

**KNACK** **FOCUS**

**SPECIAL**  
PROMOTIONELE BIJLAGE

# theater

aan zee >

26 JULI TOT  
3 AUGUSTUS 2002



**OSTENDE**  
Stad van Zee  
in vlieg en zandarrangement

**KBC**  
Bank & Verzekering

**TARTART**

# De doorgroeiers

Oude bekenden en jonge makers met opmerkelijke voorstellingen

## BRONKS: 'JAN, MIJN VRIEND'



**Vanaf 10 jaar**

Alle mensen hebben een verhaal en dit is het verhaal van Bruno. Bruno heeft een vriend, Jan. Hij ziet Jan heel graag. Ze zijn twaalf jaar oud, echte vrienden en onafscheidelijk. Maar Jan heeft een geheim. Een verschrikkelijk geheim. Jan kan het niet vertellen. Hij kan alleen maar zeggen: als ge het ooit te weten komt, zult ge ook weten waarom het soms zo onvoorstelbaar stil kan zijn in de wereld.

*Tekst en regie: Raven Ruëll, naar het boek van Peter Pohl*

*Spel: Bruno Vanden Broecke – Vorm: Michiel Van Cauwelaert*

**Locatie:** Showbizschool

**Datum:** 27–28–29 juli  
Uur: 27 juli om 18.00 uur

28-29 juli om 15,00 en 19,00 uur

**Duur:** 70 min.

**Inkom:** € 6

## LES GLANDEURS: 'POUSSE TOI QUE JE M'Y METTE' (Franstalig)



**GLANDEURS** G comme Gardez-les pour vous, vos préjugés.

L comme Longue est la glande à Bruxelles A comme Attention les voilà! N comme Né en Belgique, quelle veine! D pour Drari qui glandent et surtout ceux qui ont arrêté de glander!

E pour Eux, ceux qui souffrent et sont malheureux. U comme

Une seule chance la rencontre de trois individus R comme

Regarde, tu vas rire, réfléchir réagir ravalier ta salive, tu vas dire,

ça rouen, ça déchire S comme SCHAERBEEK, SAINT-JOSSE.

*Van en met: Ruud Gielens, Zouzou Benchikha, Mourade Zeguendi,*

*Hosni Zahri en Collin – Productie: La Galafronie*

**FRANSTALIGE  
VOORSTELLING**

**Locatie:** Showbizschool

**Datum:** 30–31 juli

Uur: 15,00 uur en

19,00 uur

**Duur:** 60 min.

**Inkom:** € 6

## ELS TRIO: 'SNEEUWWIT'



Els Trio, volgde dit jaar de lerarenopleiding aan de Gentse Hogeschool, Departement Drama en Muziek. In het kader van haar stage kreeg ze de opdracht een project op te zetten met een niet voor de hand liggende doelgroep.

Na enig denkwerk kwam ze op het idee een groep allochtonen te verzamelen uit de streek rond Torhout en daarmee een muziektheatervoorstelling te maken, hierbij voor het muzikale gedeelte geassisteerd door medestudente Sophie Boudailliez.

Gecombineerd met de smeltkroes van culturen, is dit op zijn minst een exotische voorstelling geworden. Russische dansen, een buikdanseres, Afrikaanse ritmes, decadente kabouters, een Oosterse Sneeuw wit en vooral een enorme dosis spelplezier.

**Locatie:** Showbizschool

**Datum:** 1–2 augustus

Uur: 15,00 uur en

19,00 uur

**Duur:** 70 min.

**Inkom:** € 6

## ACTION MALAISE: 'VIVE L'AFRIQUE'



Genomineerd voor het Theaterfestival 2002

'Vive l'Afrique' is een voorstelling, gestart vanuit het boek 'Peau Noir, masque blanc' van Frantz Fanon: een Afrikaans revolutionair die het idee van de 'zwarte' die zich aanpast aan de 'blanke' ideeënwereld, scherp veroordeelt. Een voorstelling over de luxe waarmee de 'blanke' naar het zuiden kan reizen, de droom van de 'zwarte' om Fort Europa te bereiken, de verheerlijking van het exotisme, de plundering van de Afrikaanse rijkdom.

*Tekst en Regie: Ivan Vrambout – Spel: Joris Vanden Brande,*

*Sara Vertongen – Coproductie: Theater aan zee, Kunstencentrum Limelight en Kunstencentrum Netwerk*

**Locatie:** Grote Zaal  
Post-T

**Datum:** 1–2–3 augustus

Uur: 18,00 uur

**Duur:** 70 min.

**Inkom:** € 6

# De doorgroeiers

Oude bekenden en jonge makers met opmerkelijke voorstellingen

## DE WARME WINKEL – GROEP IN RESIDENTIE

Locatie:  
Theater De Illusie  
Datum: 27–28–29 juli  
Uur: Try-out: 27 juli om  
16.00 uur  
28–29 juli om 17.00 en  
21.00 uur  
Duur: 75 min.  
Inkom: € 6

Wij zijn jong, wij zijn jongens.

Wij zijn net afgestudeerd aan de toneelacademie Maastricht.

Wij, nemen onszelf als uitgangspunt om menselijke en actuele onderwerpen warm en fris de zaal in te smijten. Wij hebben vorig jaar op TaZ de aanmoedigingsprijs gewonnen. Wij werken de drie weken voor het festival voor wat we waard zijn... En jij bent uitgenodigd!

Van en met: *Joep Van Der Geest, Vincent Rietveld en Gijs Naber*



## ABATTOIR FERMÉ / KC NONA: 'HET WARME HART VAN DE WERELD'

Locatie:  
Theater De Illusie  
Datum: 30–31 juli  
Uur: 17.00 uur en  
21.00 uur  
Duur: 75 min.  
Inkom: € 6

Deze eigenzinnige voorstelling over de holocaust kadert binnen de herdenking van de eerste jodendeportaties, die zestig jaar geleden vanuit de Mechelse Dossinkazerne naar de nazi-uitroeiingskampen vertrokken.

Spel: *Lilie Verlinden, Jul Thys, Jan Cannaerts, Patrick Cronenberg, Roland Dries en Tine Van den Wijngaert*  
Tekst en regie: *Stefan Lernous*  
Dramaturgie: *Geert Ooms*  
Productie: *Abattoir Fermé in coproductie met kc nOna*



## HET ZESDE BEDRIJF: 'SIDEKICKS'

Locatie: Theater  
De Illusie  
Datum: 1–2–3 augustus  
Uur: 17.00 uur  
Duur: 75 min.  
Inkom: € 6

Het Zesde Bedrijf wil laten zien dat waarheden en antwoorden een stuk minder interessant zijn dan het zoeken ernaar. Hun visie: 'We willen iets willen en vinden dat we iets moeten vinden. Wij willen de wil tonen, maar niet het resultaat van de wil. Dat is voor ons het verschil tussen willen en willen willen. Deze voorstelling is een pleidooi voor het zoeken'.

