtuigd was dat Frankrijk de oorlog zou winnen of dat de oorlog minstens nog niet verloren was.

Het liep anders af dan verwacht want op 22 juni 1940, en spijs de oproep van 18 juni door De Gaulle, werd de wapenstilstand getekend tussen Duitsland en Maarschalk Pétain.

Reeds op 28 juni liet de Kommandantur te La Rochelle, door middel van aanplakbrieven, weten dat alle vluchtelingen zo vlug mogelijk naar hun haardstede moesten terugkeren.

Van het oprichten van een vissersschool te La Rochelle was er uiteraard geen sprake meer.

## BIJLAGE 1

Lijst van de eventuele leerlingen die in de omstreken van La Rochelle wonen.

### Marsilly

LAPLASSE Arthur	geboren te De Panne	06 augustus 1915
TRANNAUVULLE Frans	Oostende	10 september 1928
PEERE Roger Léon	Oostende	27 augustus 1925
OCKET Julien	Oostende	15 juni 1923
LEGEIN François	Oostende	04 mei 1926
VERLEENE Roger	Oostende	02 maart 1923
VERLEENE Marcel	Oostende	20 augustus 1930
DUYCK Raymond	Oostende	24 mei 1913
ZONNEKEYN Roger	Oostende	31 maart 1929
PINCKET Emile	Oostende	14 december 1921
PINCKET Jean	Oostende	11 juli 1925
VEREECKE Raphaël	De Panne	10 december 1923
VIAENE Roger	Oostende	22 september 1927
STORM Grégoire	Wulpen	17 juni 1923
STORM Jean-Baptiste	Wulpen	22 juni 1925
NYVILLE Hubert	Oostende	17 maart 1921
NYVILLE Lucien	Oostende	08 juni 1924
NYVILLE Benjamin	Oostende	17 maart 1921
ACKERMAN Albert	Corbeil	27 december 1917
ACKERMAN Robert	Koksijde	08 oktober 1922

### Charron

KLAUSING André	Milford Haven	04 oktober 1916
VANDERWAL Robert	Oostende	09 oktober 1930
DECLOEDT Roger	Bredene	22 mei 1930
BAERT Roger	Oostende	09 juni 1932
DAVID Jean	Oostende	27 december 1927

Te Esnandes, Nantilly et Nieul s/mer, zijn er geen kinderen van de Belgische kust.

## BIJLAGE 2

### Lijst van de eventuele kandidaten voor de scheepvaartexamens

Schip	Naam	Plaats/datum geboorte	hoedanigheid
O.236 (1)	DURIE Roger	Oostende - 28 februari 1923	matroos
O.245(2)	DESAEVER Armand	Koksijde, - 18 maart 1916	matroos
O.192(3)	NYVILLE Benjamin BEYEN Ferdinand	Oostende - 17 maart 1921 De Panne - 29 juni 1923	licht matroos scheepsjongen
O.122(4)	BILLIAERT Pierre	Duinkerke - 09 mei 1914	matroos
O.250	RATHE Marcel VERMINCK Albert	Nieuwpoort - 04 mei 1924 Veurne - 07 september 1920	scheepsjongen matroos
O.300(6)	DUTRIEUX Hendrik CAURA Marcel BEDERT Engel	Oostduinkerke - 01 augustus 1921 Zarren - 31 augustus 1922 Oostduinkerke - 21 december 1924	matroos lichtmatroos scheepsjongen
O.306(7)	PYLYSER Georges MAJOR Victor VANHOVE Jérôme	Oostduinkerke - 09 april 1924 Leanington - 30 juli 1918 De Panne - 03 maart 1916	scheepsjongen matroos matroos
O.263(8)	OCKET Julien GUILBERT Pierre ACKERMAN Albert	Oostende - 15 juni 1923 Le Havre - 25 april 1915 Corbeil - 27 december 1917	scheepsjongen matroos matroos
O.217(9)	VERLEENE Marcel VANDENBROEK Charel VERLEENE André	Oostende - 02 maart 1923 Dieppe - 16 maart 1918 Oostende - 06 augustus 1926	licht matroos matroos scheepsjongen
O.345(10)	VEREECKE Raphaël GHYS Henri PINCKET Emile	De Panne - 10 december 1923 Antwerpen - 23 april 1921 Oostende - 19 december 1921	scheepsjongen matroos lichtmatroos

- (1) Eigenaar O.236: Henri LAPLACE, Oostende.  
 (2) O.245: L. VERHAEGHE en F. VANDAMME, Koksijde.  
 (3) O.192: R. NYVILLE, Oostende.  
 (4) O.122: L. VIAENE, Oostende.  
 (5) O.250: Jaak VIAENE, Oostende.  
 (6) O.300: Frans HUYSEUNE, De Panne.  
 (7) O.306: idem.  
 (8) O.263: Jaak VIAENE, Oostende.  
 (9) O.217: Karel VERLEENE, Oostende.  
 (10) O.345: Henri GHYS en Louis ZONNEKEYN, Oostende.



