

# TENTOONSTELLING MÉDAILLES



*Louise - Marie D'Orléans*

*1812 - 1850*

*E. LIETARD*

KONINKLIJKE RESIDENTIE

LANGESTRAAT 69 OOSTENDE



TEGENWOORDIG KAMER VAN HANDEL EN NIJVERHEID  
ARRONDISSEMENT OOSTENDE

LOUISE - MARIE D'ORLEANS

---

EERSTE KONINGIN DER BELGEN

---

LOUISE - MARIE - THERESE - CHARLOTTE - ISABELLE D'ORLEANS werd geboren op 3 april 1812 te Palermo en was de dochter van LOUIS - PHILIPPE Koning van Frankrijk en van Koningin MARIE - AMELIA.

Zij huwde te Compiègne op 9 augustus 1832 met LEOPOLD I Koning der Belgen.

Uit dit huwelijk sproten 4 kinderen:

- 1) PRINS LODEWIJK - FILIPS, geboren te Brussel op 24 juli 1833 en overleden op 16 mei 1834.
- 2) PRINS LEOPOLD HERTOG VAN BRABANT (latere LEOPOLD II), geboren te Brussel op 9 april 1835.
- 3) PRINS FILIPS HERTOG VAN VLAANDEREN (vader van de latere ALBERT I), geboren te Brussel op 27 maart 1837.
- 4) PRINSES MARIE - CHARLOTTE (latere Keizerin van Mexico), geboren te Brussel op 7 juni 1840.

De koninklijke familie verbleef regelmatig te Oostende.

Voor haar verzwakkende gezondheid werd haar een langdurig verblijf aan zee aanbevolen door haar lijfarts.

Onze Koningin nam haar intrek in de Residentie gelegen in de langestraat 69 te Oostende.

Zij overleed er na een ondermijnde ziekte op 11 oktober 1850 omstreeks 8 uur in de morgen.

Aan haar sterfbed waren Koning Leopold, Koningin Amelie haar moeder en haar 3 kinderen, Prins Leopold, Prins Filips en Prinses Charlotte aanwezig.

Een indrukwekkende dodenstoet vergezelde de afgestorvene tot aan het station.

Deze stoet bestond uit:

- Bataljon van het 7e Linie Regiment.
- Schuttersgilde St. Sebastiaan.
- Wapenbroeders van het Keizerlijke leger.
- De vissers van Oostende.
- Diverse Volksmaatschappijen.
- De Burgerwacht.
- Bisschop van Brugge en de Geestelijkheid.
- Eredames van de overleden Koningin.
- Verschillende Ministers.
- Gouverneur van West - Vlaanderen.
- Burgemeester H. Serruys en het voltallige Schepencollege.

Langs de weg van de dodenstoet stond de rouwende Oostendse bevolking, die zo een laatste huldeblijk bracht aan haar overleden Koningin (De moeder der armen genaamd).

Het Stoffelijk Overschot van de Koningin werd naar de kerk van Laken gebracht.

Er werd te Oostende een inschrijvingslijst in de omloop gebracht om een geldinzameling voor het oprichten van een Monument.

Beeldhouwer Fraikin zorgde voor een Kunstwerk bestaande uit 3 personen in marmer.

Een Stervende Koningin.

Een vrouw die Oostende verbeeld.

Een Engel.

Dit monumenten is nogsteeds te bezichtigen in de S.S. Petrus en Pauluskerk te Oostende in de kapel achter het hoofdaltaar.

Bij het afsterven werden verschillende Medaillen geslagen, om het volk te blijven herinneren aan onze geliefde Koningin.

Deze Medaillen nemen een periode van 1850 tot 1972 in.



-----  
TECHNISCHE GEGEVENS  
-----

AARD: OVERHEIDSMEDAILLE  
ATELIER: MUNT - BRUSSEL  
DIAMETER: 50 mm  
DIKTE: 4,5 mm  
GEWICHT: 50 gr  
GRAVEUR: JOUVENEL  
HOEVEELHEID: VEEL  
METAAL: BRONS  
RAND: EFFEN  
UITGIFTE: 1850

-----  
AFBEELDINGS GEGEVENS  
-----

R/ Een tekst verdeeld over een rondschrift:  
LOUISE MARIE D'ORLEANS, REINE DES BELGES NEE  
A PALERME LE 3 AVRIL 1812, MORTE A OSTENDE  
LE 11 OCTOBRE 1850.

Hoofd rechts gericht.

