

60

KURSAAL D'OSTENDE

Lundi 21 Juillet 1919

à 9 h. du soir

A L'OCCASION DE LA FÊTE NATIONALE
GRAND FESTIVAL BELGE

sous la direction des compositeurs

**MM. E. MATHIEU, S. DUPUIS, A. DUPUIS,
L. JEHIN et F. DURANT,**

avec le concours de

M^{ME} WYBAUW-DETILLEUX,

du Théâtre Royal de la Monnaie,

et de

M^{LLE} ANDRÉE GRIALYS,

Cantatrice des Concerts classiques de Monte-Carlo.

PRIX DU PROGRAMME :

25 CENTIMES.

— ❧ PROGRAMME ❧ —

PREMIÈRE PARTIE.

1. Ouverture de *Patria* (1918) . . . JOS. RYELANDT.

2. Nocturne . . . CÉSAR FRANCK.

M^{lle} Andrée GRIALYS.

3. *Automne*, poème symphonique . FÉLICIEN DURANT.

Sous la direction de l'auteur

4. A) *La chanson du pêcheur* SYLVAIN DUPUIS.
(Th. Gautier).

B) *Epiphanie* (J.-M. de Hérédia). CHARLES SCHARRÈS.

M^{me} WYBAUW-DETILLEUX.

5. *Lucas et Lucette*, églogue enfantine . . . ALBERT DUPUIS.

- A) Escapade matinale ;
- B) La toupie ;
- C) Le sommeil sous la teuillée ;
- D) Ronde joyeuse.

Violon-solo : M. EDOUARD LAMBERT.

Sous la direction de l'auteur.