## Oproep lidmaatschap Dement Oostende VZW

Onze actiegroep Dement Oostende is nu een volwaardige VZW.

De actiegroep werd twee jaar geleden opgericht als reactie op de niets ontziende afbraakwoede die in onze stad heerst, want Oostende vergeet zijn verleden. Als onafhankelijke, niet politiek gebonden groep van bezorgden streeft Dement Oostende een gezond erfgoedbeleid na. Ons doel is te sensibiliseren op een actieve, en constructieve manier, en tot een krachtdadig en gezond erfgoedbeleid te komen voor onze Koningin der Badsteden. Geen Sloopstende maar een Droomstende.

Dement Oostende werd bekend via persacties, afficheckampagnes, de Monumentenstrijd rond de Koninklijke Stallingen, de strijd rond Hôtel du Louvre, de jaarlijkse uitreikingen van Gouden Pand voor beste renovatie, en vele meer.

Heelwat positieve reacties, de steunbetuigingen en de grote aandacht voor interventies rond bedreigd erfgoed hebben ons doen beseffen dat de Oostendenaars bezorgd zijn om het erfgoed in hun stad. Ook het Oostends stadsbestuur begint te beseffen dat ons lokaal erfgoed te belangrijk is om roemloos te laten verdwijnen onder de sloophamer. Getuige hiervan de recent opgerichte erfgoed commissie A.be, onder toezicht van Vlaams Bouwmeester Smets.

Gelet op het groeiend succes van de actiegroep, beslisten we ons als groepering nog méér kenbaar te maken. Als VZW bouwen we onze structuren verder uit en zal Dement Oostende zichtbaarder en toegankelijker zijn voor de Oostendenaars, culturele instanties en het stadsbestuur. Bovendien kunnen we als gesprekspartner beter naar voren treden.

We hopen iedereen met een hart voor erfgoed en een gezonde liefde voor onze stad te kunnen betrekken in onze vereniging.

**U kan onze acties voor het behoud van het Oostends erfgoed steunen door sympathiserend lid van onze vereniging te worden. Het jaarlijks lidgeld bedraagt 3,00 euro. Wij houden u op de hoogte van onze acties en nodigen u uit op onze jaarlijkse ledenvergadering.**

### Praktisch

- Stort uw jaarbijdrage (3,00 € p;p.) op rekeningnummer 979-5444336-22 van Dement Oostende, Plantenstraat 82, 8400 Oostende, met vermelding van Lidgeld Dement + naam.

