



KONINKLIJKE TONEELKRING

NUT & VERMAAK

OBSCENE FABELS

DARIO FO

door Stefaan &
Norbert Menu

Vrijdag 27 februari 2004 om 20.30 uur
Zaterdag 28 februari 2004 om 20.30 uur
Zondag 29 februari 2004 om 19.00 uur

DE ILLUSIE

Reservaties:

Gilberte Lecluyse • 059 70 36 53

De Illusie • 059 50 70 40



Inleiding

Na een moeizaam begin van het toneelseizoen (onze eerste productie 'Oud Speelgoed' werd afgelast wegens een aantal afzeggingen van acteurs/actrices) staan wij nu aan onze ware start.

Niet het aangekondigde stuk 'Lente' schotelen wij u vanavond voor, maar twee 'Obscene fabels' van Dario Fo. In elkaar geknutseld en gespeeld door twee ervaren toneelratten, de broers Stefaan en Norbert.

Bij deze willen wij ons verontschuldigen bij het publiek voor de verwarring dat dit alles met zich heeft meegebracht, maar ook voor ons was het niet altijd duidelijk. Het was zeker niet gemakkelijk om in te spelen op de steeds wijzigende situaties.

Voor onze volgende productie zijn de voorbereidingen reeds gestart en je kan op je twee oren slapen, 'Familiëkriebels' gaat door op de geplande data.

Toch buigen wij deemoedig het hoofd en wensen wij u alvast een aangename toneelavond toe.

Het bestuur.

Noteer alvast de data van onze volgende productie:

21, 22, 23 mei 2004

'Familiëkriebels'

in een regie van Stefaan Menu



Restaurant **Amandine**

Visserskaai 38 • Oostende

Sandra Marcus en Paul Van Acker

Gesloten op woensdag,
uitgezonderd seizoen
en feestdagen

Tel. 059-50.83.98
GSM 0476-35.44.77

Uit Sympathie!

BECUE-SMETS, BOENS & C°
BOEKHOUDING • BELASTINGSCONSULENTEN
TEL. 059 / 32 20 23 • FAX 059 / 33 07 00

DOE HET ZELF & BOUWMARKT

HOBBYCENTER bvba



Uit sympathie

Koebrugstraat 25B (Corr. adres & Maatsch. zetel)
Archimedesstraat 56 (winkel) • 8400 Oostende
Tel. 059-70.39.56 • Fax 059-80.82.25



WITDOECKT n.v.
uw interieur met advies

Ma., woe., dond., vrij., zat. open
van 9-12u. en van 14-18.00u.
Zondag en dinsdag gesloten

Witte nonnenstraat 9A,
8400 Oostende

Tel. 059/70.29.14
Fax 059/80.23.42

Obscene fabels ...

Er bestond bij de boeren tot een jaar of zeventig geleden een traditie, waarbij juist de meest gerespecteerde vrouwen 's avonds in de stal fabels en sprookjes vertelden en zodra de kinderen naar bed waren, ook obscene verhalen. Het obscene was het meest effectieve wapen in de strijd tegen schuldgevoelens, schaamte en angst voor de zonde.

'De rebellen van Bologna' vindt zijn oorsprong in het Italië van de 14^e eeuw en verhaalt over een zeer merkwaardige burgeropstand tegen de toenmalige gezant van de Paus in Bologna. Dit gebeuren heeft nooit een plaats gekregen in de officiële geschiedschrijving. Het is immers een verhaal dat genadeloos inhakt op de wetten van welvoeglijkheid en fatsoen. En rafijl de schijnheiligheid van de deugdenleer in het licht stelt.

'De poezemuis' gaat hierin nog veel verder. Onze versie stamt uit de 13^e eeuw en werd gevonden in de Provence. Het gaat over het eeuwige slachtoffer: de misleide echtgenoot, de papieren man. In veel zulke verhalen krijgt de wettige stro-echtgenoot genadeloos op z'n donder. Er wordt om hem gelachen en hij krijgt de kletsen. Ons verhaal eindigt echter met een omkering, een catharsis.



Deze productie kwam tot stand met de hulp van:

Hobbycenter - Oostende
Paulusfeesten - Oostende
Tony Roels - Oostende

KONINKLIJKE TONEELKRING
NUT &
VERMAAK



1880-2004

THEATER DE ILLUSIE TE OOSTENDE
OP VRIJDAG 27 EN ZATERDAG 28 FEBRUARI 2004
OM 20.30 UUR
EN OP ZONDAG 29 FEBRUARI 2004
OM 19.00 UUR

“Obscene fabels”

Twee monologen
door Dario Fo
vertaling: Filip Van Luchene

De rebellen van Bologna:

Stefaan Menu

De poezemuis:

Norbert Menu

Pauze tussen de twee monologen

Technische ploeg :

Productieleiding : Norbert Menu
Stefaan Menu

Klank : Franky Vanwalleghem

Lichtplan : Stefaan Menu

Licht : Bernard Menu

Grime : Marie Anne de Jong
Katrien Kamler

Afficheontwerp : Norbert Menu

Technische uitvoering : Bernard Menu
Stefaan Menu

Onthaal : Gilberte Lecluyse
Christiane Lams
Katrien Kamler
Walter Geselle

Programmaverkoop : Roza Van Mol
Serena Pieters

Vestiaire : Jan Jacobsen
Jacqueline Vanthuyne

Video-opname : Bert Cloet
Geert Cloet

Slagerij Vanwalleghem



- Specialiteit:
- Belgisch rundsvlees
 - Fondue & Gourmet
 - Gekookte natuurham
 - Koude schotels, barbecue
 - Verassingsbrood, Kaasassortiment

