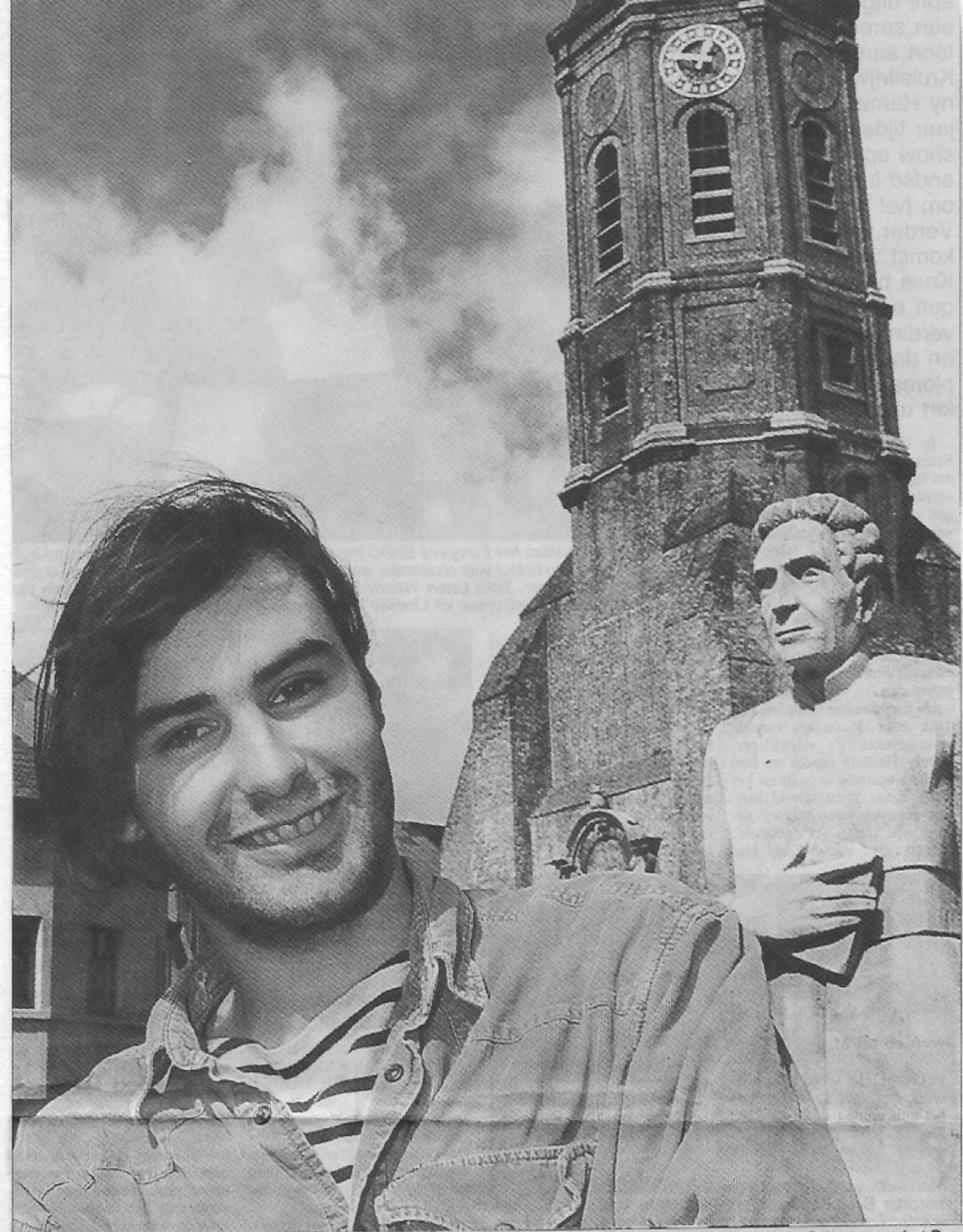


Rode roos bloeit wel eeuwig



Als je weet dat Tom Germonpré zijn communie niet deed en een socialist is van het roodste allooi die Iwein Scheers van het Pauluspleintje in zijn hart draagt, waarom mik je hem dan op een foto naast Paster Pype? Heel eenvoudig omdat beide mensen één ding gemeen hebben: zich inzetten voor de kleine mens. Dààrvoor alleen gadverdamde Pype op de schepen even furieus als de ruwste visser en bonst Tom vandaag zijn dedju bikkelhard op de toog van het Kroegske. Voor de rest voelt het jonge socialistisch raadslid zich een gelukkig mens: "Ik maak mijn laatste univjaar mee; beheers Nederlands, Frans en Engels... binstdien lonkend naar het Spaans en het Portugees. Ik zou de wereld willen zien, goedkoop... met zak op de rug."

Onderstaand interview werd atgenomen vooraleer Dutroux voor de tweede keer — en niet minder weerzinwekkend! — 't Belgiekske en dito politionele macht in hun blootje zette. Hetgeen Johan Vande Lanottes ministerspost kostte... Tom Germonpré maakte deel uit van het socialistische jongerendreamteam dat aanrukte bij de vorige gemeenteraadsverkiezingen... Aan 263 stemmen had hij genoeg om in de raad te zetelen. De jonge Germonpré schuwt harde waarheden niet. Laat de rijken de crisis betalen, blasfemeert hij, en vergeet niet dat ónze topman Johan Vande Lanotte de Oostendenaars een stamp voor de kont moest geven, opdat ze vóóruit zouden marcheren teneinde het koninginneblazen binnen handbereik te houden.