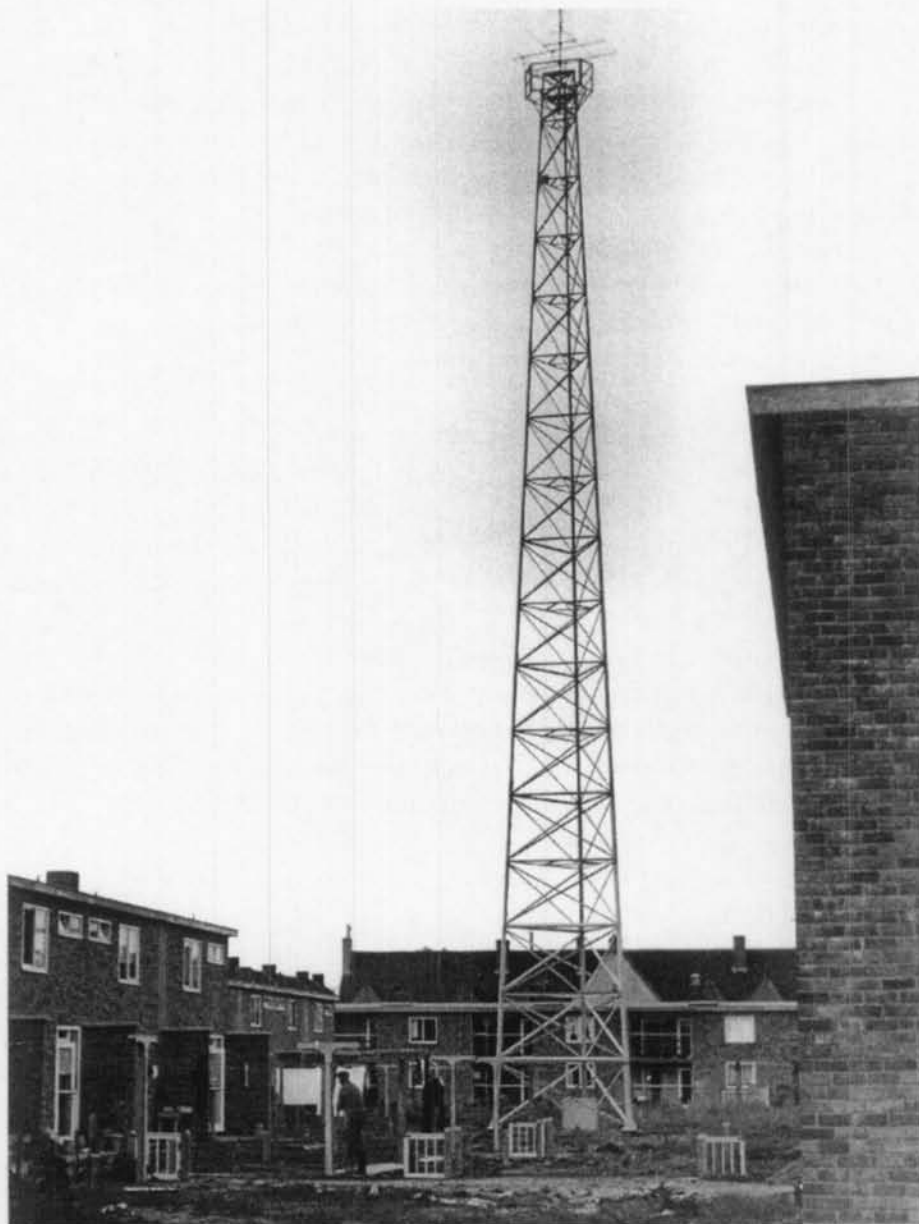
## VRAAG AAN ONZE LEZERS

Onze Kring bezit veel foto's waarvan wij weinig of niets afweten.

Heeft U informatie over onderstaande foto, wat?, waar?, wanneer? gelieve deze inlichtingen aan de Kring te melden.

Ofwel komt U het ons vertellen in het museum gedurende de openingsuren of U kunt mailen naar [august.goethaels@telenet.be](mailto:august.goethaels@telenet.be)

Met dank.



# J A A R V E R S L A G 2007

## 1. Raad van Bestuur

De raad van bestuur was op 31 december 2007 als volgt samengesteld :

<b>Dhr August VAN ISEGHEM</b>	Erevoorzitter
<b>Dhr Omer VILAIN</b>	Erevoorzitter
<b>Dhr Jean Pierre FALISE</b>	Voorzitter en hoofdredacteur
<b>Dhr Walter MAJOR</b>	Ondervoorzitter
<b>Mevr Nadia STUBBE</b>	Secretaris en website en documentaliste
<b>Mevr. Simone MAES</b>	Penningmeester en archivaris
<b>Dhr Freddy HUBRECHTSEN</b>	Museummedewerker
<b>Dhr August GOETHAELS</b>	Museummedewerker
<b>Dhr Gilbert VERMEERSCH</b>	Materiaalmeester
<b>Dhr Valère PRINZIE</b>	Public relations activiteiten
<b>Dhr Guy SERVAES</b>	Bestuurslid
<b>Dhr Ferdinand GEVAERT</b>	Bestuurslid
<b>Dhr Emile SMISSAERT</b>	Bestuurslid
<b>Dhr Koen VERWAERDE</b>	Bestuurslid

### **a. Vergaderingen, werkgroepen en commissies**

De raad van Bestuur hield 11 gewone vergaderingen

#### Cultuurraad Oostende:

vertegenwoordiger : Dhr Emile Smissaert (vervanger : Dhr Walter Major)

activiteiten : 9 algemene vergaderingen vertegenwoordigd door dhr. Smissaert.