Spel: *Steve Aernouts, Joke Debaere, Maarten Verbeuren*  
Coach: *Laura van Dolron*

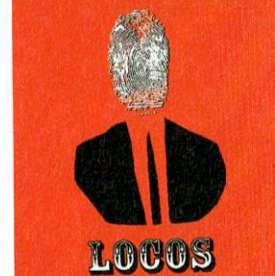


## TRISTERO: 'LOCOS'

Locatie:  
Theater De Illusie  
Datum: 1–2 augustus  
Uur: 21.00 uur  
Duur: 80 min.  
Inkom: € 6

LOCOS heeft alles wat een boeiende theatervoorstelling nodig heeft: moord, incest, gevallen priesters, wellustige nonnen, zelfmoorden, pooiers, hoeren en dichters... Het hoogtepunt wordt gevormd door een losbandig en mysterieus feest met Spaanse dansers en kwijnende acteurs, bizarre fantasten, wiskunde-genieën en een orkest van twaalf koperblazers.

Van en met: *Kristien De Proost, Hendrik De Smedt, Youri Dirck, Jan Geers en Peter Vandenbempt*  
Tekst: *bewerking van Locos (1928) en Chromo's (1990) van Felipe Alfau door Tristero*



# Theater op locatie

Theater aan Zee trekt eropuit.

Boeiende locaties krijgen de tijdelijke functie van theaterzaal.

## ENSEMBLE LEPORELLO: 'BRUSSEL, EEN OERWOUDE'



Na de tweede wereldoorlog schreef de Vlaamse schrijver Louis-Paul Boon een reeks artikelen in het communistische dagblad De Rode Vaan. Deze 'Brusselse schetsen' worden door Leporello op een zeer muzikale manier gebundeld en ten gehore gebracht. De acteur-vertellers tonen, illustreren, verklanken en spelen de tafereelen zoals ze werden beschreven door Boon.

*Tekst: L.-P.Boon (artikelenreeks in De Rode Vaan, 1946),*

*Regie: spelerscollectief*

*Spel: Andréa Bardos, Machteld Timmermans, Koen Monserez, Vital Schraenen, Miel Van Hasselt, Muzikale omkadering: Michel Duyck, Ad Hoc Services*

*Na de voorstelling is er een try-out: Guitry, Dubbele Kaakslag*

Locatie: Vismijn

Datum: 28 juli

Uur: 22.00 uur

Door: 45 min. + try-out

Inkom: €8

## ENSEMBLE LEPORELLO: 'ONBETROUWBAAR VERTROUWELIJK'



Een komedie in drie bedrijven

Vertrouwelijken, trouwelozen en onbetrouwbaren hebben het (al dan niet ter goeder trouw) over trouwen en vertrouwen, wantrouwen en toevertrouwen...

Met liefde als leidraad ontvouwt zich een serie tableau's waarin de primaire kleuren van de menselijke conditie – bezit, eer en zingenot – zich verbinden tot één tomeloze wiltsdrift: de witte passie.

*Tekst: P. Marivaux, Vertaling en regie: Dirk Opstaele,*

*Spel: Machteld Timmermans, Koen Monserez, A. Charman,*

*Andréa Bardos, Vital Schraenen, Lieve Claes, Miel Van Hasselt*

Locatie: Vismijn

Datum: 29 juli

Uur: 22.00 uur

Door: 1 uur 35 min.

Inkom: €8

## NIJEUWPOORTTHEATER: 'DE SAMPLING SHOW (-MOEDER VAN MIJ-)'



De sampling show (-moeder van mij-), is een brutaal-komische voorstelling over dominante moeders en onderdrukte zonen, over willen groeien en alleen maar kunnen krimpen. Vrij gebaseerd op de tekst 'Boeren sterven' van F.X. Kroetz.

*Regie: Don Verboven*

*Met: Lucas Smolders, Nele Bauwens*

Locatie: Vismijn

Datum: 30-31 juli

Uur: 22.00 uur

Door: 60 min.

Inkom: €8

## HET GEVOLG: 'EEN ENGEL IN DE ZON'



In deze monoloog wordt de schilder, William Turner, zelf aan het woord gelaten. Over zijn werk, zijn reizen, maar vooral over de artistieke gedrevenheid waaraan hij zijn leven 'vergooid'. Want wat bezield hem dat hij alles gegeven zou hebben voor dat ene perfecte schilderij? Je vraagt je af waarom en vooral, was het dit allemaal waard?

*Tekst: Bart Plouvier, Spel: Mark Verstraete,*

*Regie: Frie Couwberghs, Dramaturgie: Alex Mallems*

Locatie: Loods NMBS

Datum: 30-31 juli

Uur: 22.00 uur

Door: 70 min.

Inkom: €8

## PASCALÉ PLATEL: GEZEGEND ZIJ



Gezegend Zij: een voorstelling naar een idee en op vraag van Kopergietyery. Pascale Platel schreef de monoloog, geïnspireerd op verhalen uit de bijbel. Op scène kruipen de Gentse theaterdiva in de huid van Elisabeth, Jezus' tante. "Ze neemt je mee naar de zevende hemel. Ze doet je lachen en huiveren. Halleluja," aldus De Standaard. Gezegend zij is een vertelvoorstelling voor de hele familie vanaf 10 jaar.

*Productie: Kopergietyery - Tekst en spel: Pascale Platel*

*Dramaturgie: Mieke Versyp - Beweging en advies:*

*Marie De Corte en Patrick Jordens - Lichtontwerp: Dirk Du Chau*

*Klank: Bruno Jonckheere*

*Met dank aan: Brigitte Platel en Gerrit Valckenaers*

Locatie: vismijn

Datum: 1 en 2 augustus

Uur: 22.00 uur

Door: 50 min.

# Familietheater

Straffe verhalen, verbluffende trucs en veel magie

## FRED SONNEN: 'PUK EN DE BERG'

Locatie: Leopoldpark  
Datum: 27 juli  
Uur: 11.00 en 16.00 uur  
Duur: 60 min.  
Inkom: gratis

Een circus-meetspel-verhaal over Puk, een jongen van een jaar of 6 die zich verveelt. Alles is plat en saai, het ziet er helemaal niet spannend uit. Puk wil op zoek naar avontuur, hij wil een berg beklimmen. Een berg om bovenop te staan, en om naar de hele wereld eronder te kunnen kijken, terwijl de wind hard door zijn haar waait. Hij zoekt en vindt die berg. Een vreemde berg, vol met regenboogkleuren. En er is ook een groot geheim...

Met 'PUK EN DE BERG' treedt verteller Schobbejak binnen in de leefwereld van kleuters, wekt hij interesse, en nodigt hen ten slotte uit om zelf mee te doen en het verhaal verder te helpen.