Met oudere broer Sven en jongere zus Lies maakt Tom (7 mein 1973) deel uit van het gezin van handelsvertegenwoordiger Jaak Germonpré en Stimjolerares Christiane Moyaert. Als tiener was Tom gebeten om ooit journalist te worden. Zijn scherpe pen kriebelde hem in de pollen. Hij herinnert zich nog een artikel dat hij in het derde middelbaar pleegde voor het plaatselijke 'Tijdingen'. Uiteindelijk studeerde Tom aardrijkskunde, dat zich eenvoudig vertaalt in 'stadsplannend aan ruimtelijke ordening doen'.

Rijkaards treinen goedkoper dan studenten

Even Tom Germonpré uittenkenen als jonge gast leert ons dat hij ooit twee keer naar de voetbaltraining van SKVO is geweest. Met zijn 1m72 en driftige snelheid was hij evenwel een pienter spelverdeler bij Vosobasket. Wat muziek betreft, zingt Tom graag... maar aan de reacties van toevallige toehoorders te zien is hij geen hoogvlieger. Een Nederlandstalige zanger waar hij U tegen zegt is ongetwijfeld Boudewijn de Groot.

Ooit zou hij nog het drummen willen leren. Tom danst graag en heeft een moksje... wiens naam hij nog wat geheim wil houden. Kunst is niet aan hem besteed. Maar fotografie vindt hij dan weer heel tof: hierbij moet de foto evenwel een beeld zijn die méér uitstraalt dan het snapshot alleen...

— **Wordt jeugd in het buitenland beter gesoigneerd?**

— Tom Germonpré: „Ik heb in ieder geval al gehoord dat tot je 25ste het onderwijs in Finland volledig gratis is.”

— **Lost studiebeurs in België alles op?**

— Tom Germonpré: „Bijlange niet. Als je weet dat een studiebeurs maximum 8.000 fr bedraagt, moet je beseffen dat een studentenkot — alleen maar voor het slapen — vrij vlug met 7 à 9000 fr. wegloupt en de studies eveneens zo'n 10 tot 15.000 fr. kosten. Naar Brussel pendelen kost 4.800 fr. per maand. Iemand die 100.000 fr. per maand verdient en in Brussel werkt kan de treinonkosten aftrekken van zijn belastingen. Dus betalen de grootgeldverdieners uiteindelijk minder voor hun abonnement dan een student!...”