Werkgroep Open Monumentendag (thema Woningen): 5x

- vergaderingen: 8/2, 22/3, 10/5;
- Open Monumentenzondag zelf (9/9) ;
- Evaluatie: 12/9;
- Vlaams slotfeest: 16/9;

- werkgroep Prijs Cultuurraad 2007 (incl. nominatie echtpaar De Leger-
- Vanhove : 6/11;
- uitreiking Prijs Cultuurraad 2006: 19/1;

Rekeningen 2006-2007 Cultuurraad : nazicht door 2 commissarissen,  
- o.w. E. Smissaert op 03/04;

Erfgoeddag: 22/4

Planningsgroep Erfgoed en Kunsten: 16/1;

Werkgroep Monumenten & Landschappen (wordt Erfgoed): 2x

- vergaderingen op 20/6 en 24/10;

Werkgroep Subsidiebundels : 1x op 17/4;

Werkgroep evaluatie en bijsleutelen van de Statuten Cultuurraad: 8x  
bijgewoond  
- t.w. 12/6, 3/7, 17/7, 22/8, 23/8, 28/8, 11/9 en 9/10;

Briefing website Culturele Verenigingen: 1x op 18/10;

#### Werkgroep "Bibliografie van de Geschiedenis van Oostende".

Leden : Dhr. Prof. Dr. L. François, voorzitter  
Mevrn C.Vermaut, G.Farasyn-Schepens, Dhrn F. Hubrechtsen, J. Parmentier, F. Gevaert,  
I. Van Hyfte, P. François.

De bibliografie staat op de website van de Stad Oostende en werd aan de pers voorgesteld.  
De leden kwamen dit jaar 3x samen om verder te werken aan de bibliografie.

#### Werkgroep "Museum" :

Leden : Mevr. Maes; Dhrn Falise, Goethaels, Hubrechtsen, Ouvry en Vermeersch.

#### Werkgroep "Website"

Leden : Mevr. Stubbe; dhr. Falise.  
De website werd intern vernieuwd voor gemakkelijker gebruik

#### Werkgroep "Documentatiecentrum en Bibliotheek"

Leden : Mevr. Stubbe, dhr Van Duyvenboden.

### **b. 53<sup>ste</sup> Algemene Statutaire vergadering**

Ging door op zaterdag 10 maart 2007 om 10u. Een lid was afwezig zonder kennisgeving. Verder was iedereen aanwezig, verontschuldigd of vertegenwoordigd bij volmacht.

De lidmaatschapsbijdragen voor 2008 werden vastgesteld op 11 EUR (aangesloten lid), 15 EUR (steunend lid), vanaf 25 EUR(beschermend lid)..

## **2. Secretariaat**

**a. Het secretariaat** verwerkte 438 stukken in de briefwisseling. Enkel de externe briefwisseling (met uitzondering van reclame, pamfletten, folders en brochures) werd behouden voor nummering. Briefwisseling intern de raad van Bestuur wordt enkel behouden als het nuttig lijkt voor de historiek van de kring.

### **b. Leden**

De kring telde op 31 december 489 leden.

## **3. Activiteiten**

### **a. Voordrachten**

Er waren in totaal 10 avondvoordrachten en 4 namiddagvoordrachten.



Donderdag 25 januari om 20u.  
Jaarlijkse veiling onder leiding van dhr Omer Vilain.

Zaterdag 10 februari 2007 om 10u30.  
Achter de schermen van het Stedelijk Zwembad. Rondleiding.

Donderdag 22 februari om 20u.  
De Koninklijke Stallingen : geschiedenis en restauratie, door dhr Luc Glorieux.

Donderdag 29 maart om 20u.  
H.M.S. Vindictive "Van Dame tot Wrak", door dhr Jean Delanghe.

Donderdag 26 april om 14u30 en 20u.  
De bouw van het Oostendse Feest- en Cultuurpaleis (1955-1958), door dhr Marcel Dewaele.

Zaterdag 5 mei om 18u30.  
Kroefeltocht in Stene, onder leiding van dhr Dirk Beirens.

Donderdag 31 mei om 20u.  
Visrokerijen en -drogerijen in West-Vlaanderen (1850-1920), door dhr Rudy Declerck.

Donderdag 27 september om 20u.  
De prentkaarten van Le Bon, door dhr Norbert Hostyn.

Donderdag 25 oktober om 14u30 en 20u.  
Oostende verandert, door dhr Valère Prinzie.

Donderdag 29 november om 14u30 en 20u.  
Oostendse films, samengesteld door dhr Jean Pierre Devolder .

Donderdag 20 december om 20u.  
Kerstmis in de Vlaamse Kunst, door dhr. Jean Luc Meulemeester.

Voor de 14 voordrachten geeft dat een totaal van 785 aanwezigen met een gemiddelde van 56 toehoorders per voordracht.

#### **b. Studiebezoeken**

Er waren in 2007 geen studiebezoeken voorzien.

