

ERDAG — SAMEDI — SATURDAY — SAMSTAG 21-6-1980

K.O.H.G.K. DE PLATE
ARCHIEF

Inv. Nr. 2014/2508

Coll.Nr.
117.7 A16 Δ1-3 / 11 / 1980-06



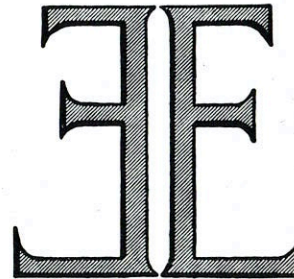
CASINO-KURSAAL OOSTENDE

CASINO KURSAAL OOSTENDE

21 / 6 / 1980

INTERNATIONALE MUZIEKWEDSTRIJD KONINGIN ELISABETH
Concours musical international Reine Elisabeth

VIOOL 1980
VIOLON



CONCERT van
de **CONCERTOS**

t.b.v. het FONDS KONINGIN ELISABETH
au bénéfice du FONDS REINE ELISABETH

door de Laureaten 1, 3, 5
par les Laureats

L'ORCHESTRE DE LIEGE

Dir. Edgard Doneux



Yuzuko HORIZOME
Studeerde aan de Tko-Gakuen School
of Music te Tokio
bij Kubota en Eto



Takashi SHIMIZU
vervolmaakte zich in de USA
o.m. bij Yasha Heifetz

PROGRAMMA

CONCERTO N° 3 in G voor viool en orkest K.216

Wolfgang Amadeus MOZART
(1756-1791)

- a) Allegro
- b) Adagio
- c) Rondo (Allegro)

Soliste : Michaela MARTIN (Roemenië) 21 jaar
5de Prijs
Prijs van de Stad Brussel

CONCERTO in e voor viool en orkest opus 63

Felix MENDELSSOHN-BARTHOLDY
(1809-1847)

- a) Allegro moderato
- b) Larghetto
- c) Rondo Allegro giocoso

Solist : Takashi SHIMIZU (Japan) 27 jaar
3de Prijs
Prijs Graaf de Launoit

PAUZE

CONCERTO in d voor viool en orkest Opus 47

Jan SIBELIUS
(1865-1957)

- a) Allegro moderato
- b) Adagio molto
- c) Allegro ma non tanto

Soliste : Yuzuko HORIGOME (Japan) 22 jaar
1ste Grote Internationale Prijs Koningin Elisabeth
Prijs Koningin Fabiola

I'ORCHESTRE DE LIEGE o.l.v. Edgard DONEUX

Michaela MARTIN
studeerde enkel aan het
Conservatorium van Bukarest



Casino Kursaal Oostende

De Plate

Archief 2014/2508

MUZIKALE HOOGTEPUNTEN IN ZOMERPROGRAMMATIE 1980

- 4.7.80 : Concert elektronische muziek door „AGE” (org. „Jeugd & Muziek”)
- 5.7.80 : Concert Filharmonisch Orkest van de BRT o.l.v. Hans Vonk
solist : Edmond Baeyens - cello
werken van Mendelssohn - Saint-Saëns - Beethoven
- 12.7.80 : „Het Land van de Glimlach” van Franz Lehar (in concertvorm)
Het Filharmonisch Orkest van de BRT
Het BRT-Omroepkoor
solisten : Lia Rottier, Jeanine Martony, Paul Bouts,
Koen Crucke, Werner Brans, Marc Meersman

Dir. Fernand Terby
- 24.7.80 : GALA ROBERT STOLZ (1880-1980)
m.m.v. Peter MINICH (tenor) - Wiener Volksoper
Marjon LAMBRIKS (sopraan) - Wiener Staatsoper

het versterkt Westvlaams Orkest o.l.v. Rudolf BIBL (1ste Dir. Wiener Volksoper)
(De mooiste melodiën van de laatste Keizer van de weense muziek)
- 5/7/9/12/14 augustus : Internationale Opera & Bel Canto-Concours 1980
- 16.8.80 : Laureatenconcert „Intern. Opera & Bel Canto-Concours 1980”
de finalisten + het Staats-Filharmonisch Orkest van Budapest (70 m)

Dir. Andras Korodi.
- 2.9.80 : Slotconcert door de Muziekkapel van de Zeemacht

Dir. Oppermeester-kapelmeester J. Wauters