

Dit jaar vieren ze volop feest bij de Nationale Maatschappij van de Buurtspoorwegen met ondermeer een paar hoogtepunten aan onze kust. Daarover hadden we een gesprek met directeur Hugo Van Wesemael en Diensthoofd voor de kust Robert Vansoye.

Waarom onze kust?

Op 15 juli 1885 reed de allereerste tram tussen Oostende en Middelkerke. Een historisch gebeuren voor geheel ons land en inzonderheid onze kust. Het was de allereerste tramlijn op Belgisch grondgebied. De tweede lijn was deze van Antwerpen naar Hoogstraten. Vandaar de reden waarom het hoogtepunt van feestvieren plaatsgrijpt aan onze kust.

In niet geringe mate heeft de tram bijgedragen tot de toeristische ontplooiing van onze kust. Reeds in de tijd van de «Belle Epoque» was het de kusttram die instond voor de verbinding tussen Oostende, Koningin der Badsteden en de andere nog maar pas ontluikende badplaatsen als de Panne, Koksijde, Middelkerke, De Haan, Knokke enz...

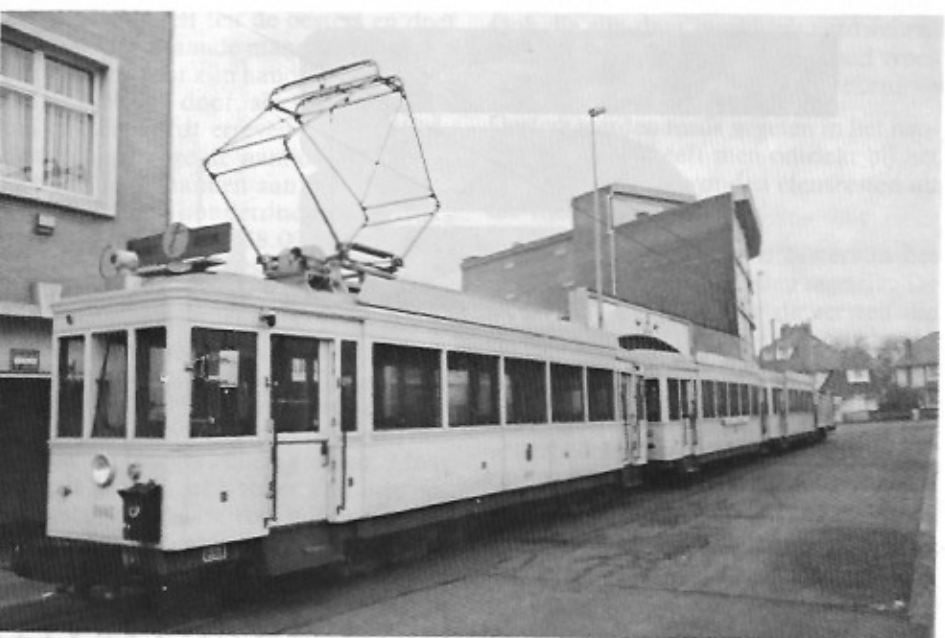
Maar ook vandaag is de kusttram naast een nuttig vervoermiddel een evenement gebleven om onze kust te ontdekken. Ze voert langs de zee, de duinen, doorheen badplaatsen, voorbij visserhavens enz... Weer of geen weer, de kusttram rijdt altijd, op de lijn De Panne-Oostende-Knokke. Een nieuwe toekomst kondigt zich aan.

Feestprogramma

Hoogtepunt wordt ongetwijfeld, voor wat onze kust betreft, de tentoonstelling over het openbaar vervoer in het Media Center te Oostende. Koning Boudewijn en Koningin Fabiola hielden eraan zelf aanwezig te zijn voor de opening van deze tentoonstelling. De opening grijpt plaats op 16 juli, de tentoonstelling loopt tot 15 augustus. Bedoeling is dat de koning en de koningin die dag ontvangen worden op het stadhuis van Oostende waarna ze met een oude tramlokomotief en zittende in een tramrijtuig uit de tijd van Leopold II naar het Media Center zullen rijden.

De tentoonstelling zelf handelt over alles wat het openbaar vervoer uitmaakt in ons land. Gaande dus van de stadsmaatschappijen tot de buurtspoorwegen en de Regie voor Maritiem Transport toe. De wijze waarop deze tentoonstelling wordt georganiseerd is zeer professioneel en het wordt vast en zeker de moeite. Via een zeer ingenieus systeem van projectoren wordt er eveneens een audiovisuele show voorzien met als thema «Belgium on the Move».

Werkelijk een overvol en bijzonder af-



wisselend programma. Het geheel zal opgeleusterd worden met animatie voor groot en klein, terwijl het Festival van Vlaanderen zal instaan voor concerten.

Maar reeds op 13 juli zullen alle televisie kijkers in België een liveprogramma over de tram kunnen volgen vanuit De Haan. Daar zal een televisiecamera ploeg de tram volgen tijdens zijn gewone route langs de kust met als hoogtepunten het binnenrijden en terugrijden uit De Haan. 13 juli, een datum om dus nu reeds te onthouden.

Andere agendapunten zijn de ten-

toonstellingen van tram-bus en spoorvoertuigen te Schipdaal, Edegem, Woluwe en Luik, benevens de zogenaamde herdenkingsritten en op 20 september een academische zitting te Brussel.

Tevens wordt er dit jaar volop informatie verstrekt over de zone- en magnetische kaarten, komen er nieuwe uniformen voor het personeel en verschijnt er een boek over 100 JAAR BUURTSPORWEGEN.

c.w.