#### **c. Podiumoptreden**

De kleinkunstmiddag en middagmaal ging door op zaterdag 1 december 2007 in de feestzaal Benny. Er waren 66 aanwezigen.

#### **d. Studiereis**

De jaarlijkse studiereis ging door op zondag 3 juni 2007, onder leiding van dhr Valère Prinzie  
We bezochten het Afrika-museum in Tervuren en de Nationale plantentuin te Meise  
Er waren 53 inschrijvingen.

#### e. andere activiteiten

De jaarlijkse Driekoningenviering van de besturen der heemkringen en de VVF werd op vrijdag 11 januari verzorgd door het V.V.F. . Alle bestuursleden vertegenwoordigden de kring behalve dhr. Vermeersch. Dhr. Gevaert werd tot koning gekroond en koos mevr. Maes als koningin.

De Jaarlijks veiling op 25 januari onder leiding van dhr Omer VILAIN. verliep zeer vlot en bracht 529,40 EUR op voor de kring. Op zondag 21 januari 2006 waren de veilingstukken te bezichtigen.

We hadden 47 belangstellenden en op de veiling zelf 62.

Op zaterdag 10 februari bezochten 26 leden de catacombten van het Stedelijk Zwembad. Nadien werd in de cafétaria het aperitief aangeboden door de kring.

Dhr. Falise , mevrn. Simone Maes en Liliane Cattoor waren aanwezig op de opening van de tentoonstelling "Aan zee kan het waaien" op zaterdag 10 februari 2007.

Dhrn. Falise, Hubrechtsen , Gevaert , Smissaert en François waren op maandag 12 maart 2007 op de vergadering met Claudia Vermaut rond de werkgroep bibliografie, gevolgd door een persvoorstelling.

Dhr. Hubrechtsen was aanwezig op de vergadering rond Open Monumentendag op donderdag 22 maart om 19 uur in het Stadhuis.

Dhrn. Falise , Hubrechtsen, Van Duyvenboden en mevrn. Maes, Cattoor en Stubbe vertegenwoordigden de kring op zaterdag 24 maart 2007 op de Gouwdag te Oostkamp.

Op 9 april vertegenwoordigde mevr. Nadia Stubbe de Kring tijdens de bloemenhulde aan het Zeeliedenmonument

Op 13 april waren mevr Simone MAES, dhrn Jean Pierre FALISE en Valère PRINZIE aanwezig op de Ensorherdenking en bloemenhulde in het O.L.V Ter Duinenkerkje te Mariakerke.

Dhrn. Falise, Hubrechtsen en Goesthaels waren aanwezig op de opening van het Marien Ecologisch Centrum in de Langestraat.

Dhr. Falise en mevr. Maes waren aanwezig op de pershappening in het Casino-Kursaal op vrijdag 10 mei 2007.

Mevr Maes, Dhrn Falise , Hubrechtsen , Smissaert ,en Goethaels waren aanwezig op de Paster Pypeherdenking op zaterdag 2 juni.

Dhr. Prinzie vertegenwoordigde de kring op de voorstelling van de stadsmonitor op het Stadhuis.

Er was op 12 juni een extra vergadering rond onze verdwenen maquette. Aanwezig waren : Mevr. Maes en Stubbe, dhrn. Falise, Hubrechtsen Goethaels, Major en als raadgever dhr Lionel Dewulf.

Op vrijdag 22 juni kwamen mevr. Stubbe, dhrn. Falise, Gregory Vercauteren (Heemkunde

Vlaanderen) en Reinoud Van Acker (Heemkunde West-Vlaanderen), samen in het museum om te praten over het project 'Pers en Media'. Het project wordt voorgesteld in januari 2009.

Op vrijdag 7 september waren dhr. Falise en mevr. Maes aanwezig op de opening van de tentoonstelling "Papieren huizen" (foto's van monumenten en gebouwen) te Brugge.

Dhr. Prinzie vertegenwoordigde de kring op vrijdag 7 september op de opening en academische zitting van het Henri Storckjaar op het stadhuis.

Dhrn. Hubrechtsen en Smissaert, Liliane Cattoor en Chantal Opsomer vertegenwoordigden de Kring op het Vlaamse eindfeest van Open Monumentendag in het PMMK op zondag 16 september

Op zaterdag 22 september vertegenwoordigden mevrn Simone Maes, Liliane Vandenbroucke, Nadia Stubbe en dhrn. Falise, Prinzie en Van Duyvenboden de kring op de Heemdag in Aalst. Het thema was Carnaval.

