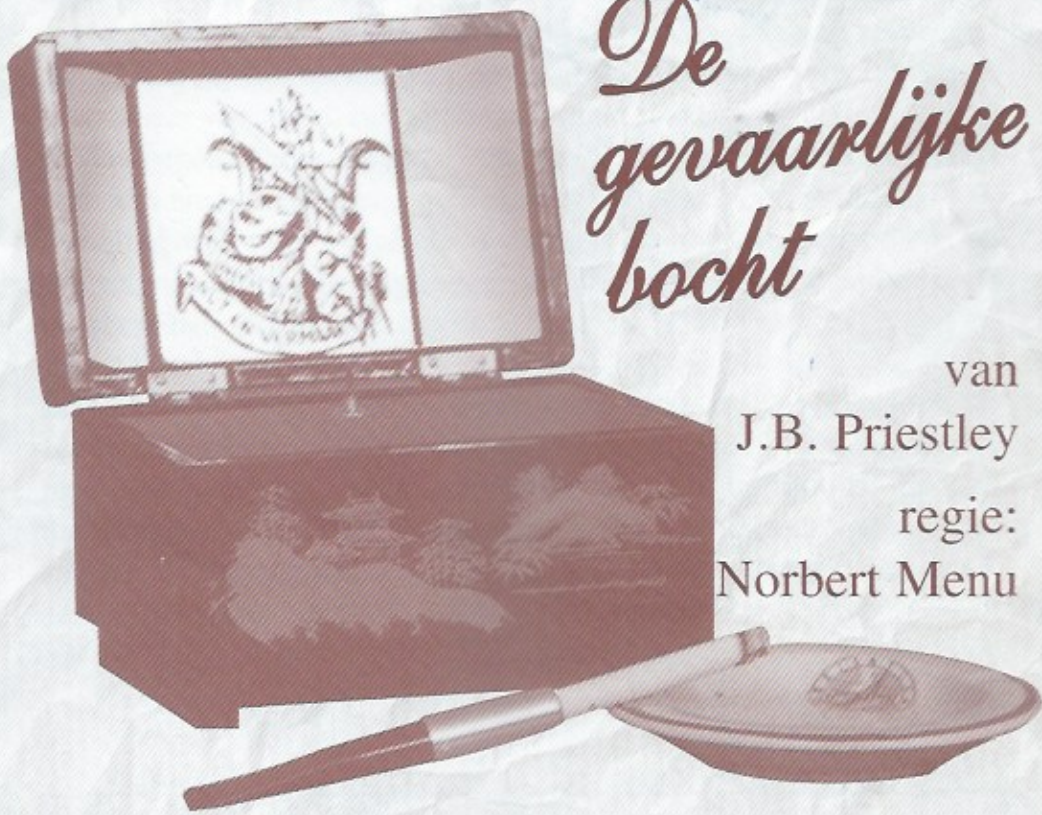


Koninklijke Toneelkring

Nut en Vermaak

De gevaarlijke bocht

van
J.B. Priestley
regie:
Norbert Menu



in
DE ILLUSIE | vrijdag 19 mei 2000 om 20.30 uur
zaterdag 20 mei 2000 om 20.30 uur
zondag 21 mei 2000 om 19.00 uur

GRAAF DE SMET DE
NAEYERLAAN 19 - OOSTENDE

PROGRAMMA

De regisseur aan het woord

Na het spelen van een 40-tal rollen over de laatste 20 jaar moest het er eens van komen: zelf een regie in handen nemen. De eerste stap was een stuk kiezen waar ik achter stond. Een selectie maken uit de ongeveer 130 stukken die ik de voorbije 3 jaar las, was nog kinderspel vergeleken bij het maken van de juiste keuze. Maar eens die keuze onwrikbaar vaststond, ruimde onzekerheid plaats voor geloof.

En dan begon het herschrijven van een 70 jaar oude en oubollige tekst naar een modern vloeiend geheel. Het opmaken van een ideale rolverdeling was mijn volgende uitdaging. De mensen aanspreken en overtuigen tenslotte bezorgde mij slapeloze nachten. Een dan de regie voorbereiden. Maar hoe begin je daar aan? Vooral met vallen en opstaan, heb ik geleerd.

En toch keek ik uit naar onze eerste repetitie. In lang niet meer zo zenuwachtig geweest als toen. Maar het ging goed en naarmate de repetities vorderden kwam ik meer tot rust. Er zijn pijnlijke momenten geweest, en geestige. Ook moeilijke, maar ik kreeg hulp van de spelers. Er zijn nog wel slapeloze nachten geweest, maar straks heb ik een ganse zomer om deze ervaring te koesteren.