V/ Een tekst verdeeld over een rondschrift  
en 6 lijnen:

\* SA MORT EST SAINTE COMME SA VIE \*  
IL NE NOUS RESTE QUE LA RESIGNATION /  
LE / BON ANGE / DE LA BELGIQUE /  
EST ALLÉ PRIER / POUR NOUS /  
AU CIEL /



2) 1850 MEDAILLE

---

TECHNISCHE GEGEVENS

---

AARD: PROEF VAN RECTOZIJDE STEMPEL  
ATELIER: MUNT - BRUSSEL  
DIAMETER: 50 mm  
DIKTE: 3 mm  
GEWICHT: 20 gr  
GRAVEUR: JOUVENEL  
HOEVEELHEID: ZELDZAAM  
METAAL: BRONS  
RAND: EFFEN  
UITGIFTE: 1850

AFBEELDINGS GEGEVENS

---

R/ Spiegel afbeelding van de Rectozijde van de medaille.



3) 1850 MEDAILLE

---

TECHNISCHE GEGEVENS

---

AARD: PROEF VAN VERSOZIJDE STEMPEL  
ATELIER: MUNT - BRUSSEL  
DIAMETER: 50 mm  
DIKTE: 3 mm  
GEWICHT: 20 gr  
GRAVEUR: JOUVENEL  
HOEVEELHEID: ZELDZAAM  
METAAL: BRONS  
RAND: EFFEN  
UITGIFTE: 1850

AFBEELDINGS GEGEVENS

---

V/ Spiegel afbeelding van de Versozijde van de medaille.



4) 1850 MEDAILLE

---

TECHNISCHE GEGEVENS

---

AARD: OVERHEIDSMEDAILLE  
ATELIER: MUNT - BRUSSEL  
DIAMETER: 50 mm  
DIKTE: 5 mm  
GEWICHT: 56 gr  
GRAVEUR: VEYRAT F.  
HOEVEELHEID: SCHAARS  
METAAL: BRONS  
RAND: EFFEN  
UITGIFTE: 1850

AFBEELDINGS GEGEVENS

---

R/ Een tekst verdeeld over een rondschrift:  
LVDOVICA . MARIA / AVR . I . REG .  
BELGARVM: /  
Hoofd naar rechts gericht.

V/ Bovenaan een kroon met de wapenschilden van Belgie & Frankrijk.  
Er onder een tekst verdeeld over 8 lijnen:  
SEDIBVS IN SYPERIS DVBITET CVIS DICERE SANCTAM /  
CVJVS VITA FVIT TAM SANCTA ET SANCTA FVIT MORS /  
—— / NATA / PANORME / M.D.CCC.XI. /  
OBIIT / OSTENDAE / M.D.CCC.L. / \* /



5) 1850 MEDAILLE

-----  
 TECHNISCHE GEGEVENS  
 -----

AARD: TECHNISCHE PROEF VAN VERSOZIJDE.  
 ATELIER: MUNT - BRUSSEL  
 DIAMETER: 50 mm  
 DIKTE: 1 mm  
 GEWICHT: 14 gr  
 GRAVEUR: VEYRAT F.  
 HOEVEELHEID: UNICUM  
 METAAL: BRONS  
 RAND: EFFEN  
 UITGIFTE: 1850

-----  
 AFBEELDINGS GEGEVENS  
 -----

- R/ Zelfde tekst als op de versozijde van de vorig beschreven medaille.  
 V/ Zelfde tekst als op de rectozijde maar in het negatief.





6) 1850 MEDAILLE

---

TECHNISCHE GEGEVENS

---

AARD: OVERHEIDSMEDAILLE  
ATELIER: MUNT - BRUSSEL  
DIAMETER: 31 mm  
DIKTE: 3 mm  
GEWICHT: 16 gr  
GRAVEUR: VEYRAT F.  
HOEVEELHEID: SCHAARS  
METAAL: BRONS  
RAND: EFFEN  
UITGIFTE: 1850

AFBEELDINGS GEGEVENS

---

R/ Een tekst verdeeld over een rondschrift:  
LOUISE MARIE REINE DES BELGES. /  
Hoofd naar rechts gericht.

V/ Een tekst verdeeld over een rondschrift:  
DIEU NOUS L'A DONNEE DIEU NOUS L'A OTEE /  
Gezeten vrouw rechts gericht bij een sokkel  
met urne.  
Onderaan:  
1812 . 1850



7) 1850 MEDAILLE

---

TECHNISCHE GEGEVENS

---

AARD: PROEF VAN RECTOZIJDE STEMPEL  
ATELIER: MUNT - BRUSSEL  
DIAMETER: 31 mm  
DIKTE: 2 mm  
GEWICHT: 10 gr

GRAVEUR: VEYRAT F.  
HOEVEELHEID: ZELDZAAM  
METAAL: BRONS  
RAND: EFFEN  
UITGIFTE: 1850

AFBEELDINGS GEGEVENS

---

R/ Spiegel afbeelding van rectozijde  
van de medaille.