De volgende vergadering rond het project 'Pers en Media' ging door op vrijdag 28 september in de lokalen van het Toerismebureau. Dhrn Vercauteren, Van Acker, Craeymeersch en mevr. Martine Meire hebben samen met dhr. Falise en mevr. Stubbe het project verder besproken en uitgewerkt.

Mevr. Stubbe en dhr. Smissaert vertegenwoordigde de kring op de voorstelling van de Westvlaamse verenigingenwebsite in de Conferentiezaal in het stadhuis op donderdag 18 oktober.

Dhr Van Duyvenboden vertegenwoordigde de kring in Zandvoorde tijdens de voorstelling van het boek "Zandvoorde: ons boerendorp van weleer".

Op dinsdag 27 november kwamen mevrn. Meire, Stubbe en dhrn. Vercauteren, Van Acker, Hostyn en een medewerker van dhr. Craeymeersch samen rond het project "Pers en media".

Op vrijdag 14 december waren mevr. Stubbe en dhr. Hubrechtsen aanwezig op een uiteenzetting over het vrijwilligersstatuut in het Boeverbos.

#### **4. Museum**

De Nacht van de Musea en Galerijen ging door op 10 februari. We telden 619 bezoekers. Open Monumentendag op 9 september (575 bezoekers) en aan de Kunstnocturne op 30 augustus (264 bezoekers). We waren open t.g.v. Erfgoeddag (22 april).

Tentoonstellingen: van 21/1 tot 28/4 – In het Witte Paard: Oostendes "Volksschouwburg".

van 12/5 tot 15/9 – De Koninklijke Stallingen terug in de kijker.

van 22/9 tot 15/11 – Oostende verandert.

van 6/12 tot 12/1 – De prentkaarten van Le Bon.

Van januari tot december telden we 6112 bezoekers.

Het museum was 167 dagen open. Er waren groepen (scholen en verenigingen) die buiten de normale openingsuren een bezoek brachten aan het museum.

## **5. Archief**

Het archief blijft gesloten. Individuele vragen kunnen steeds gesteld worden aan dhr. Falise of dhr. Hubrechtsen, die ze zullen behandelen rekening houdend met de aan de gang zijnde inventarisatie. Enkele belangrijke plannen werden gedigitaliseerd.

## **6. Documentatiecentrum**

Dhr Van Hyfte en mevr. Farasyn hebben gemeld dat er nog weinig aanvullingen binnenkomen. Mevr Stubbe is het documentatiecentrum aan het informatiseren. Het centrum zal tijdens de openingsuren raadpleegbaar zijn.

De kring kreeg 200 mappen met knipsels van dhr Jean Pierre Van Acker met allerlei thema's over Oostende.

## **7. Mediatheek**

Dhr Jean Pierre Devolder toonde enkele filmpjes:

- Oostende zonder grenzen. Een 16 mm promotiefilm;
- Muziekclip met Oostende van 1970 als decor;
- Overhandiging Scheepsklok. Een digitale opname gemaakt ter gelegenheid van het overhandigen van de Prins Leopold scheepsklok aan onze Kring in 2003;
- De scheepswerven van Louis. Een selectie boeiende passages uit de spreekbeurt van dhr. Pincket;
- Brand Witte Paard. Een 8 mm filmje over de brand van Het Witte Paard. Het werd op DVD gezet;
- Stedelijk Zwembad. Dhr. Devolder filmde ons bezoek aan het zwembad;
- Tervuren-Meise. Dhr. Devolder maakte een mooie documentaire over onze studiereis.

## **8. Tijdschriftenkast**

De tijdschriftencollectie is nog steeds niet consulteerbaar.

De Plate werd geëxcerpeerd en staat volledig op Biblius en is te raadplegen tijdens de openingsuren van het museum.

## **9. Bibliotheek**

Dhr Georges Van Duyvenboden is de bibliotheek aan het informatiseren en catalogiferen.

## **10. Verzameling van de Kring**

### **a. Bruikleen**

Mevr. Jetty Sypre ontleende stukken voor tentoonstelling "Reünie Zeewezen en R.M.T".

V.z.w. Oostende voor Anker ontleende onze scheepsmaquette Prince Baudouin, die achteraf... "zoek" raakte.