*Van en door Fred Sonnen, Jan Willem Maes en Steven Beersmans*



## ZEEPCOMPAGNIE: 'SAM EN SAM'

Locatie: Leopoldpark  
Datum: 28 juli  
Uur: 11.00 en 16.00 uur  
Duur: 60 min.  
Inkom: gratis

Opgesloten zitten in de buik van een leeuw, voor één dag truwen met een prinses, drie salto's maken tussen de wolken en landen op je handen... Kan niet. Kan wel. Niet waar! Wel waar! Onmogelijk! Tenzij... soms... misschien... als je droomt. Zoals de twee broertjes Sam & Sam, die altijd in pyjama rondlopen en de hele dag dromen.

Sam & Sam wordt gespeeld door twee acteurs die een unieke combinatie van improvisatietheater en circus technieken brengen. Vertrekkende vanuit ideeën gegeven door het publiek spelen zij korte avontuurlijke scènes.

*Door Jan Willem Maes & Steven Beersmans*



## COMPLETELY MAD: 'DE RIDDERSHOW'

Locatie: Leopoldpark  
Datum: 29 juli  
Uur: 11.00 en 16.00 uur  
Duur: 60 min.  
Inkom: gratis

Stel je even voor: een kasteel, de ochtendmist en twee pas tot ridder geslagen broers in vol ornaat. Vandaag beleven Ridder Marc en Ridder Jan hun eerste dag als echte, volwaardige Ridders. Het belooft echter geen rustige dag te worden want zij rollen van het ene avontuur in het andere.

Een onvergetelijke voorstelling, voor achterkleinkinderen, overgrootouders en iedereen daar tussenin!



## MIREILLE EN MATHIEU: 'ARM'

Locatie: Spiegelent  
Leopoldpark  
Datum: 30 juli en  
2 augustus  
Uur: om 11.00 en  
16.00 uur  
Duur: 60 min.  
Inkom: gratis

Een rommelmarkt waar de koopwaar herleeft? Waar het speelgoed speelt en pluchen beesten hun zin doen in plaats van er afgedankt bij te liggen? In de hoofden van Mireille & Mathieu gebeurt dat voortdurend. Ze goten hun hallucinaties in theatervorm en het resultaat is een snelle stroom van sfeerwisselingen, poëtische beeldenstormen en hilarische absurditeiten. 'Arm' is een herziening van uw verbeelding, met verrassend eenvoudige middelen.

Een voorstelling voor iedereen, jong en oud.

*Creatie en spel: Kathleen Wijnen en Erik Bassier  
Muziekcompositie: Helder Deploige  
Coproductie: het Huis van Alijn*



# Familietheater

## CIRQUE PERDU: 'OEPS'



Twee clowntjes zijn het noorden kwijt... of erger nog, het grote circus met de leeuwen, olifanten en de circusdirecteur. Oeps! ... Wat nu gedaan?

Een dolkomische voorstelling, boordevol: muziek, acrobatie & natuurlijk een flinke dosis clownerie.

*Spel: Kristof Coenen & Lars Senders*

Locatie: Leopoldpark  
Datum: 31 juli  
Uur: 11.00 en 16.00 uur  
Duur: 60 min.  
Inkom: gratis

## BEN ZUDDHIST



Een Engelse Antwerpenaar die tijdens één van zijn tournees bleef plakken in Antwerpen. Hij speelde op Avignon, festival d'Aurillac, Chalon dans le rue, Edinburgh (Festival Fringe), Japan. Kringen van meer dan driehonderd man zijn hem niet meer vreemd. We krijgen wat Engelse humor, een striptease op koord, talrijke circustechnieken en vooral veel humor.

Locatie: Leopoldpark  
Datum: 1 augustus  
Uur: 11.00 en 16.00 uur  
Duur: 60 min.  
Inkom: gratis

## COMPLETELY MAD: 'THE BEST OF COMPLETELY MAD'



Jan en Marc Breban hebben gedurende vele jaren diverse voorstellingen gespeeld in binnen- en buitenland. Speciaal voor TaZ 2002 doen ze een greep uit hun allerbeste nummers enkel en alleen om ons en daarbij u een groot plezier te doen... Het is beslist de moeite waard om deze 2 heren aan het werk te zien! Niet te missen!

Locatie: Leopoldpark  
Datum: 3 augustus  
Uur: 11.00 en 16.00 uur  
Duur: 60 min.  
Inkom: gratis

# Centrale gast • Muziek

Rimlight Productions, opnieuw op 'Theater aan Zee',  
met deel twee van 'Obsession Project'

The Obsession Project  
is een vier jaar durend 'work in progress'  
dat de begrippen passie en begeerte onderzoekt  
in al haar theatrale aspecten.

## ACT II

# L'Odisea d'Orfeo Een Opera

*Een nieuwe symfonische partituur van Robert Groslot  
Uitgevoerd door het orkest Il Novecento  
Voor 6 solisten en vrouwenkoor*

*Een nieuwe theatertekst van Korneel Hamers*

*Met de stemmen van Dora Van der Groen, Steven van Watermeulen,  
Clara Vandenbroek & Mathias Schoenaerts*

*Algemene Productieleiding: Joris Van den Hauwe*

Locatie: Scheepswerf  
Damen Shipyards  
Datum:  
28 juli – 2 augustus  
Uur: 21.00 uur  
Duur: 80 min.  
Inkom: € 8

Het is niet de bedoeling dat wij als makers dit alom gekende verhaal lineair vertellen. Het is een prachtige basis om van te vertrekken, maar het is te rijk aan verwijzingen en associaties om ons te laten verleiden tot een zoveelste 'vertelling'. Waar we er in act I een vorm van emotionele naïviteit op na hielden, ten opzichte van de vrouw en de begeerte in het algemeen, worden wij – en onze protagonisten – nu geconfronteerd met een 'realiteit'. We worden gedwongen die naïviteit van onze personages in Act I overboord te gooien en te zoeken naar de werkelijke drijfveren. De nieuwe tekst beschrijft Orfeo's overmoed – het tarten van de Goden en de elementen – maar ook zijn twijfel. Hij twijfelt aan zijn keuzes; leven volgens de regels van het verlangen sluit getrouwheid uit... Het resultaat is een stormachtige partituur, waar kracht en onmacht elkaar bevechten.



# Jong Muziek Werk

## ON FIDLDIKN MAMZER

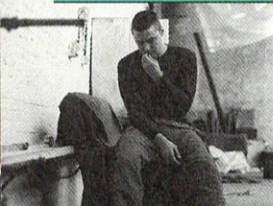


Een klezmertrio uit het Antwerpse. Klezmer is het Jiddisch antwoord op de diaspora; een mix van Oost-Europese volksmuziek en bijbels-Israëlitische, synagogale melodieën. 'Where falafel meets vodka, it becomes klezmer'.

De instrumenten die 'On Fiddikn Mamzer' bespeelt (klarinet, contrabas en accordeon) zijn de uitgelezen instrumenten voor deze muziek en voeren u mee van een melancholische doina tot een scheurende freylekh.

