

© Patrick De Spiegelaere



DE ZEE
DAG EN NACHT HOREN
IS MISSCHIEF WEL
het **SUMMUM**
VAN WAAT IK AANKAN...

Stranden en Blikken

© Patrick De Spiegelaere



ALS DE
ZEE BLOEIEN
KAN
DANKKAN IK HET OOK!

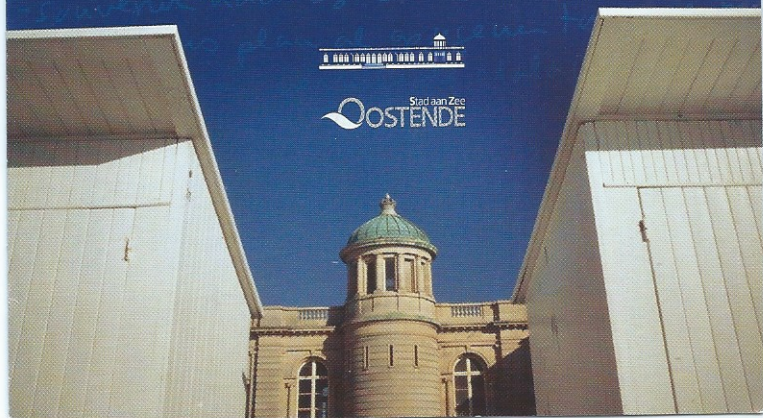
Een tentoonstelling
rond het oeuvre van
Charlotte Mutsaers en
Eric De Kuyper

Meer info :
Cultuurdienst Oostende,
059/56.20.15

Van 14 december 2002
tot 16 februari 2003

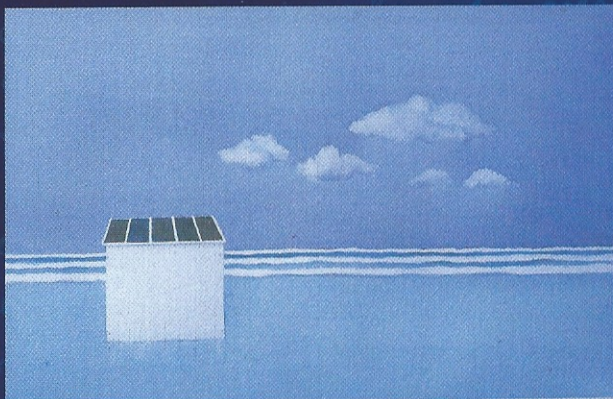


Stad aan Zee
OOSTENDE



'Stranden en Blikken' biedt u een unieke combinatie van literatuur, schilder-kunst, kalligrafie, aquarelkunst en kunstfotografie met Oostende en de zee als centrale thema's.

Liliane Vandenbroucke



Stranden en blikken ... op de stad Oostende die in haar schoot verschillende stranden draagt die alle bij de Noordzee liggen en waarlangs een heerlijke, unieke dijk loopt. Oostende, een zegen om er te kunnen stranden... Zowel Charlotte Mutsaers als Eric De Kuyper zijn gestrand in de Stad aan Zee en hebben er zo hun eigen blik op.

Het vertrekpunt van de tentoonstelling is de correspondentie van Charlotte Mutsaers met Plaisir d'hiver in Oostende (Open brief aan Eric De Kuyper in Ons Erfdeel 2/1998, p. 162-176) en Eric De Kuyper met zijn antwoord Duel in Oostende (Ons Erfdeel 4/1998, p. 527-533). Daarnaast zijn er twee boeken van Eric De Kuyper: Aan zee, tafere-len uit de kinderjaren (SUN, Nijmegen, 1988) en Met zicht op zee: aan zee – veertig jaar later (SUN/Kritak, Nijmegen, 1997) en twee essaybundels van Charlotte Mutsaers: Paardejam (Meulenhoff, Amsterdam, 1996) en Zeepijn (Meulenhoff, Amsterdam, 1999). Beide auteurs houden van Oostende en zijn gefascineerd door de zee.

Dat hebben ze gemeen met twee grote Oostendse kunstenaars, James Ensor en Léon Spilliaert. Zij legden op meesterlijke wijze hun blik op de stad, haar zee, dijk en stranden vast in schilderijen, aquarellen,

- waar : Venetiaanse Gaanderijen (hoek Zeedijk/Parijsstraat)
- wanneer : zaterdag 14 december 2002 tot en met zondag 16 februari 2003, elke zaterdag en zondag van 14.00 – 17.00 uur ('s zondags ook van 10.00 – 12.00 uur), tijdens de kerstvakantie (23 december 2002 tot en met 5 januari 2003) elke middag van 14.00 – 17.00 uur
- Inlichtingen : Cultuurdienst Oostende Stadhuis, Vindictivelaan 1, 8400 Oostende, tel. 059/56.20.15 fax 059/51.68.62
- Toegangsprijs: gratis

etsen en tekeningen. Wij bieden u een fijne selectie van 35 werken uit de collectie van het Museum voor Schone Kunsten en uit privé-verzamelingen.

Twee Oostendenaars, Liliane Vandenbroucke in aquarellen en schilderijen, en Valère Prinzie in fotografie, leggen hun eigen blik op Oostende vast, maar ook wel eens een kijk, verrijkt door de ogen, het hart en de geest van Eric De Kuyper en Charlotte Mutsaers. Liliane Vandenbroucke slaagt erin de wereld van de zee, het strand, de dijk en de strandcabines op een subtiële, fijne en transparante wijze uit te beelden in haar aquarellen en schilderijen. Het geoefende oog van kunstfotograaf Valère Prinzie is voordurend op zoek om frappante composities en uitzonderlijke combinaties van mens, natuur en objecten op de gevoelige plaat vast te leggen.

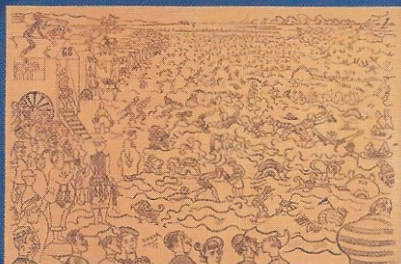
Commissaris van de tentoonstelling is Roland Laridon, voorzitter van de Vrienden van de Stedelijke Musea.

Valère Prinzie

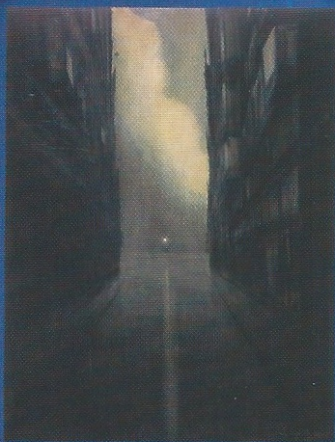


OSTENDE BOUQUET DE JOIE
 DE FRAICHEUR
 DE SANTE EN DE FORTE HUMANITE
 OSTENDE VILLE ETRANGE
 PARADIS DE NOS PEINTRES ...

De baden van Oostende
 James Ensor



Op 14 februari 2003 vindt in Oostende de Nacht van de Musea en de Galerijen plaats. Zoals bij de voorbije edities van deze Valentijnshapening is de Venetiaanse Gaanderijen opnieuw het trefpunt voor literatuur- en kunstliefhebbers. Charlotte Mutsaerts en Eric De Kuyper geven u een blik op hun oeuvre en hun liefde voor de Oostendse zee.



De Hofstraat
 Léon Spilliaert

AAN U SPILLIAERT
 TEDER VERBEELDER
 GEEST UIT ZOUT EN
 SAP SAMENGESTELD

2023/0227