



1800

KONINKLIJKE TONEELKRING NUT EN VERMAAK

Presenteert

IN EEN COPRODUCTIE MET **DE GULDEN TOREN – GISTEL**

**Énakter door
Stijn Lernout**

Reintje, de felle met den roden baard

**Regie
Stefaan Menu**

Zaterdag 30-09-2000

om 20.30 uur

(duur 45 min)

Theater De Illusie

Gr. De Smet de Naeyerlaan 19



BOEKENFONDS

Orig:

2003/07332

STATE

PROGRAMMA

Regie

Stefaan Menu

De vertolkers

*** al wat "poten en oren" heeft in dit stuk:

◦ Reintje, de vos	Bart Van Eygen	GTG
◦ Hermientje, zijn liefje	Karen Lernout	GTG
◦ Koning Nobel, de leeuw	Norbert Menu	N&V
◦ Noblesse, zijn gemalin	Karine Declerck	GTG
◦ Piet Boel, de hond	Jan Jacobsen	N&V
◦ Debruyne, de beer	Michel Feyen	gast
◦ Tiberio, de kater	Toon Beelaerts	GTG
◦ Anne Sjoo, de das	Anita Willems	GTG
◦ Gerwolf Isenbaert, de wolf	Rik Vanovenberghe	N&V
◦ Kant en Klaar, de hanen	Ken Boedt	N&V
	Bart Halewyck	GTG
◦ Koppe, de hen	ex-hen uit de regio	
◦ Cauwelaert, de haas	Luk Lowyck	N&V
◦ betogers	Liesemarie Beelaerts	GTG
	Romina Colle	GTG
	Stijn Vandewyngaerde	GTG
	Jolijn Vermote	GTG
	Emilie Slabbinck	GTG

*** en de tweevoeters:

◦ boswachter Michaux	Bernard menu	N&V
◦ Borremans	Ken Boedt	N&V
◦ Klookloo	Bart Hamewyck	GTG
◦ André Spier, frituuruitbater	Jan Jacobsen	N&V
◦ Miss Majo, diens dochter	Anna Demonie	GTG

Script "Reintje" : Stijn Lernout (Geluwe)

Met de éénakter "Reintje" is Stijn niet aan zijn proefstuk toe: hij bewerkte al meerdere meesterwerken, meestal tot musical, zoals "De kleine Prins" (Saint-Exupéry), "Matilda" (Roald Dahl), "Scrooge" (Charles Dickens), ... Om er maar enkele te noemen. Verder schreef hij "De Boerenkrijg", een verhaal op historische feiten gebaseerd, maakte hij al een script over Godelieve van Gistel, en is hij nu weer druk bezig aan het pennen voor een toneelstuk in Oostende.

Regie: Stefaan Menu (Nut & Vermaak)

Stefaan is al meer dan 25 jaar lid van Nut & Vermaak, en heeft tot dusver 8 regies op zijn actief staan.

Vorig jaar deed De Gulden Toren Gistel een beroep op Stefaan om als gastspeler op te treden in "Een vreemde luis in huis". Stefaan leek een heel vlot acteur, zo vertelden de mensen van GTG ons. Maar daar Stefaan ook actief is als regisseur verzocht GTG hem om deze éénakter in goede banen te leiden.

Een coproductie tussen De Gulden Toren Gistel en Nut & Vermaak Oostende

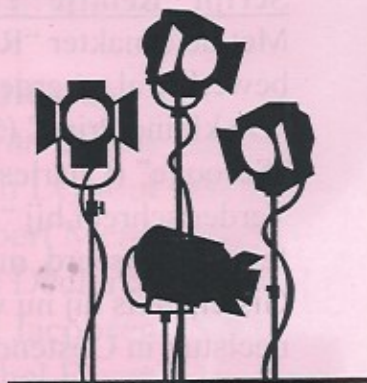
Het weze duidelijk dat Stefaan hier de link tussen beide toneelkringen is.

Nadat Stefaan de regie had aanvaard, bleek dat GTG niet over voldoende spelerspotentieel beschikte om dit waar te maken. Zo zijn een aantal spelers van N&V in beeld gekomen.

De samenwerking verliep vlot en het resultaat mag ongetwijfeld gezien worden.

Technische fiche:

Klankband	Chris Lerouge Franky Vanwallegem
Lichttechniek	Stefaan Menu
Geluidstechniek	Chris Lerouge
Decorontwerpen	Stefaan Menu
Decoruitvoering	GTG & N&V
Onthaal	Gilberte Lecluyse Christiane Lams Walter Geselle Roza Van Mol
Vestiaire	Jan Jaobsen Jacqueline Vanthuynne
Foto's	Geert Bultinck



Met dank aan :

Patrick Van De Keere voor het vervoer

Chris Lerouge en Franky Vanwallegem voor de klankband

Michel Feyen (Mephisto en Studio James Ensor) voor zijn gastoptreden

Noteer alvast de volgende producties van Nut & Vermaak in uw agenda:

10, 11 & 12 november 2000

“De Tuinman” van Paul Coppens

in een regie van Rik Lamote

16, 17 en 18 februari 2001

“Geruchten” van Neil Simon

in een regie van Stefaan Menu

25, 26 en 27 mei 2001

“Heksenhamer” van Patrick Bernauw

in een regie van Belinda Geselle