



Conservatorium
toneel

1969



K.O.H.G.K. DE PLATE
ARCHIEF

Inv. Nr. 2017/1830

Coll Nr
117.7 A11 D4/33/1969-12

TONEELZAAL
STEDELIJK FEEST- EN KULTUURPALEIS
WAPENPLEIN - OOSTENDE

ZATERDAG 6 DECEMBER 1969

te 20 uur

HET CONSERVATORIUMTONEEL

brengt een voorstelling van

“ACHT VROUWEN”

thriller in 3 bedrijven

van Robert THOMAS

in de regie van Martin VAN IN

ROBERT THOMAS

Frans toneelschrijver, doortrapt in het (komische) thriller-genre, met als uitgesproken voorliefde : de stoot-in-de-rug, letterlijk en figuurlijk.

Van internationaal allure sinds Hitchcock zijn «Valstrik voor een man alleen» verfilmde.

R.T. pleegde nog andere soortgelijke stukken o.m. «Het tweede schot» en «La perruche et le poulet», dat onlangs bij de O.R.T.F. op antenne ging.

Stukken dan, die telkens uitpuilen van ondenkbare (nette betekenis) situaties, demonische pointes en fantastisch hachelijke en belachelijke verwickelingen. Wat Thomas de ongelovigen daarbij vrijgevig aan humor te verorberen geeft is zo bedrieglijk als zilverpapier om Brusselse kaas.

...en de ACHT VROUWEN

Een kaleidoskoop van kleine en grotere drama's, zielig, griezelig, lachwekkend.

Een pleitrede tegen schijnheiligheid, liefdeloosheid, gewetenloosheid en dergelijke heid-ense boel meer, geladen met een massa mini-gags die telkens met een knal of een knalletje exploderen...

Dat precies acht dames hier een stevige beurt krijgen is ons slechts een toevallige omstandigheid, niet een kwestie van gelijkheid in rechte en in feite.

Dat Robert Thomas die uitsluitende vrouwelijkheid als een technische noodzakelijkheid beschouwde lijkt vanzelfsprekend : zonder mannen géén Drama, eerder Was-O-Rama !

“ ACHT VROUWEN ”

moorddadige komedie
in drie bedrijven
door ROBERT THOMAS

De acht :

1. CHANEL	Simonne Candaele
2. LOUISE	Sien Parrein
3. MAMY	José Montmorency
4. GABY	Gisèle Simoens
5. SUZON	Michèle Blumer
6. AUGUSTINE	Viviane Bruneel
7. CATHERINE	Patricia Dutoict
8. PIERETTE	Hilde van Roose

WAAR :

Een afgelegen, afgezonderd en zwaar ommuurd buitenverblijf-
met-park, ergens in een uithoek van Frankrijk

WANNEER :

24 december...

Regie : Martin VAN IN

Grime : Huis BERNAERT

Assistentie allerlei :

Jeannine CASIER	Marilène SCHEPENS
Marcel CASIER - Ray PARREIN	- Roger SCHEIRENS
Alfons VAN DE PITTE	Sylvain VERFAILLIE

Pauze na het eerste bedrijf

Vorbehouden aan

WAS-O-RAMA

TORHOUTSTEENWEG, OOSTENDE

Gerante : J. Casier

STEUNT het

CONSERVATORIUMTONEEL

in zijn streven, hoogstaand en degelijk werk op de planken te brengen.

Wordt vandaag nog STEUNEND LID en spoort Uw vrienden aan, zich bij het CONSERVATORIUMTONEEL aan te sluiten.

Men kan zich wenden tot de spelende leden of
tot het secretariaat :

Heilig Hartlaan, 2 - Oostende.

De volgende voorstelling van het CONSERVATORIUMTONEEL
heeft plaats op ZATERDAG 28 FEBRUARI 1970.

Als trouwe toneelliefhebber verwachten wij U !