8) 1850 MEDAILLE

---

TECHNISCHE GEGEVENS

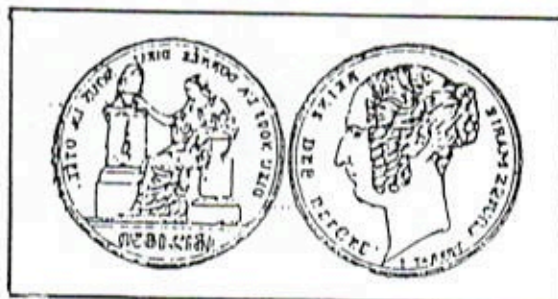
---

AARD: PROEF VAN VERSOZIJDE STEMPEL  
ATELIER: MUNT - BRUSSEL  
DIAMETER: 31 mm  
DIKTE: 2 mm  
GEWICHT: 10 gr  
GRAVEUR: VEYRAT F.  
HOEVEELHEID: ZELDZAAM  
METAAL: BRONS  
RAND: EFFEN  
UITGIFTE: 1850

AFBEELDINGS GEGEVENS

---

V/ Spiegel afbeelding van versozijde  
van de medaille.



9) 1850 MEDAILLE

---

TECHNISCHE GEGEVENS

---

AARD: OVERHEIDSMEDAILLE  
ATELIER: MUNT - BRUSSEL  
DIAMETER: 80 mm

DIKTE: 6 mm  
GEWICHT: 190 gr  
GRAVEUR: LEOPOLD WIENER  
HOEVEELHEID: RAAR  
METAAL: BRONS  
RAND: EFFEN  
UITGIFTE: 1850

AFBEELDINGS GEGEVENS  
-----

R/ Een tekst verdeeld over een rondschrift:

LOUISE M : TH : CH : I : D'ORLEANS

REINE DES BELGES NEE A PALERME LE 3

AVRIL 1812 MORTE A OSTENDE LE 11 OCTOBRE 1850 /

Hoofd rechts gericht.

V/ 3 engelen en 3 kinderen in medaillons

- L : L : PH : M : V : DUC DE  
BRABANT NE LE 9 AVRIL 1835

- PH : E : F : M : C : B : L : G :  
COMTE DE FLANDRE NE LE 24 MARS  
1837

- MARIE CHARLOTTE A : AV : V : G : L :  
NEE LE 7 JUIN 1840

Onderaan:

PATRAE SPES ALTERA CRESCE /





10) 1850 MEDAILLE

---

TECHNISCHE GEGEVENS

---

AARD: OVERHEIDSMEDAILLE  
ATELIER: MUNT - BRUSSEL  
DIAMETER: 50 mm  
DIKTE: 4,5 mm  
GEWICHT: 58 gr  
GRAVEUR: RECTO: LEOPOLD WIENER  
          VERSO: JOUVENEL  
HOEVEELHEID: RAAR  
METAAL: BRONS  
RAND: EFFEN  
UITGIFTE: 1850

AFBEELDINGS GEGEVENS

---

R/ Een tekst verdeeld over een rondschrift:  
LOUISE MARIE TH . CH . IS . D'ORLEANS  
REINE DES BELGES NEE A PALERME LE 3  
AVRIL 1812  
Gekroond hoofd naar rechts gericht.

V/ Staande koningin links gericht bij een  
gedrappeerd wapenschild van Frankrijk,  
omringd door een leeuw en steunend op  
het wapenschild.  
Onderaan een tekst verdeeld over 2 lijnen:  
DECEDEE A OSTENDE /  
LE 11 OCTOBRE 1850 /



11) 1850 MEDAILLE MET DRAAGRING

-----  
 TECHNISCHE GEGEVENS  
 -----

AARD: OVERHEIDMEDAILLE  
 ATELIER: MUNT - BRUSSEL  
 DIAMETER: 41 mm  
 DIKTE: 3,5 mm  
 GEWICHT: 30 gr  
 GRAVEUR:  
 HOEVEELHEID: BRONS  
 RAND: EFFEN  
 UITGIFTE: 1850

AFBEELDINGS GEGEVENS  
 -----

R/ Een tekst verdeeld over een rondschrift:  
 LOUISE . M . TH . C . I . D'ORLEANS, NEE  
 A PALERME 1812 , DECEDEE A OSTENDE LE  
 11 8bre 1850 REINE DES BELGES  
 Buste 3/4 in vooraanzicht.