Locatie: Fort Napoleon  
Datum: 27 juli  
Uur: 11.30 uur  
Duur: 45 min.  
Inkom: € 4

## PIETER-JAN DE SMET (SOLO): 'VADERMOORD 1' – I.S.M. KC STUK



De vadermoord: een jonge Vlaamse coryfee pleegt een artistieke moord op zijn bekende held. Pieter-Jan De Smet bracht twee platen uit, waarvan onder meer 'Baby's in the World' en 'Fire' radiohits werden. Daarna bleef het even stil, om begin dit jaar 'Light Sleeper' uit te brengen. Van 'Fire' naar 'I'm on fire' is voor Pieter-Jan De Smet blijkbaar geen grote stap. Hij onderneemt een vadermoord op Bruce Springsteen.

Locatie: Fort Napoleon  
Datum: 28 juli  
Uur: 11.30 uur  
Duur: 45 min.  
Inkom: € 4

## BERLINER



Berliner is een zevenkoppig collectief dat voorzichtig balanceert op de fijne grens tussen jazz en klassieke pop. Hun broed liedjes worden subtiel ingevuld met strijkers en trompet, terwijl de ritmesectie op de gepaste momenten voor een frisse bries zorgt. Denk aan de bitterzoete songs van Carole King, maar ook aan de jazzy uistapjes van Ricky Lee Jones of Berth Orthon.

Over verloren gegane liefdes, gemiste kansen, melancholie, hoop en troost én plezier.

*Drums: Bert Bauters – Cello/gitaar: Klaas Delvaux  
Zang/viool: Esther Lybeer – Trompet: Barber Markey  
Piano: Barbara Verhaeghe – Zang/songs: Liza Verhaeghe  
Contrabas: Jesse Vrielinck*

Locatie: Fort Napoleon  
Datum: 29 juli  
Uur: 11.30 uur  
Duur: 45 min.  
Inkom: € 4

## KAAT HELLINGS



Een liederenprogramma van eigen composities met zang en piano, begeleid door klarinet, contrabas en samples. Met invloeden uit folk, chanson, pop, klassieke en moderne muziek en het zoeken naar hoe deze muziekstijlen tot op de dag van vandaag kunnen bestaan.

Locatie: Fort Napoleon  
Datum: 30 juli  
Uur: 11.30 uur  
Duur: 45 min.  
Inkom: € 4



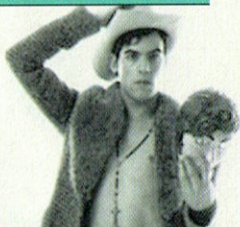
# Jong Muziek Werk

## KRIS DANE: 'VADERMOORD 2' – ISM KC STUK

Locatie: Fort Napoleon  
Datum: 31 juli  
Uur: 11.30 uur  
Duur: 45 min.  
Inkom: € 4

De vadermoord: een jonge Vlaamse coryfee pleegt een artistieke moord op zijn bekende held.

Kris Dane, singer-songwriter en all-round muzikant, is het soort artiest dat onmogelijk onopgemerkt kan blijven. Zijn debuut in 1998 leverde hem vergelijkingen op (Jeff Buckley, Prince...) waarvan andere Belgische muzikanten alleen maar kunnen dromen. Harry Belafonte is zijn originele 'vadermoord'.



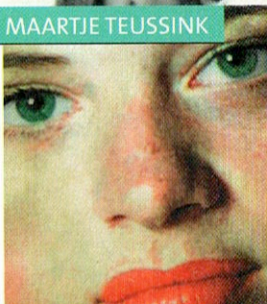
## MAARTJE TEUSSINK

Locatie: Fort Napoleon  
Datum: 1 augustus  
Uur: 11.30 uur  
Duur: 45 min.  
Inkom: € 4

Maartje Teussink zingt haar eigen popsongs. Haar inspiratie haalt ze uit zowel pop-, jazz- als klassieke muziek.

'Ik hou heel erg van dynamiek op het podium. Ieder liedje heeft zijn eigen verhaal. Dat is heftig, vrolijk of intiem. Je kunt in elk onderwerp meer lagen ontdekken. Dat vind ik interessant'.

Maartje Teussink studeert aan de kleinkunstafdeling van de Amsterdamse Hogeschool. Ze won in 2000 de Grote Prijs van Nederland en was verschillende keren te zien in Paradiso.



## PEYSKENS EN VAN HOECK: 'OCTOBER'/'OKTOBRE'

Locatie: Fort Napoleon  
Datum: 2 augustus  
Uur: 11.30 uur  
Duur: 45 min.  
Inkom: € 4

'October'/'Oktobre' is een tweejaarlijks tweetalig Brussels theaterproject van Dito'Dito. Tijdens editie 2001 werd elke avond besloten met een lied.

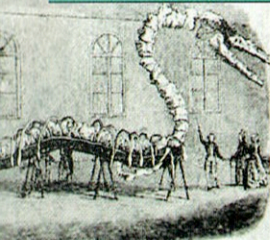
Dett Peyskens en Danny Van Hoeck vroegen aan 12 auteurs een tekst te schrijven. Op basis hiervan brachten beide muzikanten samen met telkens één gastmuzikant, het lied van de dag. Op TaZ de liederen van heel véél dagen.

*Dett Peyskens: zang, keyboards—Danny Van Hoeck: drums  
Peter Vandenberghe: keyboards—Paul Belgrado: bass  
Anja Kowalski: zang—Bruno Vanden Broecke: zang, gitaar  
Paul Segers: klank*



# Masterprogramma Feest- en Kultuurpaleis

## FLOREJAN VERSCHUEREN: 'OVER ZEE'



over zeemonsters en walvissen,  
over oceanen en zeilschepen,  
over eenzame matrozen en radeloze kapiteins,  
over water...  
over zee.

Een schrijfpoddracht van TaZ aan Florejan Verschuieren

*Sam Vloemans: trompet, Jan-Kris Vinken: percussie,  
Stijn Orga: gitaar, Florejan Verschuieren: piano*

Locatie: Feest- en Kultuurpaleis  
Datum: 27–28–29 juli  
Uur: 27 juli om 18.00 uur  
28 en 29 juli om 20.30 uur  
Duur: 70 min.  
Inkom: €8

## PIET SWERTS & GERARDT 'T ZAND: 'JE 'T'

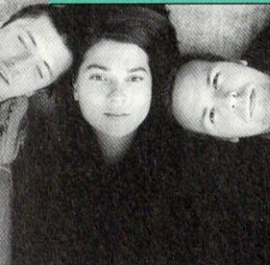


Creatie voor Theater Aan Zee 2002.  
Componist en pianist Piet Swerts schreef een liedcyclus voor lage stem en piano op tekst van Gerardt 't Zand.  
'Je 't' is een liedcyclus van vijf opeenvolgende liederen over liefde en twijfels als één doorlopend geheel met een verrassend open einde...

