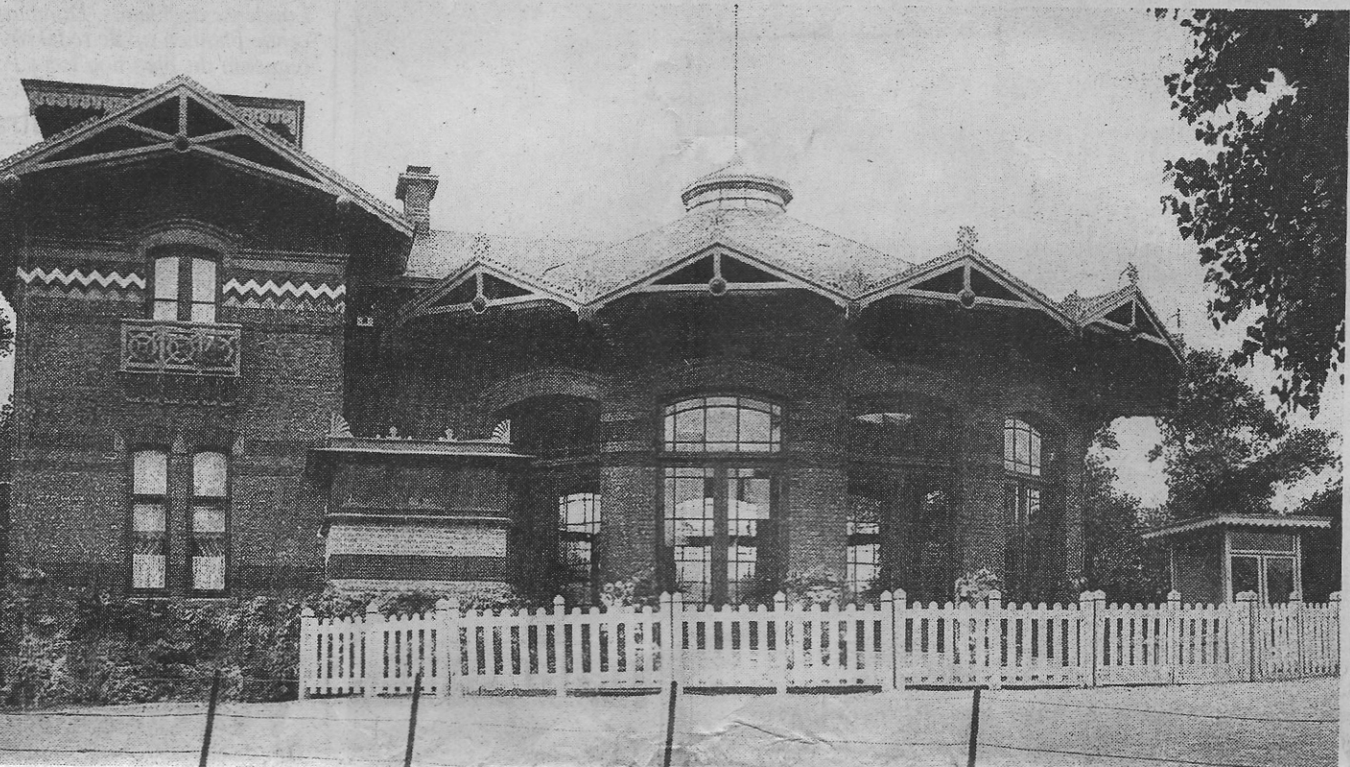


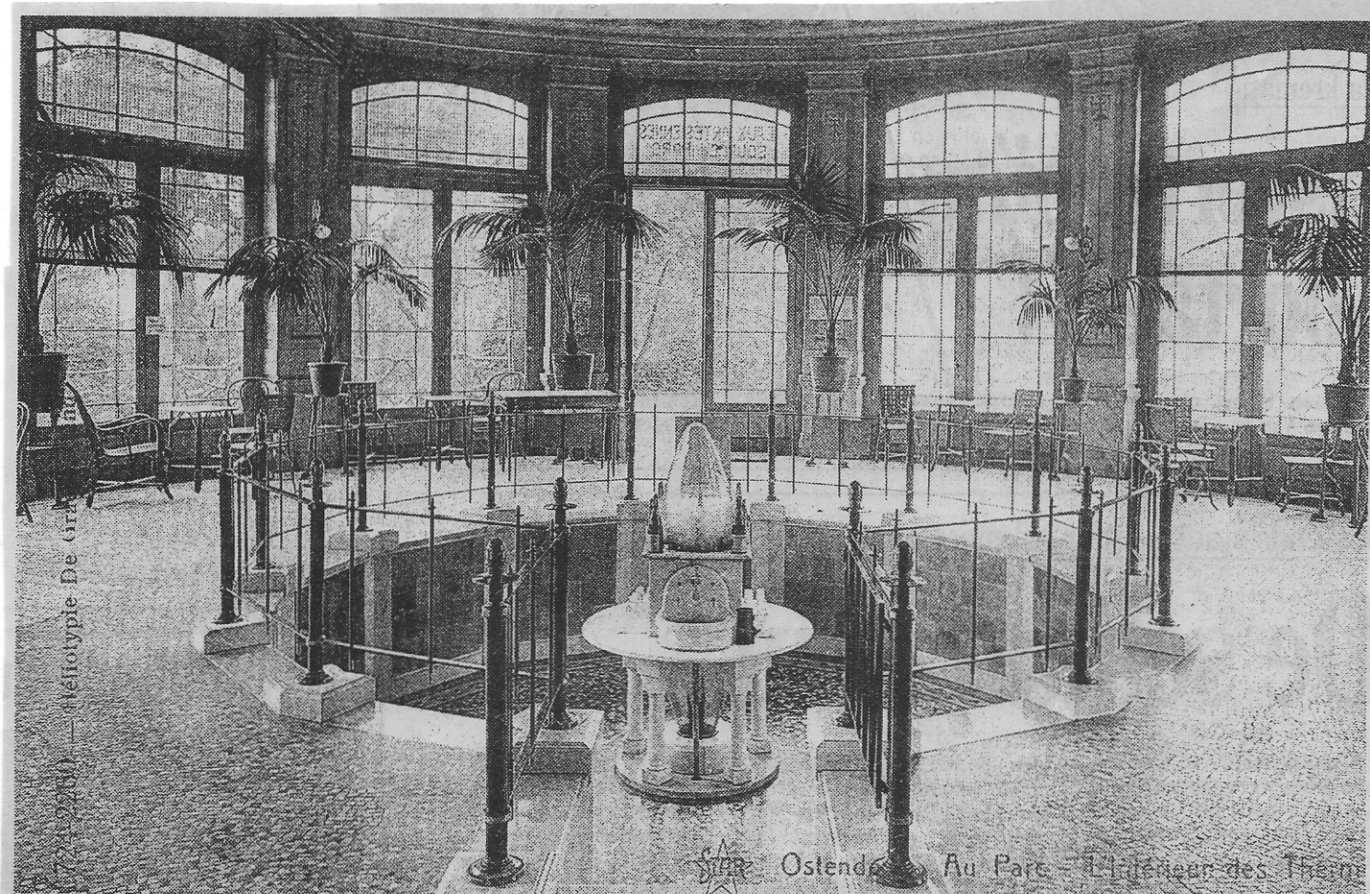
Oostendse Trinkhall verdween

OSTENDE Trinkhall



Le Bon, éditeur, Ostende

EAUX MINÉRALES ARTÉSIENNES
Trinkhall du Parc Léopold — OSTENDE



172-2250 - Veliotype De Circ

In 1877 bouwde men op het hoogste punt van het Leopoldpark een paviljoen dat de pompeuze naam „Pavillon Royal” meekreeg. Het werd gebruikt als tearoom en als mogelijke ontspanning was daar één van de eerste biljartzalen van onze stad gevestigd.

Dertig jaar later, in 1907, zou het stadsbestuur een einde maken aan de pacht van de tearoom en werd besloten om er nog enkel „Oostends water” dat uit de arte-

sische put die er in 1858 gegraven was, te laten consumeren. Vandaar de nieuwe benaming „Trinkhall”. „Ostende Thermal” was geboren.

Men bouwde er een mooie brontafel en men kon er ook baden nemen. Een twaalfstal badkamertjes stelden de Oostendenaar, maar vooral de toerist, in staat om een heilzaam bad te nemen in het verkwikkend Oostends water dat een heilzame werking op het lichaam had.

Eind 1956 werd de Trinkhall niet meer gebruikt en in 1960 werd het sierlijke paviljoen in rode baksteen afgebroken.

Ary Sleeks, de Oostendse heemkundige, had er evenwel het stedelijk heemkundig museum willen onderbrengen en hij hoopte dat het tevens een klein „Oostends Parthenon” zou kunnen worden waar de namen van de roemrijke stadsgenoten in het marmer hadden kunnen gebeiteld worden. Doch dit bleef bij een

dagdroom. Afbreken was de boodschap!

Bij de foto's

1. De „Trinkhall” van de voorzijde gezien (1907)
2. De „Trinhall” heeft een terras bijgekregen. Zicht van langs de linker zijkant. Men ziet ook de conciërgerie. (Circa 1910)
3. Een binnenzicht van de grote konsumptiezaal waar men nu nog enkel Oostends bronwater kon komen drinken. (Circa 1910)

Omer Vilain