— **Heb je een voorstel dien-aangaande?**

— Tom Germonpré: „Dat men dan maar een systeem uitwerkt, waarbij ouders van de student zowel abonnement als kot van hun belastingen mogen aftrekken.”

Oostende wordt vandaag door wegeniswerken het ondersteboven gekeerd, is dat dé weg vragen we Tom. „Dat is gewoon de shocktherapie die Oostende vandoen had en die ergens nóg verder reikt dan de Mercurius- en Plassendaleprojecten zelf. Er zou meer cultuur in de straten moeten gebracht worden. Zoals het Kroegske aan het Paulusplein zich kleurrijk in de kleertjes steekt, zouden dergelijke kunstuitingen zich nog veel meer in het Oostendse straatbeeld moeten manifesteren.”

— **Rijken worden rijker en armen almaar armer...**

— Tom Germonpré: „Ik heb shit aan topmanagers die jaarlijks tientallen en tientallen miljoenen verdienen, of voetballers die veertig miljoen binnenrijven... op een ogenblik dat ze nog altijd de eerste trap tegen de bal moeten geven. Luister, ik ben niet tegen het feit dat mensen geld verdienen... het zijn de buitensporigheden die me gewoon de strot uithangen. Men legde minimumlonen vast, welnu het moet dan maar eens even vanzelfsprekend zijn dat de maatschappij scrupules aankweekt die monstrueus geldgewin doen afzwakken naar baat voor noodlijdenden.”

— **Worden jonge mensen aangemoedigd?**

— Tom Germonpré: „Jonge mensen worden niet afgeremd, maar ook niet aangemoedigd. Ze hebben ergens perspectieven zat, maar moeten die mogelijkheden nog altijd benutten! Er moet evenwel toegegeven worden dat jonge gasten meer dan eens zelfvertrouwen tekortkomen om belangrijke beslissingen te nemen. Anderzijds is het dan ook weer waar dat de ideeën van jongeren, die vandaag niet au sérieux genomen worden, de volgende dag het profijt uitmaken van de lachers...”

Shit aan topmanagers en sporters die zó miljoenen meegraaien

— **Wat moet er in Oostende dringend veranderen?**

— Tom Germonpré: „De mentaliteit! Laten de mensen zich asjeblief wat toleranter opstellen tegenover de jeugd. Neem het Mijnpleintje waar steen en been geklaagd wordt dat de kinderen teveel lawaai maken. Het Pauluspleintje ontkomt evenmin aan het ouwetjesverdriet en zijn het altijd dezelfde mensen die tijdens de feesten embêtant gaan doen. Wil men dat de stad bruist van het leven, dat men zich dan in godsnaam wat soepelder opstelt in het hanteren van normen. We nemen het Amsterdamse Theater Carré als schoolvoorbeeld... dat op zeker ogenblik blijkbaar te veel lawaai maakte. Volgens wettelijke normen moest het theater zijn deuren sluiten. Wat werd er gedaan? Bij mensen die er last van hadden werden isolaties geplaatst. En klaar was kees!”

Vrouwen worden vandaag meer gerespecteerd

Volgens Tom Germonpré is een meisje van twaalf in bepaalde culturen al rijp om te trouwen. Volgens hem een reden een opdat men alhier in 't Lager Onderwijs de tieners wat pertinentier zou voorlichten. Geen biologie, asjeblief

neen... maar wel dieper ingaan op relaties. Zodat een kind snapt waarom mama en papa eigenlijk samen zijn. Waarom ze slechts uit mekaar gaan...

— **Maakt men vandaag niet een wat te lakse soep van scheidingen ?**

— Tom Germonpré : „Mijn inziens niet. Ik denk dat je liever gescheiden ouders hebt, dan ouders die voortdurend ruzie maken. Dat er gemakkelijker gescheiden worden dan vroeger, spruit voort uit het feit dat de vrouw — veel meer dan vroeger — vandaag een eigen inkomen heeft. Vroeger was Evatjelief compleet afhankelijk van haar partner. Nu kan de vrouw zélf de keuze maken of ze al dan niet bij haar Adamboy zal blijven !”