*Piet Swerts: piano en accordeon—Anna Pardon: altstem  
Tekst: Gerardt 't Zand*

Locatie: Feest- en Kultuurpaleis  
Datum: 28–29 juli  
Uur: 15.00 uur  
Duur: 50 min.  
Inkom: €8

## TRÈS TIGRES TRISTES



Als grote liefhebbers van het Melancholische Levenslied, zoals dat in alle culturen en taalgebieden voorkomt, willen Trés Tigres Tristes met summier akoestische middelen en zonder goedkope trucs een zo groot mogelijke intensiteit, warmte en ontroering creëren op het podium. Naast eigen werk zetten Trés Tigres Tristes liederen van onder meer Joni Mitchell, Carlos Antonio Jobim, Duke Ellington en Johannes Brahms naar eigen hand.

*Esmè Bos, Benjamin Boutreur, Bart Voet, Gulli Gudmundsson,  
Louis Debij—Geluid: Geert De Wit—Licht: Lieve Claessens  
Productie: Behoud de Begeerte*

Locatie: Feest- en Kultuurpaleis  
Datum: 30 en 31 juli  
Uur: 20.30 uur  
Duur: 70 min.  
Inkom: €8

## ARGENTIÏNSE TANGO: CONCERT EN DANS



Alfredo Marcucci y su orquesta tipica met dans Gerdy De Decker & Lieve Vansteelant, bekend om hun puristische stijl, brengen de tango in al zijn diversiteit: tango espectáculo, tango de salon en de Milonga. Alfredo Marcucci, één der laatste bandoneonspelers die de gouden eeuw van de tango meemaakten, en zanger-gitarist Juan Masondo, vormen samen met pianiste Gerlinde Goossens, violiste Muriel Weis en contrabasspeler Michel Van Der Meiren een authentiek Orquesta Tipica. Alfredo Marcucci speelt zowel nummers van oude meesters als van hedendaagse componisten; van Julio de Caro tot Astor Piazzolla. Het concert met dans richt zich niet alleen tot een tango-publiek, het charmeert iedereen.

*Muziek: Alfredo Marcucci y su orquesta tipica  
Dans: Gery De Decker & Lieve Vansteelant, Recuerdo*

Locatie: Feest- en Kultuurpaleis  
Datum: 1 en 2 augustus  
Uur: 20.30 uur  
Duur: 70 min.  
Inkom: €8

# FORT NAPOLEON

VOOR MENSEN DIE NET IETS ANDERS WENSEN

**1810** NAPOLEON LAAT EEN FORT BOUWEN IN DE DUINEN OP DE OOSTELIJKE OEVER. ONLANGS WERD DIT MILITAIRE BOUWWERK VOLLEDIG GERESTAUREERD. U KAN ER TERECHT VOOR EEN HISTORISCH BEZOEK, TENTOONSTELLINGEN, EEN DRANKJE OF EEN GASTRONOMISCH DINER IN EEN UNIEK KADER. MAAR OOK VOOR ELKE BEDRIJFSACTIVITEIT OF SEMINARIE. VANOP HET TERRAS HEEFT MEN ZICHT OP HAVEN, ZEE EN VUURTOREN.

## BEZOEK AAN HET FORT

TEL. (059) 32 00 48 • FAX (059) 32 00 56  
E-MAIL: FORT.NAPOLEON@SKYNET.BE

*Individueel - begeleid of educatief bezoek - nocturnes  
vaste rondleiding met gids: zondag om 15 en 16 uur.*

*01/04 - 31/10: elke dag 11 - 13 u. / 14 - 18 u.  
01/11 - 31/03: weekends & vakanties 14 - 17 u.  
maandag gesloten (uitgezonderd juli en augustus)*

## RESTAURANT-BISTRO

TEL. (059) 33 21 60 • FAX (059) 33 21 80  
E-MAIL: RESTO.FORTNAPOLEON@SKYNET.BE

*Businesslunches - dagschotels  
walking diners - seminars - incentives  
gastronomisch restaurant met streekproducten*

*Doorlopend open vanaf 11 uur.  
Maandag gesloten, uitgezonderd juli en augustus*



VUURTORENWEG • 8400 OOSTENDE

Provincie   
West-Vlaanderen

NUCLEUS 

 MUTOH  
Your Partner for Visual Communication

 e.port

 Hoegaarden

 KHBO  
Katholieke Hogeschool Brugge-Oostende

 LIJN

 De Post. Volop in beweging.

 radio CONTACT

 FOCUS Televisie

 de kraal  
zeedijk 100  
8400 oostende  
<http://www.dekraal.be>

DAMEN  SKIPIVARDEN OOSTENDE 

Vlaams  
Fonds  
voor de  
Letteren 

erfgoed vlaanderen   
toekomst voor ons verleden

# Reservatieformulier

Een festivalpas op naam (reductiepas van 50%) – €25 of losse tickets reserveren kan bij: Toerisme Oostende vzw, Monacoplein 2, 8400 Oostende (tussen 10 en 19 uur).  
Tel.: 059-70 11 99, fax: 059-70 34 77 of via e-mail: [reservatie@TarTarT.be](mailto:reservatie@TarTarT.be) d.m.v. onderstaand reserveringsformulier en mits overschrijving op rek. nr.: 473-6355421-39 met vermelding: 'kaarten TaZ 2002'. Tickets worden slechts gegarandeerd zolang de voorraad strekt en worden in geen geval teruggenomen. De TaZ balie is vanaf 1 juli elke dag open van 9.00 uur tot 18.55 uur (zondag vanaf 10.00 uur). Tickets zijn er te koop tot één uur voor de voorstelling. Daarna kunnen ze worden afgehaald tot 15 minuten voor de aanvang van de voorstelling. Niet afgehaalde tickets worden doorverkoet. Er kunnen ook op de locatie zelf, net voor aanvang, kaarten worden gekocht in functie van de beschikbaarheid. Kaarten aan de deur kosten €2,5 extra.

## Zaterdag 27 juli

11.30u	Middagconcert: 'On Fidlikn Mamzer'	Fort Napoleon	€4	ex.
14.00u	TaZ en de letteren: 'al de woorden'	Imke C	€3	ex.
15.00u	JTW try-out	Post-T	€3	ex.
16.00u	Doorgroeiers: De Warme Winkel'	Illusie	€6	ex.
17.00u	TaZ en de Letteren: 'al de woorden'	Imke C	€3	ex.
18.00u	Masterprogramma: 'Over Zee' – Florejan Verschuieren	F&K-Paleis	€8	ex.
18.00u	Doorgroeiers: 'Jan mijn vriend' – Bronks	Showbizschool	€6	ex.
19.00u	Centrale Gast: 'Kingcorn of zozegzeg en alles' – ZTHollandia	Post-T	€8	ex.

