



# ZOMERCONCERTEN

CASINO-KURSAAL OOSTENDE

CASINO KURSAAL OOSTENDE

ZOMERCONCERTEN

met de „Philharmonie van Vlaanderen”

Gastheer: René Van Der Speeten

DE MOOISTE BALLET- EN  
DANSMUZIEK VAN EUROPA

AUDITORIUM 23 AUGUSTUS 1984

## BALLET- EN DANSMUZIEK

Manuel de Fallas populaire 'Vuurdans', die in heldere klankvlammen de tragische ernst van het dansende Spanje maskeert, vormt het openingsnummer van dit Europese dansfestijn, dat al gauw ruimte laat voor twee 'Duitse Dansen' van Beethoven, beide behorend tot de luchtigste partituren van de Vlaams-Duitse toondichter.

De eerste beweging van Shostakovitch' celloconcerto nr. 1' brengt ons tot Russische dansritmes en vormt zo het contrast met de 'Chinese Dans' van de... Rus Tsjaikowski.

Liszts 'Mephistowals' maakt deel uit van de drieledige Faust-symfonie waarin de componist zijn machtig talent als orkestrator de vrije loop liet. De graaggehoorde 'Tzigane' van Ravel, een huzarenstukje voor soloviool en orkest, laat meteen toe de feilloze orkestbeheersing van de romanticus en de modernist met elkaar te vergelijken.

Sibelius 'Valse Triste', stamt uit de toneelmuziek bij 'Kuolema' (De Dood). Deze mineurwals is beslist even populair als de Reuzendans uit Blocks onvolprezen 'Vlaamse Dansen'.

Al net zo befaamd is Griegs eerste Peer Gynt-suite met haar onvergetelijke 'Morgenstimmung', de groeiende dramatiek van 'Aases Dood' en de boeiende 'Dans van Anitra', een geslaagd allegaartje van Arabische sfeer, een Poolse Mazurka en zelfs een stukje Weense Wals! De wel erg Wagneriaans getoondichte beweging 'In de hal van de Bergkoning' behoeft beslist geen verdere uitleg.

Authentiekter dan de Wals van Anitra is beslist de Keizerwals van J. Strauss (jr), die het concert karaktervol besluit.





G. OCTORS



DE PHILHARMONIE  
VAN  
VLAANDEREN

## PROGRAMMA

Dirigent G. Octors

Solisten: H. Mannes - cello  
M. Degraeue - viool

M. DE FALLA	Vuurdans uit „El amor brujo
L. VAN BEETHOVEN	2 Duitse dansen
D. SHOSTAKOVITCH	1° deel uit het celloconcerto n° 1 op. 107
P.I. TSCHAIKOWSKY	Chinese dans uit de Notenkrakersuite
F. LISZT	2 Episoden aus Lenaus „Faust” – Der Tanz in der Dorfschänke (Mephistowalzer)
M. RAVEL	Tzigane
J. SIBELIUS	Valse Triste
J. BLOCKX	Reuzendans uit de „Vlaamse Dansen”
E. GRIEG	Peer Gyntsuite n° 1
J. STRAUSS	Kaiser-Walzer



30/8 EEN WEENSE ZOMERAVOND  
& STRAUSS

ZOMERCONCERTEN met de „Philharmonie van Vlaanderen”

GASTHEER: RENE VAN DER SPEETEN

Dirigent: F. TERBY

Solisten: H. DE GROOTE - ZANG  
W. VAN MECHELEN - BAS BARITON

Werken van: Schubert - Lehar - Strauss - Stolz e.a.

ABONNEMENT KLASSIEKE CONCERTEN  
ABONNEMENT CONCERTS CLASSIQUES

- 31/10/84 I MUSICI „Het beste kamerorkest ter wereld”  
(Arturo Roscanini)  
Dir. Pina Carmirelli  
Progr. o.a. „De Vier Jaargetijden” van Vivaldi  
550 - 450 - 350 - 250 fr.
- 2/12/84 PRO ARTE MUNCHEN  
Dir. Kurt Redel  
Progr. „Canon” Pachelbel, Adagio d’Albanoni, Bach.  
450 - 350 - 250 - 150 fr.
- 18/1/85 NATIONAAL ORKEST VAN BELGIE  
Dir. E. Krivine  
Solist: Y. Gitlis, viool.  
Progr. Concerto voor viool (Bartok)  
4de Symfonie (Schumann)  
550 - 450 - 350 - 250 fr.
- 24/2/85 Het nieuwe PHILHARMONISCH ORKEST VAN VLAANDEREN  
(97 musici)  
Dir. E. Tchakarov  
Solist: W. Boeykens, klarinet  
Progr. ouverture „Die Meistersinger van Nurnberg”  
(Wagner) Les Préludes (Liszt) Concerto voor klarinet (Mozart)  
450 - 350 - 250 - 150 fr.
- 13/4/85 PIERRE-ALAIN VOLONDAT  
recital  
450 - 350 - 250 - 150 fr.
- 16/6/85 CONCERT met de 1ste, 3de en 5de LAUREAAT  
VAN DE ELISABETHWEDSTRIJD 1985 (viool)  
& het ORKEST VAN LUIK  
Dir. P. Bartholomee  
650 - 550 - 450 - 350 fr.



## PRIVATE KRING

---

CERCLE PRIVE – GAMING ROOM – SPIELSAAL

---

ROULETTE - AMERICAN ROULETTE  
BLACKJACK – BACCARA – CRAPS  
PUNTO Y BANCO

---

Open elke dag: 15 uur  
Ouvert tous les jours: 15 hrs  
Open every day: 3 p.m.  
Täglich geöffnet: 15 Uhr

## RESTAURANT PERIGORD

---

Open 's middags en 's avonds. Dinsdag gesloten.  
Ouvert tous les jours – midi et soir. Fermé le mardi.  
Open every day – midday and evening. Closed on Tuesday.  
Geöffnet – Mittags und Abends. Dienstags geschlossen.  
(12-14 h. / 19-22 h.)

---

## RESTAURANT FORTUNA

---

In de speelzaal – dans la salle de jeux – at the gaming room – im Spielsaal  
18.30 - 01.00 h.  
week-end 18.30 - 02.00 h.  
FREE PARKING

Volgende spektakels...

tot 26/8 (niet op donderdag)  
CASINO ILLUSIONS

24/8 ROB DE NIJS

1/9 DALIDA

6/10 TOON HERMANS

14/10 JULIO IGLESIAS

**De Plate**

Archief 2014/2521

Map 015F-10

cko