Norbert.

Deze productie was niet mogelijk zonder de hulp van:

Kostuum-en rekwisietenzolder Theater DE ILLUSIE - Oostende

Kostuumafdeling NEDERLANDS TONEEL GENT

't EEUWFEESTPALEISJE - Eernegem

ROCH P.A.-verhuring - Oostende

Toneelkring SPIEGEL - Oostende

SUPER SALON - Oostende



Poeze-Woef

Belinda GESELLE

Torhoutsesteenweg 94
8400 Oostende
Tel. (059) 51 02 98

Slagerij Vanwalleghem



Specialiteit: • Belgisch rundsvlees
• Fondue & Gourmet
• Gekookte natuurham
• Koude schotels, barbecue
• Verassingsbrood, Kaasassortiment

Duinenstraat 2 • 8450 Bredene • (059) 32 16 39

T-SHIRTS MET BEDRUKKING NODIG? GEEF ONS EEN SEINTJE...!

Print
&
Screen

Print & Screen
Vrijboomstraat 39 • 8460 Oudenburg
Tel. 059•26 79 07
Fax 059•26 53 84
GSM 0495•82 71 31

Geert en Marijke BULTINCK-VONCK



SPECTOR

Het fotovoordel in uw buurt!



DE RUDDERSTRAAT 75
HOEK VOORHAVENLAAN
8400 OOSTENDE

TEL. 059/32.12.68 - GSM 075/44.65.23

TECHNISCHE PLOEG :

Tekststeun	:	Katrien Kamler
Toneelmeester	:	Lydia Cleppe
Lichttechniek	:	Bernard Menu
Geluidstechniek	:	Franky Vanwalleghem
Grime	:	Katrien Kamler
Decorontwerp	:	Norbert Menu
Decoruitvoering	:	decorploeg Nut & Vermaak o.l.v. Norbert Menu
Onthaal	:	Gilberte Lecluyse Christiane Lams Belinda Geselle Walter Geselle Roza Van Mol Leslie Vercruysse
Vestiaire	:	Jan Jacobsen Jacqueline Vanthuyne
Fotoreportage	:	Geert Bultinck
Video-opname	:	Bert Cloet Geert Cloet Johan Plovie

ONZE TONEELDATA VOOR HET VOLGEND SEIZOEN.

Noteer ze alvast in uw agenda
en mis geen voorstelling.

10-11-12 november 2000

16-17-18 februari 2001

25-26-27 mei 2001



FENIKS



Van Iseghemlaan 38 H • 8400 Oostende
Tel. (059) 80 84 75

HOTEL BURLINGTON



OOSTENDE

Kapellestraat 90
8400 Oostende
Telefoon 059•70.15.52
Fax 059•70.81.93

P. Vercaemst-
Vandewalle



Restaurant Amandine

Visserskaai 38 • Oostende

Sandra Marcus en Paul Van Acker

Tel. 059•50.83.98
GSM 0476•35.44.77

Uit Sympathie!

BECUE-SMETS, BOENS & C°
BOEKHOUDING • BELASTINGSCONSULENTEN
TEL. 059 / 32 20 23 • FAX 059 / 33 07 00



1880-2000

KONINKLIJKE TONEELKRING

NUT & VERMAAK

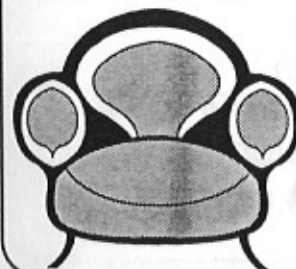
over *'De gevaarlijke bocht'*

In het salon van de Caplans, in hun huis in Chantbury Close, maken we kennis met de zaakvoerders van een uitgeverij, na een diner met juffrouw Mockridge, één van hun auteurs.

Als zij over de dood van Martin Caplan begint, rakelt zij gebeurtenissen op die zes maanden eerder hebben plaatsgevonden. Robert gaat gretig op zoek naar de waarheid omtrent het mysterieus overlijden van zijn broer. Ondanks de diverse waarschuwingen van Charles, Gordon, Freda, Betty en Olwen om de zaak te laten rusten, blijft hij steeds dieper graven. Ongewild legt hij alle intriges bloot, en moeten de aanwezigen één voor één hun geheimen prijsgeven. Blijkt dat ze allemaal wel iets te verbergen hebben.

