

OOSTENDE RHYTHM' JAZZ FESTIVAL

Het «Oostend Rhythm'n Jazz Festival is dit jaar aan haar derde uitgave toe. Wie het vorig jaar heeft meegemaakt moeten we beslist niet meer overtuigen. Als Werchter en Torhout de bedevaartenoorden zijn voor de popmuziek dan mag Oostende beslist de ontmoetingsstad heten van het betere genre soul, blues en jazzmuziek. Een festival dat niet één maar vijf volle dagen duurt. Van in de voormiddag tot een stuk in de nacht.

Niet alleen voor fanatieke muziekiefhebbers doch evenzeer voor hen die houden van zo'n wervelende festivalsfeer.

Opnieuw wordt de hele stad Oostende bij dit evenement betrokken. Want naast het casino-programma zal ook de stad Oostende gedurende vijf dagen terug opgenomen worden in die ontspannende sfeer van de jazz-wereld.

Zo worden niet minder dan 30 voorstellingen in open lucht gratis aangeboden, dit zowel op de Grote Markt (Wapenplein), de Zeedijk, de Garden-terras enz... terwijl een jazzparade de binnenstad in gloed zal zetten.

's Avonds krijgt, men dan in het Casino-Kursaal de grote Rhythm'n Jazz-evenementen. Om 21.00 uur in het Groot Auditorium, om 23.00 uur in de Ambassadeurszaal en vanaf 24.00 u de fameuze happenings en jamsessions in de Gardens.

Op het programma: BIG BAND JAZZ, BLUES, BOOGIE WOOGIE, DIXIELAND, FUNK, JAZZ ROCK, NEW ORLEANS, RHYTHM'N BLUES, SOUL, SWING, TAP-

DANCE, TRADITION-
NAL, VOCAL JAZZ, AF-
RICAN & BRASILIAN
RHYTHM, PIANO, SAXO-
FOON EN GUITAR.

Wie alles wil weten, krijgt hierna het programma van dit festival met zijn 30 gratis en 15 betalende concerten.

— Woensdag 18.7: opening-sconcert met de wereldberoemde **POINTER SISTERS**. Ze geven slechts twee concerten in Europa deze zomer nl. Monte Carlo en ...Oostende. Dit uitzonderlijk concert gaat door in het Groot Auditorium om 21 u. Om 23 u in de Ambassadeur de **BIG BAND VAN CLAUDE BOLLING**, 18 muzikanten die een hulde zullen brengen aan **DUKE ELLINGTON** en vooral een «**TRIBUTE TO COUNT BASIE**». **CLAUDE BOLLING** himself verzorgt, samen met de Oostendenaar **MARC CRAUWELS** de «Suite for flute & jazz-piano».

In de Gardens vanaf 24 u, nodigt **ROGER VANHA** zijn vrienden **CHARLES LOOS** en **BILLY BROOKS**, uit, die voor de jamsessions zullen zorgen samen met onze nationale saxofonist **STEVE HOUBEN**.

— Donderdag 19.7 krijgen wij de grote jazzformatie van **FRANCOIS GLORIEUX** (25 muzikanten) «**From STAN KENTON to MICHAEL JACKSON**». Op hetzelfde programma, Europe's First Lady of Jazz **RITA REYS** en het **PIM JACOBS TRIO** (Auditorium 21 u). In de Ambassadeur een der groten van de jazz-piano, **MONTY ALEXANDER** en zijn **TRIO** om 23 u.

En in de Gardens vanaf 24 u ontvangt **ROGER VANHA**



de Franse saxofonist **MICHEL ROQUES**.

— Op vrijdag 20.7 krijgen we een groots opgevat New-Orleans spektakel: **1000 YEARS OF JAZZ**. Een spektakel waar men een overzicht krijgt van alles wat zich ooit afspeelde in de Amerikaanse jazz. Met **THE ORIGINAL HOOFFERS**, die men kan bestempelen als de koningen van de tapdance, kan men ervan overtuigd zijn dat deze avond een waar festijn zal worden (Auditorium 21 u).

In de Ambassadeur vanaf 23 u krijgen we een Afrikaanse explosie, met niemand minder dan **MANU DIBANGO**, nog maar eens een concert waar sfeer en ritme verzekerd zijn!

Het is de Italiaanse saxofonist **GIANNI BASSO**, die de vedette is bij **VANHA** in de Gardens, vanaf 24 u.

— Voor de nationale feestdag op zaterdag 21.7, stellen wij U een avond voor met hoofdzakelijk gitaar. Het **TRIO BADEN POWELL** met zijn Soft-Braziliaanse muziek en de nieuwe Django Rheinhardt: **BIRELLI LAGRENE ENSEMBLE** in het Auditorium om 21 u.

De grote **MEMPHIS SLIM**, die nog steeds de King of Blues is, treedt op in de Ambassadeur om 23 u.

Bij **ROGER VANHA** in de Gardens komt de Amerikaanse trompettist **JOE NEWMAN**, een van de topmuzikanten van de «Count». Deze avond wordt dan uiteraard ook een «**TRIBUTE TO COUNT BASIE**».

— Voor de sluitingsavond (zondag 22.7), een reünie met niemand minder dan: **CHET BAKER**, **PHILIP CATHERINE**, **JACQUES PELZER**, **STEVE HOUBEN** en **J.L. BASSINFOSSE**. In het eerste gedeelte krijgen we het **BOBBY ENRIQUEZ TRIO**, de man die wellicht Oscar Peterson zal evenaarden (Auditorium 21 u).

In de Ambassadeur om 23.30: **JOHNNY GRIFFIN QUARTET** en **EDDIE «lockjaw» DAVIS**. En om het Jazzfestival af te ronden, vanaf 24 u in de Gardens **SAL NISTICO (USA)** en de zangeres **RACHEL GOULD (USA)**.

De inkomrijzen zijn al even interessant als het programma zelf: een volledige jazzavond met 3 concerten kost 550 fr. (750 fr. op 18.7). Indien U slechts deelneemt vanaf 23 u: 350 fr.; en voor de Gardens vanaf 24 u betaalt u slechts 150 fr. Een abonnement voor de 5 avonden kost 1.950 fr. en dit voor 15 concerten.