### **b. Aanwinsten**

#### Schenkeningen

Er werden 3 foto's ingescand van de Rode Vloot tijdens de begrafenis in Gent van de heer Edward Anseele in 1938;  
Dhr. Jean Pierre Devolder bezorgde de kring de film over Jan Piers op DVD;  
Dhr. Meyers schonk ons doodsprentjes betreffende de visserij;  
Dhr. Jacky Major schonk ons verschillende schaven;  
Dhr. Ferdinand Gevaert schonk ons een collectie plannen van mailboten en Mercator

### Aankopen

De verbindingsdraad met aan weerszijden een A poort voor de printer werd aangekocht.

Er werden nieuwe tondeldozen voor het café in het museum gekocht.

Bibliotheek : volgende boeken werden aangekocht:

- Het boek 'Aan dezelfde zee';
- Oostende in de Letterkunde;
- Oostende onder de bezetting;
- In het Oostends uitgegeven stripverhaal Kuifje en de zwarte rotsen;
- 100 jaar Ibis;
- Zo was Mariakerke;
- Zandvoorde: ons boerendorp van weleer.

## **11. Publicaties**

### *a. Tijdschrift*

Van het tijdschrift verschenen 10 nummers op de vooropgestelde data: januari, februari, maart, april, mei, juni, september, oktober, november en december. In totaal werden 722 bladzijden gepubliceerd waaronder 73 zwart-wit-fotobladzijden en 13 bladzijden met kaarten, foto's, tekeningen, rekeningen en documenten.  
Dhr. FALISE zorgde voor de samenstelling en de opmaak van het tijdschrift.  
De registers (52 blz) werden samengesteld door dhr. SMISSAERT.

### *b. Ruilabonnementen*

Werden omgewisseld met volgende Westvlaamse Heemkringen of Verenigingen

Bachten de Kupe, Veurne. De Spaenhiers, Torhout. De Zonnebeekse Heemvrienden, Zonnebeke. Geschiedkundige Kring Ernighahem, Eernegem. Gidsenkring Lange Nelle, Oostende. Heemkring David Jonckheere, Aatrijke. Heemkring Dorp en Toren, Deerlijk. Heemkring Dr. Vandamme, Blankenberghe. Heemkring Graningate, Middelkerke. Heemkring Karel Van de Poele, Lichtervelde. Heemkring M. Van Coppenolle, Brugge. Heemkring Oud Ruiselede, Ruiselede. Heemkring Pastoor Ronse, Zedelgem. Heemkring Sint-Guthago, Knokke. Heemkring Wibilinga, Wevelgem. Heemkring Ghestella, Gistel. Heemkundige Kring Houtland, Torhout. Iepers Kwartier, Ieper. Neptunus, Zeebrugge. Vrienden van het Noorzeeaquarium, Oostende. Rollarius, Roeselare. Ter Cuere, Bredene. Tijdingen, Oostende.

*c. Abonnementen*

De kring is geabonneerd op het tijdschrift "Tradities" uit Nederland

*d. Andere publicaties*

Geen

**12. Giften**

De Kring ontving geldelijke giften van: mevr. DEBROCK en mevr. BERDEN en van de heren LALEMAN, PANESI, BLOMMAERT en GOETHAELS;

Nadia STUBBE  
Secretaris

Jean Pierre FALISE  
Voorzitter

---

**Jazz in Oostende**

Jazz in Oostende, of Jazz op doortocht.

Een zoektocht vanaf het einde van de Eerste Wereldoorlog in de lokale kranten. Met krantenknipsels, foto's en affiches.

Alhoewel jazz in België zich ontwikkelde in Brussel, Antwerpen en Luik, was Oostende in het Interbellum, tijdens het toeristisch seizoen, het middelpunt van het jazzgebeuren. Jazzmuziek was dansmuziek. In het Casino-Kursaal, de grote hotels (Royal Palace hotel, Splendid hotel,...), dancings en cabarets in de Van Iseghemlaan, Vlaanderen en Langestraat (Chez Pan, Helder (Scala), Savigny, Perroquet, Casanova,...).

Met Mitchells Jazz Kings, Buddy Gilmore, Hughes Polland, Florence Mills, Albert Sykes, Jack Hylton....

Na de Tweede Wereldoorlog, ook de eerste jazzfestivals, jazz in de jeugdclubs, in café's. Louis Armstrong, Count Basie, Duke Ellington, Sarah Vaughn, Ella Fitzgerald in het Kursaal.

Jazz op doortocht, nog altijd op zoek naar een ankerplaats.