V/ Een tekst verdeeld over een rondschrift:  
 QUE DIEU LUI DONNE LA COURONNE CELESTE /  
 Op een monument omringd door 2 engelen  
 een tekst verdeeld over 6 lijnen:  
 A LA MEMOIRE / DE NOTRE / REINE CHERIE /  
 ANGE NOBLE / DE LA / BELGIQUE /  
 Onderaan een tekst verdeeld over 3 lijnen:  
 LES BELGES RECONNAISSANTS /  
 LUI VOUERONT A JAMAIS / LEURS REGRETS /

12) 1850 MEDAILLE MET DRAAGRING

---

TECHNISCHE GEGEVENS

---

AARD: OVERHEIDSMEDAILLE  
ATELIER: MUNT - BRUSSEL  
DIAMETER: 41 mm  
DIKTE: 3 mm  
GEWICHT: 30 gr  
GRAVEUR:  
HOEVEELHEID: SCHAARS  
METAAL: VERGULD BRONS  
RAND: EFFEN  
UITGIFTE: 1850

AFBEELDINGS GEGEVENS

---

Recto - en Versozijde zijn identiek aan de vorig beschreven medaille.

13) 1850 MEDAILLE MET DRAAGRING

---

TECHNISCHE GEGEVENS

---

AARD: OVERHEIDSMADAILLE  
ATELIER: MUNT - BRUSSEL  
DIAMETER: 41 mm  
DIKTE: 2 mm  
GEWICHT: 20 gr  
GRAVEUR:  
HOEVEELHEID: RAAR METAAL: ZILVER  
RAND: EFFEN  
UITGIFTE: 1850

AFBEELDINGS GEGEVENS

---

Recto - en Versozijde zijn identiek aan vorig beschreven medaille.



-----  
 TECHNISCHE GEGEVENS  
 -----

AARD: OVERHEIDSMEDAILLE  
 ATELIER: MUNT - BRUSSEL  
 DIAMETER: 74,5 mm  
 DIKTE: 6 mm  
 GEWICHT: 180 gr  
 GRAVEUR: RECTO: LEOPOLD WIENER  
 VERSO: JACQUES WIENER  
 HOEVEELHEID: SCHAARS  
 METAAL: BRONS  
 RAND: EFFEN  
 UITGIFTE: 1854

-----  
 AFBEELDINGS GEGEVENS  
 -----

R/ Een tekst verdeeld over een rondschrift:  
 LOUISE M : TH : C : IS : D'ORLEANS REINE  
 DES BELGES NEE A PALERME 3 AVRIL 1812  
 DECEDEE A OSTENDE LE 11 8bre 1850  
 Hoofd naar rechts gericht:

V/ Een tekst verdeeld over 2 rondschriften:  
 ERIGEE A LAEKEN PAR SOUSCRIPTION NATIONALE /  
 ARRté ROYAL DU 14 OCT.1850. LOI DU 21 JUI  
 1853 . POSE DE LA PREMIERE PIERRE LE 27  
 MEI 1854 . /

Zicht van de kerk van laken.  
 J.POELAERT ARCH.