## Zondag 28 juli

11.30u	Middagconcert: 'Vadermoord' – P-J D S Solo	Fort Napoleon	€4	ex.
14.00u	TaZ en de letteren: 'al de woorden'	Imke C	€3	ex.
14.30u	JTW	Post-T	€3	ex.
15.00u	Masterprogramma: 'Je 't' – Piet Swerts & Gerardt 't Zand	F&K-Paleis	€8	ex.
15.00u	Doorgroeiers: 'Jan, mijn vriend' – Bronks	Showbizschool	€6	ex.
15.30u	Stadsnomaden	F&K-Paleis	€3	ex.
16.30u	JTW	Post-T	€3	ex.
17.00u	Groep in Residentie: 'De Warme Winkel'	Illusie	€6	ex.
17.00u	TaZ en de letteren: 'al de woorden'	Imke C	€3	ex.
18.00u	Centrale Gast: 'Kingcorn of zozegzeg en alles' – ZTHollandia	Post-T	€8	ex.
19.00u	Comedy: 'Vitalski'	Variététheater	€6	ex.
19.00u	Comedy: 'Variaties op een plein' – Myriam Mulder	Spiegelteent	€6	ex.
19.00u	Doorgroeiers: 'Jan, mijn vriend' – Bronks	Showbizschool	€6	ex.
19.30u	Van eigen Bodem: Allo Auto'	Loods NMBS	€6	ex.
19.30u	JTW	Post-T	€3	ex.
20.30u	Masterprogramma: 'Over Zee' – Florejan Verschuieren	F&K-Paleis	€8	ex.
21.00u	Rimlight: 'Obsession project act 2: l' odissea d'Orfeo'	Scheepswerf	€8	ex.
21.00u	Masterprogramma: 'Esta Loco'	Fort Napoleon	€50/8	ex.
21.00u	TaZ en de letteren: 'Weerwoord'	Imke C	€6	ex.
21.00u	Groep in Residentie: 'De Warme Winkel'	Illusie	€6	ex.
21.30u	Comedy: 'Vitalski'	Variététheater	€6	ex.
21.30u	Comedy: 'Ysberg' – Filip Haeyaert	Spiegelteent	€6	ex.
21.30u	Stadsnomaden	F&K-Paleis	€3	ex.
22.00u	Van eigen Bodem: Allo Auto'	Loods NMBS	€6	ex.
22.00u	Brussel een wereld' – Ensemble Leporello	Vismijn	€8	ex.
22.00u	JTW	Post-T	€3	ex.

## Maandag 29 juli

11.30u	Middagconcert: 'Berliner'	Fort Napoleon	€4	ex.
14.00u	TaZ en de letteren: 'al de woorden'	Imke C	€3	ex.

14.30u	JTW	Post-T	€3	ex.
15.00u	Masterprogramma: 'Je 't' – Piet Swerts & Gerardt 't Zand	F&K-Paleis	€8	ex.
15.00u	Doorgroeiers: 'Jan, mijn vriend' – Bronks	Showbizschool	€6	ex.
15.30u	Stadsnomaden	F&K-Paleis	€3	ex.
16.30u	JTW	Post-T	€3	ex.
17.00u	Groep in Residentie: 'De Warme Winkel'	Illusie	€6	ex.
17.00u	TaZ en de letteren: 'al de woorden'	Imke C	€3	ex.
18.00u	Centrale Gast: 'Lena en Willem' – ZTHollandia & theater BIS	Post-T	€8	ex.
19.00u	Comedy: 'Neuro' – Raf Coppens	Variététheater	€6	ex.
19.00u	Comedy: '1-2-3 comedy' – Comedy express	Spiegelteent	€6	ex.
19.00u	Doorgroeiers: 'Jan, mijn vriend' – Bronks	Showbizschool	€6	ex.
19.30u	Van eigen Bodem: Allo Auto'	Loods NMBS	€6	ex.
19.30u	JTW	Post-T	€3	ex.
20.30u	Masterprogramma: 'Over Zee' – Florejan Verschuieren	F&K-Paleis	€8	ex.
21.00u	Rimlight: 'Obsession project act 2: l' odissea d'Orfeo'	Scheepswerf	€8	ex.
21.00u	Masterprogramma: 'Rebeca Vallejo'	Fort Napoleon	€50/8	ex.
21.00u	TaZ en de letteren: 'Weerwoord'	Imke C	€6	ex.
21.00u	Groep in Residentie: 'De Warme Winkel'	Illusie	€6	ex.
21.30u	Comedy: 'Neuro' – Raf Coppens	Variététheater	€6	ex.
21.30u	Comedy: 'The Comedy explosion' – 1-2-3 Comedy club	Spiegelteent	€6	ex.
21.30u	Stadsnomaden	F&K-Paleis	€3	ex.
22.00u	Van eigen Bodem: Allo Auto'	Loods NMBS	€6	ex.
22.00u	Onbetrouwbaar vertrouwelijk' – Ensemble Leporello	Vismijn	€8	ex.
22.00u	JTW	Post-T	€3	ex.

## Dinsdag 30 juli

11.30u	Middagconcert: Kaat Hellings	Fort Napoleon	€4	ex.
14.00u	TaZ en de letteren: 'al de woorden'	Imke C	€3	ex.
14.30u	JTW	Post-T	€3	ex.
15.00u	Doorgroeiers: 'Pousse toi...' – Les Glandeurs	Showbizschool	€6	ex.
15.30u	Stadsnomaden	F&K-Paleis	€3	ex.
16.30u	JTW	Post-T	€3	ex.
17.00u	Doorgroeiers: Het warme hart... – Abattoir Fermé	Illusie	€6	ex.
17.00u	TaZ en de letteren: 'Al de woorden'	Imke C	€3	ex.
18.00u	Centrale Gast: 'Lena en Willem' – ZTHollandia & theater BIS	Post-T	€8	ex.
19.00u	Comedy: 'Rockagilli Comedy Sideshow' – Gili	Variététheater	€6	ex.
19.00u	Comedy: 'Niet op de openbare weg...' – Gino Sancti	Spiegelteent	€6	ex.
19.00u	Doorgroeiers: 'Pousse toi...' – Les Glandeurs	Showbizschool	€6	ex.
19.30u	JTW	Post-T	€3	ex.
20.30u	Masterprogramma: 'Trés Tigres...' – Behoud de Begeerte	F&K-Paleis	€8	ex.
21.00u	Rimlight: 'Obsession project act 2: l' odissea d'Orfeo'	Scheepswerf	€8	ex.
21.00u	TaZ en de letteren: 'Weerwoord'	Imke C	€6	ex.
21.00u	Int. Coprod.: 'Ostend Appearance'	Station	€6	ex.
21.00u	Doorgroeiers: 'Het warme hart...' – Abattoir Fermé	Illusie	€6	ex.
21.30u	Comedy: 'Rockagilli Comedy Sideshow' – Gili	Variététheater	€6	ex.
21.30u	Comedy: 'Niet op de openbare weg...' – Gino Sancti	Spiegelteent	€6	ex.
21.30u	Stadsnomaden	F&K-Paleis	€3	ex.
22.00u	locatietheater: 'Een engel in de zon' – Het Gevolg	Loods NMBS	€8	ex.
22.00u	De Sampling show ('moeder van mij') Nieuwpoorttheater	Vismijn	€8	ex.
22.00u	JTW	Post-T	€3	ex.

