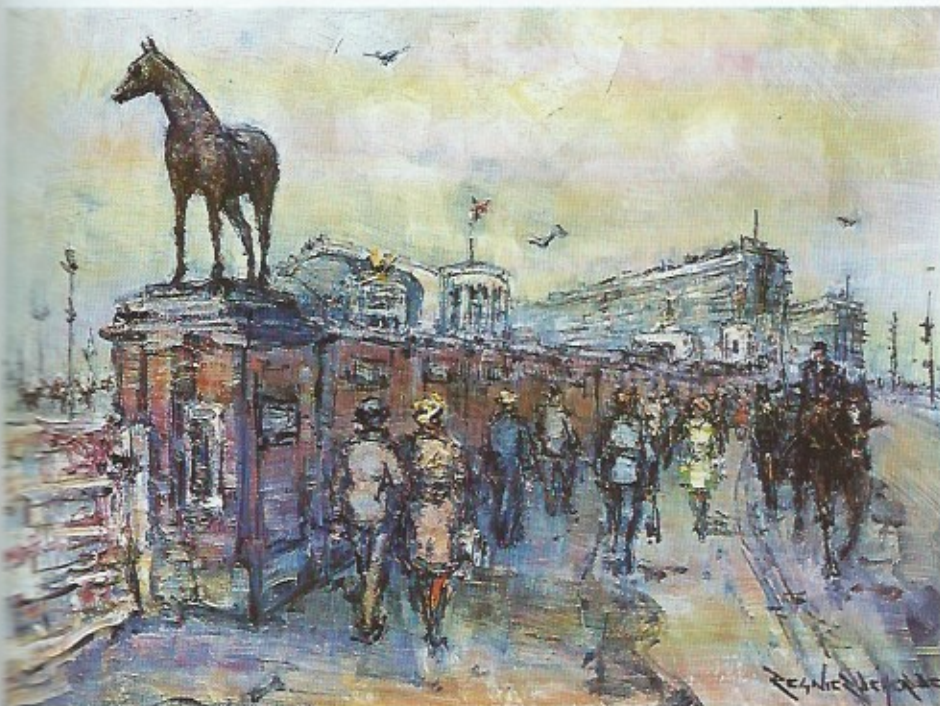


«PRINCE ROSE PRIJS, EEN INTERNATIONALE TOPPER»



Naar het hippodroom Wellington van Regnier De Herde (olie op paneel. 70 x 90 cm).

Omtrent de Grote Prijs Prince Rose

Op initiatief van graaf R. Du Monseau de Bergendal vond in de zomer van 1978 een nieuwe meeting plaats op de Oostendse renbaan. In die zomer werd voor het eerst de Grote Prijs Prince Rose gereden en dit ter nagedachtenis van het paard dat in 1931 op zo'n indrukwekkende wijze de Oostend International won. Inmiddels is ook die prijs uitgeroeid tot een topper die een ereplaats verdient onder de meest gegeerde prijzen in Europa. Aan de Prince Rose Prijs zit een bedrag vast van 3 miljoen frank voor het winnende paard.

Het paard Prince Rose dat in 1931 te Oostende International won oogste ook in het buitenland succes na succes. Toen het volbloedpaard op wat oudere leeftijd mank viel werd het naar Normandië overgebracht waar het de beste merries kreeg aangeboden. Tijdens bombardementen bij de landing in Normandië kwam het paard om maar het bleef (bijna als een legende) voortbestaan in een meer dan indrukwekkende stamboom. Intussen blijft de Oostende hippodroom Wellington iedere zomer opnieuw drommen binnen- en buitenlandse eigenaars, trainers, turfisten, paardeliefhebbers tout court en toeristen... veel volk dus lokken. Deze zomer wordt ook een zowel exquis als gezellig restaurant geopend op de Wellington en nog tal van andere initiatieven staan op touw. Een nieuwe toekomst wacht de Koninging der Badsteden en daarin zal de Wellington-renbaan zeer zeker een grote rol spelen.

cw.

*De Prince Rose Prijs,
een uniek toeristisch evenement
te Oostende en dit op
21 juli 1987.*

*Bezoek ook het exclusief
hippodroom Wellington-
restaurant.*

Eigenlijk zou men geregeld eens naar het buitenland moeten reizen om te beseffen hoe mooi onze kust en de Koningin der Badsteden, Oostende, wel zijn.

Oostende, een badstad zo rijk aan troeven als geen ander of dacht je echt dat Biarritz, Rimini, Nice, Alicante, Deauville, Brighton of Scheveningen zoveel mooier en aantrekkelijker zijn om te vertoeven? Geen enkele van voornoemde steden bezit ook maar de helft zoveel sfeer en troeven als Oostende.

Oostende is een fantastische stad die met de nodige dynamische leiding (die ze momenteel wel mist) weer kan uitgroeien tot een van de belangrijkste badsteden van het continent.

Over één van die fameuze troeven, het hippodroom Wellington met zijn grote Prince Rose Prijs en andere topmeetings die jaarlijks weer duizenden mensen lokken weiden we hier even uit.

Ontstaan, bloei en toekomst

Reeds in 1830 werden er te Oostende paarderennen gehouden, dit op braakliggende gronden in de buurt van het fort Napoleon (Vuurtorenwijk).

Door impuls van een zekere ridder de Stuers werd echter fel geijverd om Oostende een echte volwaardige renbaan te bezorgen en dit direct aanleunende bij de stad zelf.

Op 29 juli 1883 werd het hippodroom Wellington officieel ingehuldigd. De op-

komst was die dag onvoorstelbaar groot en van jaar op jaar namen de naam en faam van de Wellington-renbaan toe.

In 1902 liet Koning Leopold II twee tribunes bouwen: één voor de koninklijke familie en één voor de Jockey-Club de Belgique. Ook de prijzen werden steeds aantrekkelijker gemaakt en van jaar op jaar fel opgetrokken. In het jaar 1924 werd voor het eerst de Grote International georganiseerd en meteen werd deze International met de Derby te Epsom en de Arc de Triomphe, een van de meest gerenommeerde galoprennen ter wereld.

Ooit was superhengst Prince Rose en dit in 1931 de winnaar van de Oostendse 'International'. Het was een paard dat de ene koers na de andere won. Over die Prince Rose straks iets meer. Een ander belangrijk aspect van de Oostendse Wellington-renbaan is het feit dat er sinds achttien jaar ook een eigen drafbaan geëxploiteerd wordt waarop in de zomermaanden vooral avondmeetings plaatsgrijpen die zeer veel belangstelling genieten.

Voor Oostende, nog steeds Koningin der Badsteden, is en blijft de Wellington-renbaan onmiskenbaar één van de grootste aantrekkingspolen. Het geeft deze badstad tegelijk de grandeur van kosmopolitische ontmoetingsplaats voor de vele paardeliefhebbers maar ook voor de toeristen in het algemeen, de Oostendenaars en de talrijke sfeerzoekers.