Duinenstraat 2 • 8450 Bredene • (059) 32 16 39

**T-SHIRTS MET BEDRUKKING NODIG?
GEEF ONS EEN SEINTJE...!**

*Print
&
Screen*

Print & Screen
Vrijboomstraat 39 • 8460 Oudenburg
Tel. 059•26 79 07
Fax 059•26 53 84
GSM 0495•82 71 31

GARAGE - CARROSSERIE
" DE BOLLE "
ARCHIMEDESSTR. 14 8400 OOSTENDE
059 / 70 48 38

CAFE OPEX

BIJ GEERT EN MARIJKE BULTINCK-VONCK

DE RUDDERSTRAAT 62 - 8400 OOSTENDE
TEL. 059 32 19 64 - GSM. 0475 44 65 23

Gesloten : dinsdag en woensdagvoormiddag

Dario Fo ...

... werd geboren in het dorpje Sangiano (Varese) waar hij op jonge leeftijd in contact kwam met de populaire theatrale en verteltradities. Na zijn studies kunst en architectuur in Milaan, nam hij deel aan radioprogramma's met een serie monologen, maakte zijn acteerdebuut in 1952, en in hetzelfde jaar begon hij satirische cabarets te schrijven en te acteren in het Piccolo Theater. In 1954 huwde hij de actrice Franca Rame. In 1959 stichtte het koppel hun eigen gezelschap, waar Franca de 'leading lady' en Fo auteur, productieleider en acteur was. Hij bekwam internationale bekendheid in 1960 met "*Gli arcangeli non giocano a flipper*" ("Archangels Don't Play Pinball"). Met linkse steun stichtte hij in 1968 de theatercoöperatieve "Nuova Scena", vlug opgedoekt wegens ideologische controverse. In 1969 ensce-neert hij "*Mistero Buffo*". In 1970 stichtte het koppel het theatercollectief "La Comune". In 1971 schrijft Fo één van zijn bekendste werken "*Morte accidentale di un anarchico*" ("De toevallige dood van een anarchist"). Nadat ze het Palazzina Liberty in Milaan hadden bezet, kreeg het gezelschap een permanente theaterzaal, die opende in 1974 met het successtuk "*Non si paga, non si paga!*" ("Can't Pay? Won't Pay!"). Fo's oppositie tot conformisme, de moed van zijn overtuigingen, en zijn politiek en sociaal engagement, hebben hem betrokken in veel rechtszaken en controversies met de Italiaanse staat, de politie, de censuur, televisie (het "schandaalprogramma" *Canzonissima*) en het Vaticaan (volgens de paus ontheiligt "*Mistero Buffo*" Italiaanse religieuze gevoelens). In 1980 werd Fo een inreisvisum geweigerd voor een voorstelling in de USA omwille van zijn lidmaatschap bij "Soccorso Rosso", een organisatie die gevangenen steunt. Samen met Rame, heeft Fo een aantal monologen geschreven (bijvoorbeeld "*Tutta casa, letto e chiesa*" ("All Home, Bed and Church")) geïnspireerd door de strijd van de Italiaanse vrouwen voor het recht op echtscheiding en wettelijke vruchtafdriving. In 1982 schrijft en produceert Fo "*Il fabulazzo osceno*" ("Obscene fabels"). Zijn verzamelwerk omvat ongeveer 70 werken. In 1981 werd Fo de prestigieuze Sonning Prize toegekend door de Universiteit van Kopenhagen en in 1997 de Nobelprijs Literatuur.

Misschien is dit iets voor jou ?

Nut en Vermaak is meer dan ooit op zoek naar enthousiaste spelers en medewerkers. Ervaring is geen punt. Leergierigheid kan je wel helpen. Inzet daarentegen wordt wel verwacht. In ruil krijg je een toffe groep (al zeggen we het zelf) die de lat zo hoog mogelijk probeert te leggen.

Misschien wil je geen enkele voorstelling van ons missen, dan kunnen wij u een abonnement aanraden. Bij de aanvang van het toneelseizoen ontvangt u dan als eerste alle informatie over onze producties en wordt u in de loop van het jaar op de hoogte gehouden van eventuele wijzigingen.

Of wil je gewoon op de hoogte blijven van onze volgende producties. Wij zenden u dan onze flyers toe. Of u geeft uw e-mail adres en u krijgt een elektronische uitnodiging.

Geef gewoon je naam en adres, en/of je e-mail door aan één van onze leden en je wordt opgenomen in onze mailinglijst. Of je contacteert ons via Norbert Menu, Steenbakkersstraat 28 te 8400 Oostende.

Naam:

Adres:

Telefoon:

E-mail:

Geboortedatum:

wenst medewerker te worden

wenst een abonnement te nemen

wenst op de hoogte gehouden te worden



C.V. FEDERALE KAS voor het BEROEPSKREDIET

**Kerkstraat 38
8400 Oostende
Tel. (059) 50 88 93
Fax (059) 70 56 17**

- ✓ **Financiert al uw kleine en grote investeringen**
- ✓ **Verzorgt uw volledige financiële dienst**
- ✓ **Alle inlichtingen inzake**
 - **Waarborgfonds**
 - **Rentetoelage**
 - **Participatiefonds**