## Woensdag 31 juli

11.30u	Middagconcert: 'Vadermoord 2' – Kris Dane	Fort Napoleon	€4	ex.
14.00u	TaZ en de letteren: 'al de woorden'	Imke C	€3	ex.
14.30u	JTW	Post-T	€3	ex.
15.00u	Doorgroeiers: 'Pousse toi...' – Les Glandeurs	Showbizschool	€6	ex.
15.30u	Stadsnomaden	F&K-Paleis	€3	ex.
16.30u	JTW	Post-T	€3	ex.

17.00u	Doorgroeiërs: Het warme hart... – Abattoir Fermé	Illusie	€ 6	ex.
17.00u	TaZ en de letteren: 'al de woorden'	Imke C	€ 3	ex.
19.00u	Comedy: Wim Helsen	Variététheater	€ 6	ex.
19.00u	Comedy: 'Fritz the hitz' – Frits Van den Heuvel	Spiegeltent	€ 6	ex.
19.00u	Doorgroeiërs: 'Pousse toi...' – Les Glandeurs	Showbizschool	€ 6	ex.
19.30u	JTW	Post-T	€ 3	ex.
20.30u	Masterprogramma: 'Trés Tigres...' – Behoud de Begeerte	F&K-Paleis	€ 8	ex.
21.00u	Rimlight: 'Obsession project act 2: l'odissea d'Orfeo'	Scheepswerf	€ 8	ex.
21.00u	Masterprogramma: 'Carroussel...' – Leen De Veirman	Fort Napoleon	€ 50/8	ex.
21.00u	TaZ en de letteren: 'Weerwoord'	Imke C	€ 6	ex.
21.00u	Int. Coprod.: 'Ostend Appearance'	Station	€ 6	ex.
21.00u	Doorgroeiërs: Het warme hart... – Abattoir Fermé	Illusie	€ 6	ex.
21.30u	Comedy: 'Wim Helsen'	Variététheater	€ 6	ex.
21.30u	Comedy: 'Extra ordinaïr' – Gunter Lamoot	Spiegeltent	€ 6	ex.
22.00u	Centrale gast: 'Ik geloof...' – MT & Het Gevolg	nog te bepalen	€ 8	ex.
22.30u	Stadsnomaden	F&K-Paleis	€ 3	ex.
22.00u	Locatietheater: 'Een engel in de zon' – Het Gevolg	Loods NMBS	€ 8	ex.
22.00u	Nieuwpoorttheater: 'Samplingshow (–Moeder van mij–)'	Vismijn	€ 8	ex.
22.00u	JTW	Post-T	€ 3	ex.

#### Donderdag 1 augustus

11.30u	Middagconcert: 'Maartje Theussink'	Fort Napoleon	€ 4	ex.
14.00u	TaZ en de letteren: 'al de woorden'	Imke C	€ 3	ex.
14.30u	JTW	Post-T	€ 3	ex.
15.00u	Doorgroeiërs: 'Sneeuw wit' – Els Trio	Showbizschool	€ 6	ex.
15.30u	Stadsnomaden	F&K-Paleis	€ 3	ex.
16.30u	JTW	Post-T	€ 3	ex.
17.00u	Doorgroeiërs: 'Sidekicks' – Het zesde bedrijf	Illusie	€ 6	ex.
17.00u	TaZ en de letteren: 'al de woorden'	Imke C	€ 3	ex.
18.00u	Doorgroeiërs: 'Vive l'Afrique' – Action Malaise	Post-T	€ 6	ex.
18.00u	Centrale Gast: 'Nageslacht' – ZTHollandia	Loods NMBS	€ 8	ex.
19.00u	Comedy: 'Cockamamy' – Jummo	Variététheater	€ 6	ex.
19.00u	Comedy: 'Op Sterk Water'	Spiegeltent	€ 6	ex.
19.00u	Doorgroeiërs: 'Sneeuw wit' – Els Trio	Showbizschool	€ 6	ex.
19.30u	JTW	Post-T	€ 3	ex.
20.30u	Masterprogramma: 'Alfredo Marcucci...'	F&K-Paleis	€ 8	ex.
21.00u	Rimlight: 'Obsession project act 2: l'odissea d'Orfeo'	Scheepswerf	€ 8	ex.
21.00u	TaZ en de letteren: 'Weerwoord'	Imke C	€ 6	ex.
21.00u	Int. Coprod.: 'Ostend Appearance'	Station	€ 6	ex.
21.00u	Doorgroeiërs: 'Locos' – Tristero	Illusie	€ 6	ex.
21.30u	Comedy: 'Bonjour Micro'	Variététheater	€ 6	ex.

21.30u	Comedy: 'Extra ordinaïr' – Gunter Lamoot	Spiegeltent	€ 6	ex.
22.00u	Centrale gast: 'Ik geloof tot hij kijkt' MT & Het Gevolg	nog te bepalen	€ 8	ex.
21.30u	Stadsnomaden	F&K-Paleis	€ 3	ex.
22.00u	'Gezegend zij' – Pascal Platel	Vismijn	€ 8	ex.
22.00u	JTW	Post-T	€ 3	ex.

#### Vrijdag 2 augustus

11.30u	Middagconcert: 'October...' – Peyskens en van Hoek	Fort Napoleon	€ 4	ex.
14.00u	TaZ en de letteren: 'al de woorden'	Imke C	€ 3	ex.
14.30u	JTW	Post-T	€ 3	ex.
15.00u	Doorgroeiërs: 'Sneeuw wit' – Els Trio	Showbizschool	€ 6	ex.
15.30u	Stadsnomaden	F&K-Paleis	€ 3	ex.
16.30u	JTW	Post-T	€ 3	ex.
17.00u	Doorgroeiërs: 'Sidekicks' – Het zesde bedrijf	Illusie	€ 6	ex.
17.00u	TaZ en de letteren: 'al de woorden'	Imke C	€ 3	ex.
18.00u	Doorgroeiërs: 'Vive l'Afrique' – Action Malaise	Post-T	€ 6	ex.
18.00u	Centrale Gast: 'Nageslacht' – ZTHollandia	Loods NMBS	€ 8	ex.
19.00u	Comedy: 'Bonjour micro'	Variététheater	€ 6	ex.
19.00u	Comedy: 'Freddy De Vadder' – Bart Vanneste	Spiegeltent	€ 6	ex.
19.00u	Doorgroeiërs: 'Sneeuw wit' – Els Trio	Showbizschool	€ 6	ex.
19.30u	JTW	Post-T	€ 3	ex.
20.30u	Masterprogramma: 'Alfredo Marcucci...'	F&K-Paleis	€ 8	ex.
21.00u	Rimlight: 'Obsession project act 2: l'odissea d'Orfeo'	Scheepswerf	€ 8	ex.
21.00u	Masterprogramma: 'Ernst Löw'	Fort Napoleon	€ 50/8	ex.
21.00u	TaZ en de letteren: 'Weerwoord'	Imke C	€ 6	ex.
21.00u	Int. Coprod.: 'Ostend Appearance'	Station	€ 6	ex.
21.00u	Doorgroeiërs: 'Locos' – Tristero	Illusie	€ 6	ex.
21.30u	Comedy: 'Cockamamy' Jummo	Variététheater	€ 6	ex.
21.30u	Comedy: '100%' – Etienne met het open verhemelte	Spiegeltent	€ 6	ex.
21.30u	Stadsnomaden	F&K-Paleis	€ 3	ex.
22.00u	'Gezegend zij' – Pascal Platel	Vismijn	€ 8	ex.
22.00u	JTW	Post-T	€ 3	ex.

