

# Interieur-Architect Johan Bruggeman: « van elke opdracht het beste maken »

Een uitstalraam dat er niet om liegt: enkele voorwerpen met stoffen draperen tot een smaakvol geheel, hier komt vakwerk aan te pas. Deko-Studio, vlakbij het Leopold I Plein te Oostende, is ook niet zomaar een handelszaak. Daar huist sinds 20 jaar interieur-architect Johan Bruggeman.

«Huizen» is dan ook niet het juiste woord. Daar werkt Johan Bruggeman, midden een dekor van duizenden kleurige stalen van stoffen, maakt hij de wensen van zijn klanten tot realiteit. Die bijna overdaad van stalen verrast ons wel.

Johan Bruggeman: *Omdat ik instaat voor de complete inrichting van een interieur, zowel behang, vensterdekoratie als vloerbekleding, moet ik over die enorme keuze beschikken. Hier vindt men alle bekende internationale merken, zoals Nobilis, Lelievree, Jab, Baker, Sahco; vindt men alle mogelijkheden zoals bedrukte zijde, indisch borduurwerk. Het is uiteraard niet aan de klant hier zo maar zelf uit te gaan kiezen, daar komt ons advies bij kijken.*

Zoveel is duidelijk als men bij Deko-Studio aanklopt: niet de gewone handelszaak waar enkel verkocht wordt wat de handelaar heeft aangekocht. Hier staat advies en begeleiding centraal.

Johan Bruggeman: *Dat is inderdaad het bijzondere van ons beroep, wij zijn geen verkoper, maar wel de architect die moet instaan voor een complete binnenhuisinrichting. Een klant legt mij zijn wensen voor en dan wordt een voorontwerp op papier gezet. Dit behelst zowel het plan als een prijsopofferte, want steeds wordt rekening gehouden met het vooropgezet budget. De realisatie gaat gepaard met voortdurende begeleiding, om uiteindelijk tot het resultaat te komen, dat, uitgevoerd met duurzaam materiaal, de klant verwacht. Hierbij gaat het er niet alleen om de geschikte wandvenster- en vloerdekoratie te vinden, ook voor alle bijkomende zaken kan ik instaan.*

Betekent dit dan levering van meubels en dergelijke?

Johan Bruggeman: *Ik zoek wel de meubels op die, steeds naar de smaak van de*



*opdrachtgever, inpassen in het geheel. In veel gevallen bevatten mijn ontwerpen meubelelementen, en die worden dan door bekwame vaklui uitgevoerd. Nu het de trend is antiek met hedendaagse design te combineren, ga ik bijvoorbeeld vaak op zoek naar antieke meubels. Anderzijds kan ik ook instaan voor lakwerk, het patineren of marbreren van meubelstukken. Kortom, de mogelijkheden zijn enorm, wat de klant ook wenst, het is te realiseren. Maar dan steeds met als voorwaarde: het moet goed, smaakvol zijn. In twintig jaar heb ik me toch wel een faam als interieur-architect opgebouwd, en die wil ik behouden.*

In het uitstalraam is te vernemen dat u ook alle garneerwerk aanvaardt. Wat houdt dit in?

Johan Bruggeman: *Sinds jaren een van de Deko-Studio-specialisaties: het artisanal en dus perfect bekleden van meubels, voornamelijk dan overtrekken of bekleden van stoelen en zetels. En hier wil ik er wel op wijzen dat het niet uitsluitend om grote opdrachten gaat. Wie slechts een viertal stoelen of die éne ze-*

*tel waar hij zo op gesteld is, aan mij toevertrouwt, kan op een perfecte bekleding rekenen. Ook hier speelt de enorme keuze aan stoffen, kleuren en dessins. Te noteren ook: voor de horeca-bedrijven zijn diverse uitvoeringen mogelijk in brandveilige stoffen, zoals de wet het thans vereist. En wat zeker telt: het garneerderswerk gebeurt op een korte leveringstijd en steeds op de afgesproken datum.*

Van de eenvoudige stoelbekleding, tot het volledig inrichten van woonkamer of appartement, men komt voor advies en degelijke uitvoering terecht bij Johan Bruggeman. «Van elke opdracht maak ik een erezaak, in de eerste plaats moet de klant, maar ook ik tevreden zijn. Pas met deze manier van werken bereikt men resultaat, waar zowel de opdrachtgever als de uitvoerder jaren lang tevreden kunnen naar opkijken». - (H.M.)

(Deko-Studio, Torhoutsesteenweg 1 d, 8400 Oostende, tel. 059/80.34.72. Open van 10 tot 12 en van 14u30 tot 18 uur. Maandag gesloten)