

WAT ZIJN GEPORSELEINDE KAARTEN

Deze kaarten zijn belangrijk voor historisch onderzoek. Er zijn 250 à 300 geporseleinde kaarten met Oostende als onderwerp gedrukt geworden.

Een druktechniek dat populair was tussen 1840 en 1865, steendrukprocédé op karton gemaakt met verschillende kleuren, waarbij goud, zilver en brons te pas kwam. Na 1865 is dit procédé verdwenen, de producten waarmee gewerkt werd, waren gevaarlijk voor de gezondheid.

Ze tonen ons het dagelijks leven in die periode en werden meestal uitgegeven als adreskaartjes, reclamekaartjes, nieuwjaarswensen, huwelijksaankondigingen, stadszichten enz... Ze vormden een schat aan informatie over de handel, industrie, horeca en ambachten in de stad.

Ze werden nooit als zichtkaart verzonden, maar door velen verzameld