— **Scheiding... protectie van de vrouw ?**

— Tom Germonpré : „Hoe je het draait of keert, ik ben ervan overtuigd dat vrouwen vandaag nog altijd heel veel afzien... en dat, les femmes fatales daargelaten, een vrouw het nog altijd moeilijker heeft om door het leven te gaan dan een man...”

— **Meisjes zó maar te nemen ?**

— Tom Germonpré : „De meisjes zijn niet gemakkelijker te nemen dan... de jongens. Volgens mij is het beter dat het verschil tussen een jongen en een meisje wat kon wegge-

werkt. Vandaag wordt een vrouw méér als vrouw aanzien. Was je vroeger in verwachting, dan moest je je plan maar trekken. Seksualiteit is vandaag in al zijn geledingen meer bespreekbaar geworden. Volgens mij kan een taboesfeer hieromtrent als de pest gemist worden.”

— **Huwelijk of samenwonen ?**

— Tom Germonpré : „Ik hou het bij samenwonen, want ik ben radicaal tegen het huwelijk. Wanneer je trouwt moet je voldoen aan huwelijksplichten, en op hetzelfde adres wonen. Waar haalt de overheid het toch om zich met mijn privéleven te bemoeien. Hoogtijd dat men ook hier discriminatie weert en sluitende rechten voor 'samenwonenden' uitdoktert !

1 mei socialistische historische dag

Gewoongetrouw eindigen we met een paar hete hangijzers, die door Tom Germonpré niet uit de weg worden ge-

gaan.

■ **Belachelijk.** Een raadslid die het nutteloos vindt dat er geïnvesteerd wordt in een dioxine-installatie voor de verbrandingsinstallatie. 'Ik heb nog nooit een koe zien doodvallen in Zandvoorde', zei hij. Om maar eens te zeggen dat de kwaliteit en mentaliteit van de politiciërs veel kan verbeteren.

■ **De eigen boezem.** In de coalitie drukt de SP onmiskenbaar haar stempel... hierbij aan de bevolking tonende dat er in korte tijd grote dingen kunnen veranderen. Langs de ene kant een bijzonder goede strategie, maar langs de andere kant een politiek die weinig of geen inspraak dult. Ik heb dan ook de wens dat er bij een volgende coalitie meer inspraak zal guld worden.

■ **Bonapartetrekjes van Johan.** Dat mag men Minister Vande Lanotte geenszins aanwrijven. Johan is een harde werker, absoluut geen extreemrechtse en zijn aanwezigheid schakelt binnen de Oostende SP automatisch onnodige competities en naijver uit. Voor de socialistische kopman om fier op te zijn.

■ **1 mei, jou slogan ?** Ik zou willen zeggen 'stop de hypocrisie !', treedt naar voren zoals je bent. Spéel je rol... en laat je niet ringeloren omwille van partijtucht. Stel je een

bakker voor die pateetjes moet verkopen... die zichzelf niet mag. Ik zou ook willen uitschreeuwen : 'roep racisme een halt toe. Laat de rijken de crisis betalen'.

■ **Feest van de Arbeid !** Een historische dag die in het proletariaat kiem schoot en dan ook voor altijd de sosjes zal toebehoren. Toegegeven dat je ook hier het tijdsfenomeen niet kan ontlopen, want hoeveel échte arbeiders zijn er nog ? Vandaag kan eveneens een zelfstandige socialist zijn. Om maar eens te zeggen, dat er zoveel andere tematiëken en andere bevolkingsgroepen bijkwamen, waar óók daar de rooie roos wel eeuwig zal bloeien.



ST.-SEBASTIAAN
St.-Sebastiaanstraat 17
OOSTENDE
op 20 meter van
Grote Markt