

Christel en Koen Kessels

Eerste laureaten met Eerste Prijs in de wedstrijd 'Pro-Civitate' in 1977 voor kamermuziek.

Deze jonge musici zijn op heden beiden nog leerling te Oostende in de oude humaniora (Christel is geboren op 15 maart 1960 en Koen op 25 juli 1961). Benevens deze studie volgen zij muziek in het muziekconservatorium te Oostende. Aldaar behaalden zij in juli 1977 hun diploma Uitmuntendheid B voor kamermuziek, met grootste onderscheiding en toekenning van de zilveren regeringsmedaille.

Het 'piano-duo' begon onder aanduiding en leiding van wijlen de Heer Georges Maes. Deze taak werd overgenomen door Mevrouw Van Zandijcke die hun verder opleidde naar het einddiploma kamermuziek en de Pro-Civitate, toe. De studie voor individueel piano zetten zij onder haar leiding verder in het muziekconservatorium te Oostende, waar nu de Heer



Coryn directeur is.

Door de Heer Swinnen, Secretaris-Generaal van het cultureel centrum van het Gemeentekrediet, werd hun tengevolge van hun bekroning reeds de gelegenheid geboden concerten te geven in binnen- en buitenland.

(Torhoutsesteenweg 349, Oostende)