15) 1850 - 1865 MEDAILLE

---

TECHNISCHE GEGEVENS

---

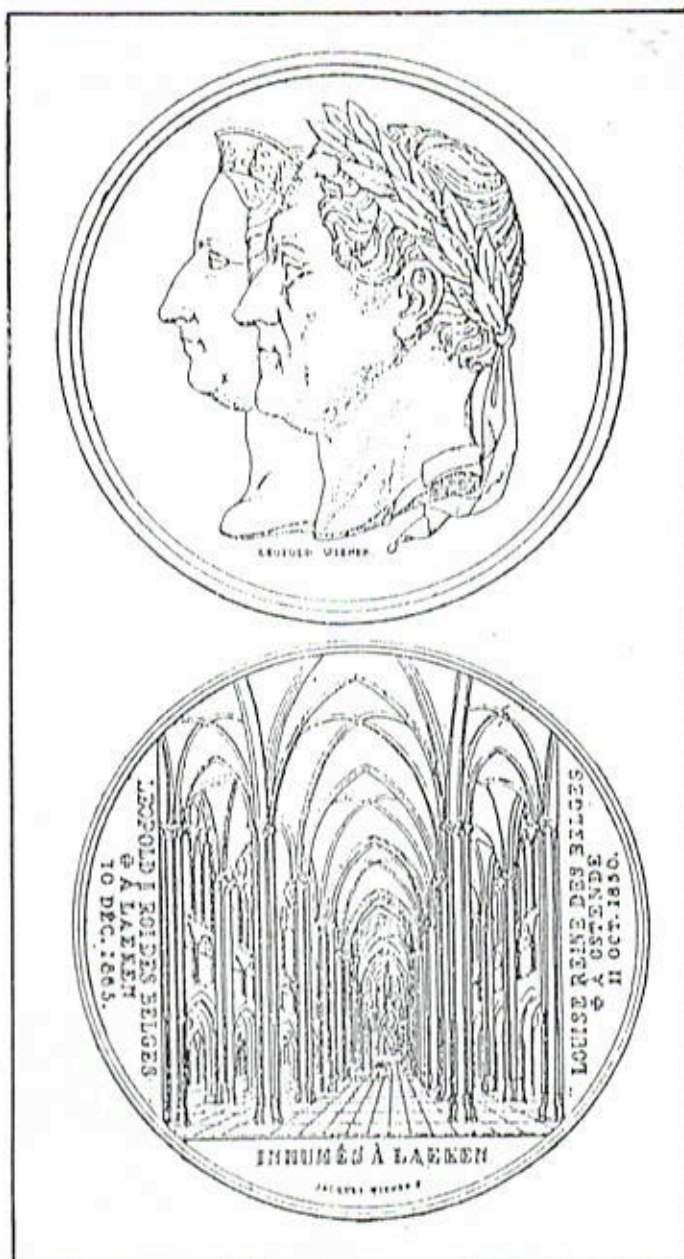
AARD: OVERHEIDSMEDAILLE  
ATELIER: MUNT - BRUSSEL  
DIAMETER: 75 mm  
DIKTE: 5 mm  
GEWICHT: 140 gr  
GRAVEUR: RECTO: LEOPOLD WIENER  
          VERSO: JACQUES WIENER  
HOEVEELHEID: RAAR  
METAAL: BRONS  
RAND: EFFEN  
UITGIFTE: 1865

AFBEELDINGS GEGEVENS

---

- R/ Gekroond hoofd Koningin en Gelauwerd  
hoofd Koning links gericht.
- V/ Een tekst verdeeld over 7 lijnen:  
3 links, 3 rechts en 1 onderaan:  
LEOPOLD I ROI DES BELGES / + A LAEKEN /  
10 DEC. 1865. / LOUISE REINE DES BELGES /  
+ A OSTENDE / 11 OCT. 1850. /  
INHUMES A LAEKEN /  
Zicht van de kerk vanlaken langs de  
binnenzijde.





16) 1850 - 1872 MEDAILLE

-----  
 TECHNISCHE GEGEVENS  
 -----

AARD:	OVERHEIDSMEDAILLE
ATELIER:	MUNT - BRUSSEL
DIAMETER:	75 mm
DIKTE:	7 mm
GEWICHT:	220 gr
GRAVEUR:	RECTO: LEOPOLD WIENER VERSO: JACQUES WIENER
HOEVEELHEID:	ZELDZAAM
METAAL:	BRONS
RAND:	EFFEN
UITGIFTE:	1872

AFBEELDINGS GEGEVENS

- R/ Een tekst verdeeld over een rondschrift:  
LOUISE M : TH : C : IS : D'ORLEANS REINE  
DES BELGES NEE A PALERME LE 3 AVRIL 1812  
DECEDEE A OSTENDE LE 11 8bre 1850 /  
Hoofd naar rechts gericht.
- V/ Een tekst verdeeld over 3 rondschriften:  
ECCLESIA B.M.V. DE LAEKEN CONSECRATA  
VII AVGVSTI 1872 /  
PIAE MEMORIAE LVDOVIAE - MARIA  
PRIMAE SVAE REGINAE /  
\* BELGAE GRATI \* EREXERUNT \*  
Zicht op de kerk van Laken.



## TECHNISCHE GEGEVENS

AARD: OVERHEIDSMEDAILLE  
ATELIER: MUNT - BRUSSEL  
DIAMETER: 41.8 mm  
DIKTE: 3 mm  
GEWICHT: 25 gr  
GRAVEUR:  
HOEVEELHEID: ZELDZAAM  
METAAL: LOOD / TIN  
RAND: EFFEN  
SLAG: RELIEF  
UITGIFTE: 1850

## AFBEELDINGS GEGEVENS

Recto - en Verso zijde zijn identiek aan de beschreven medailles onder de nummers 11/12/13/