**Georges VAN DUUVENBODEN**

## OPENINGSDATA MUSEUM IN 2008

- Elke zaterdag.
- Van 22 december 2007 t/m 06 januari 2008 (gesloten 25 december 2007 en 01 januari 2008).
- Van 02 februari t/m 10 februari (gesloten 05 februari).
- Van 22 maart t/m 06 april (gesloten 25 maart en 01 april).
- Van 01 mei t/m 04 mei.
- Van 14 juni t/m 14 september (gesloten elke dinsdag).
- Van 25 oktober t/m 02 november (gesloten 28 oktober).
- Van 20 december t/m 04 januari 2009 (gesloten 23, 25 en 30 december en 01 januari 2009).

Telkens van 10u tot 12u en van 14u tot 17u

*Onze prijs = uw profijt*  
*Uw kleurenfoto's manueel*  
*afgewerkt volgens de*  
*modernste technologie*  
*met multi-scanner*

**COCK  
CAMERA  
SERVICE**

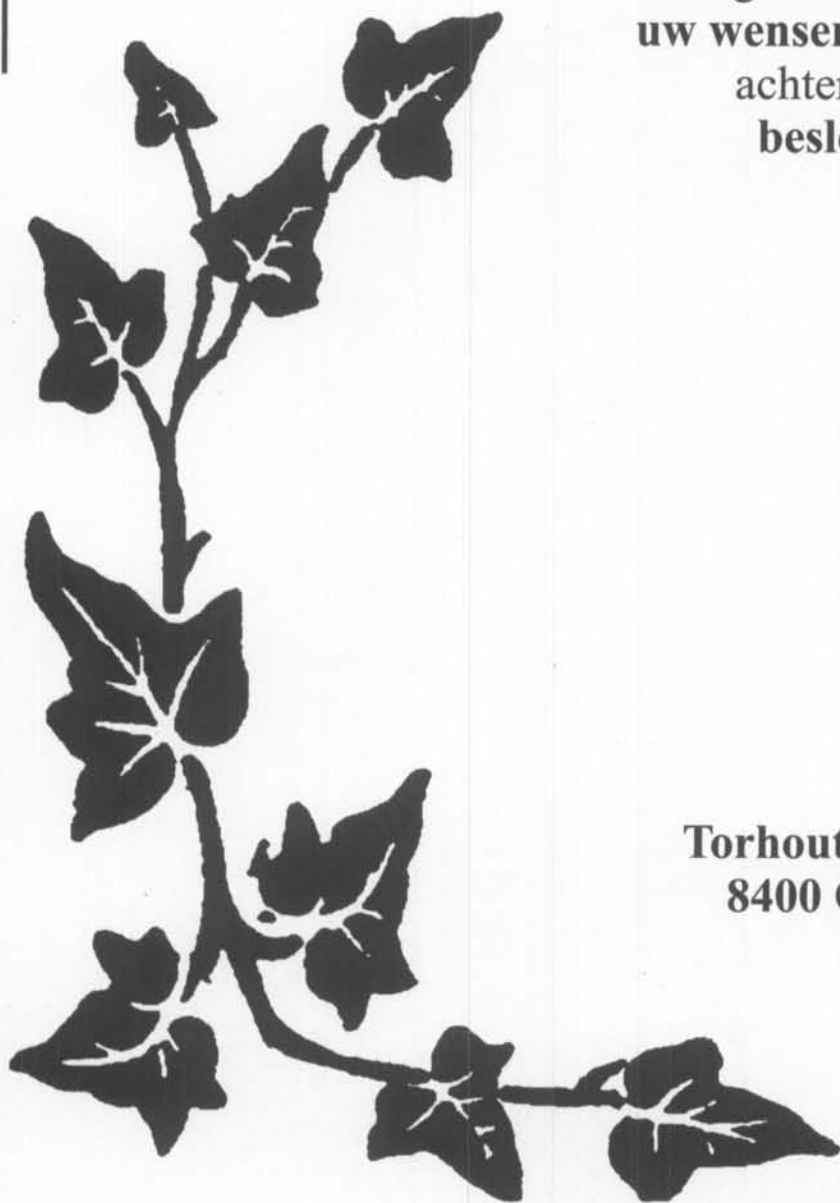
Hoek Jozef II straat en  
Christinastraat - Oostende

Waar kwaliteit nog  
vakmanschap is

# Uitvaartverzorging - Funerarium

## Jan Nuytten

Het **uitvaartkontra**kt  
is de absolute **zekerheid**  
dat uw begrafenis of crematie  
zal uitgevoerd worden volgens  
**uw wensen** en dat uw familie  
achteraf **geen financiële**  
**beslommeringen** heeft



Torhoutsesteenweg 88 (h)  
8400 Oostende (Petit Paris)  
tel. 059/80.15.53