Nadat het gehele kaartenhuis der illusies als een pudding in elkaar is gezakt, gaan we terug naar het begin, tot op het moment waarop de toevallige opmerking weer wordt gemaakt, maar deze keer wordt de gevaarlijke bocht veilig omzeild en worden er geen slapende honden wakker gemaakt.

SUPERSALON



Klassieke en eigentijdse meubelen
Voorhavenlaan 77 • 8400 Oostende
Tel. (059) 32 11 02

**U hoeft niet ver te rijden
om goede ideeën op te doen !**



KONINKLIJKE TONEELKRING

NUT &
VERMAAK

THEATERZAAL DE ILLUSIE TE OOSTENDE
OP VRIJDAG 19 EN ZATERDAG 20 MEI 2000 OM 20.30 UUR,
EN OP ZONDAG 21 MEI 2000 OM 19.00 UUR

De gevaarlijke bocht

van **J.B. Priestley**
vertaling **E.A.Keuls-Schuur**
regie **Norbert Menu**

ROLVERDELING :

Robert Caplan	Stefaan Menu
Freda Caplan	Liliane Van Compernelle
Gordon Whitehouse	Rik Vanovenberghe
Betty Whitehouse	Cis Boedt
Charles Stanton	Luc Surmont
Olwen Peel	An Maes (a.g.)
juffrouw Mockridge	Martine Moyaert

Er wordt zonder pauze gespeeld.

over **John Boynton Priestley**

(Bradford 13 sept. 1894 - Stratford-upon-Avon 14 aug. 1984)

Brits schrijver en essayist, was tijdens de Eerste Wereldoorlog in dienst en ging in 1919 studeren in Cambridge. Vanaf 1922 wijdde hij zich volledig aan de literatuur. In de Tweede Wereldoorlog was hij een geliefd radiospreker en na de oorlog werkte hij enige tijd voor UNESCO.

Als romanschrijver werd hij wereldberoemd met 'The good companions' (1929). In eenvoudig, maar beeldend proza vertelt hij vaak over het leven van de 'kleine luiden', daarbij blijk gevend van sociale bewogenheid, maar het tragische vermijdend. Zijn uiterst speelbaar toneelwerk is qua onderwerpen en genre zeer gevarieerd, en - anders dan zijn romans - vaak experimenteel van vorm, en - anders dan zijn essays - eerder pessimistisch. Hij houdt zich hierin naast sociale ook met filosofische problemen bezig. In een aantal stukken gaf hij gestalte aan de opvattingen omtrent ruimte en tijd van denkers als Dunne en Ouspensky : o.a. 'Time and the Conways' (1937).

Priestley was een veelschrijver: meer dan 130 werken (romans, essays en toneelwerken). 'De gevaarlijke bocht' ('Dangerous Corner' - 1932) was het eerste van zo'n 30 toneelwerken die hij schreef.

Nut & Vermaak speelde voorheen reeds drie stukken van Priestley : in maart 1955 'Toen we trouwden' ('When we are married' - 1938), in oktober 1969 'Gouden Regen' ('The Golden Fleece' - 1948) en in januari 1983 'Een inspecteur vraagt belet' ('An Inspector calls' - 1947)

RADIO-HISTORISCH MUSEUM **« 'T EEUWFEESTPALEISJE »**

Westkerkestraat 79
8480 Eernegem

Wie nog oude radio's of radio-lampen en onderdelen bezit, kan zich wenden tot:
059•29.80.39 t.a.v. Karel (na 18 uur)

GARAGE - CARROSSERIE
"DE BOLLE"

ARCHIMEDESSTR. 14 8400 OOSTENDE


059 / 70 48 38

FAX 059/80.93.36



C.V. FEDERALE KAS
voor het **BEROEPSKREDIET**

Kerkstraat 38 – 8400 Oostende
Tel. (059) 50 88 93 • Fax (059) 70 56 17

- ✓ Financiert al uw kleine en grote investeringen
- ✓ Verzorgt uw volledige financiële dienst
- ✓ Alle inlichtingen inzake
 - Waarborgfonds
 - Rentetoelage
 - Participatiefonds
- ✓ De  Depositorekening

Taverne De Bierd

Open 24 u. op 24 u.

St. Petrus en Paulusplein 10
8400 Oostende
Tel. (059) 51 03 05

- In huis bereide snacks
 - Vergaderzaal
tot 70 personen
- Dartsclub - Voetbalclub
- Toneelkring - Spaarkas