#### Zaterdag 3 augustus

14.30u	JTW	Post-T	€ 3	ex.
16.30u	JTW	Post-T	€ 3	ex.
17.00u	Doorgroeiërs: 'Sidekicks' – Het zesde bedrijf	Illusie	€ 6	ex.
18.00u	Doorgroeiërs: 'Vive l'Afrique' – Action Malaise	Post-T	€ 6	ex.
18.00u	Centrale Gast: 'Nageslacht' – ZTHollandia	Loods NMBS	€ 8	ex.

TUM-poëziekeuken: 27 juli tot 2 augustus reservaties enkel op Café Koer € 4 ex.

Naam en voornaam \_\_\_\_\_

Adres \_\_\_\_\_

Postcode \_\_\_\_\_ Plaats \_\_\_\_\_

Land \_\_\_\_\_

Telefoon \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Tickets  opsturen  
 persoonlijk afhalen

#### BESTELLEN FESTIVALPAS

x festivalpassen aan € 25 = € \_\_\_\_\_

#### BESTELLEN LOSSE TICKETS

x tickets aan € 3 = € \_\_\_\_\_

x tickets aan € 4 = € \_\_\_\_\_

x tickets aan € 6 = € \_\_\_\_\_

x tickets aan € 8 = € \_\_\_\_\_

x tickets aan € 50 = € \_\_\_\_\_

#### BESTELLEN MET FESTIVALPAS

Nummer pas: \_\_\_\_\_

Totaal = € \_\_\_\_\_

op rekening nr 473-6355421-39



Vluchtelingen speelbal van politiek.

Met de rugzak door Pakistan.

Arabishe cinema scoort in het westen.

ELKE WEEK VERSCHIJNT HET KNACK-PAKKET MET 3 VERSCHILLENDE MAGAZINES

**Knack** weekend **FOCUS**

HET NIEUWS 3 KEER ANDERS BEKEKEN

# Masterprogramma Fort Napoleon

In samenwerking met restaurant 'Fort Napoleon' nemen we een tweede masterlocatie in gebruik. Gastronomie en muziek! Voor € 50 krijgt u een driegangenmenu (met bijhorende wijn) én een concert aangeboden. De tickets zijn beperkt: slechts 60 personen per concert kunnen ook het diner degusteren (combiticket). Tijdig reserveren dus!

Enkel het concert bijwonen kan natuurlijk ook.  
Menu's vind je op de website [www.theateraanzee.be](http://www.theateraanzee.be)

## ESTA LOCO

Plaats: Fort Napoleon  
Datum: 28 juli  
Uur: 21.00 uur  
Duur: ± 1 uur  
Prijs: combiticket € 50  
enkel concert € 8

Esta loco brengt een heel aparte mix van wat je allemaal bij Spaanse muziek kan voorstellen.

Van Zuid-Amerikaanse uitbundigheid tot de meest passionele flamenco, Cubaanse poëzie op de ritmiek van Sevilla. Belgische thematiek in de kadans van de Columbiaanse cumbia.

Dit alles versneden met sterkgekruide dans.

Ik hoop dat uw ogen, oren en heupen jeuken!



## REBECA VALLEJO

Plaats: Fort Napoleon  
Datum: 29 juli  
Uur: 21.00 uur  
Duur: ± 1 uur  
Prijs: Combiticket € 50  
enkel concert € 8

Madrielse van origine, week Rebeca Vallejo uit naar New York. Met haar eigen interpretatie op Latijns-Amerikaanse muziek veroverde ze haar plaats op de New Yorkse scène. Traditionele sambas, bossas en boleros verwerkt met haar eigen, vernieuwende funky stijl, is wat haar muziek zo uniek maakt. TaZ haalt haar naar Oostende en zorgt voor een super-begeleidingsgroep.



## LEEN DE VEIRMAN-CARROUSEL FRANÇAIS ACT 2

Plaats: Fort Napoleon  
Datum: 31 juli  
Uur: 21.00 uur  
Duur: ± 1 uur  
Prijs: combiticket € 50  
enkel concert € 8

Vorig jaar stond ze reeds in Fort Napoleon. Dit jaar opnieuw. Zangeres Leen De Veirman ontroert met haar stem. Naast enkele eigen nummers brengt ze een selectie van Franse chansons van o.a. Barbara, Ferré, Piaff, Vian...

*Dag Taeldeman begeleidt haar op gitaar, Marc De Maezeneer op saxofoon.*



## ERNST LÖW

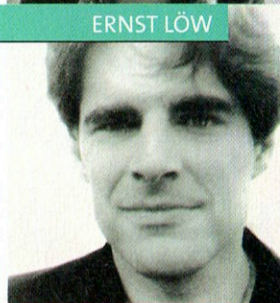
Plaats: Fort Napoleon  
Datum: 2 augustus  
Uur: 21.00 uur  
Duur: ± 1 uur  
Prijs: combiticket € 50  
enkel concert € 8

ERNST is het woord, en waar ERNST is, is HUMOR.

Ernst Löw slaagt erin om de romantiek in de liedjesteksten te mengen met een humoristische kijk op diezelfde romantiek. Hoe diep er soms gegaan wordt in de liedjesteksten, des te relativerender zijn de bindteksten.

ERNST is lachen en denken, drinken en dromen!

U ziet hem begeleid door twee muzikanten. Wie hem vorig jaar in Oostende heeft gezien, zal absoluut terug willen keren!



# Café Koer Concerten

## MILWAUKEE



Milwaukee is de nieuwe revelatie van Deurne-Zuid. Een vreemde mengeling tussen het betere lied en het slechtere lied dat telkens weer voor een verrassende wending zorgt.

*Bas: Eddy Merx, Drums: K. Danneels, Gitaar: Bert Wassege, Backings: St.-Barbaracollege, Gistel. Dit alles onder leiding van Chris Cleiren*

Plaats: Café Koer  
Datum: 26 juli  
Uur: 22.30 uur  
Inkom: gratis

## FETCH



Een akoestisch trio vervuld van passie en kracht. 3 stemmen, 3 gitaren en een opzweepende set. Vorig jaar de opener van TaZ en wegens zéér goed: dit jaar opnieuw.

*Luc Van De Poel: lead-gitaar, 12-string, vocals, Pascale Michiels: 6-string, 12-string, vocals, Kathleen Vandenhoudt: 6-string, vocals*

Plaats: Café Koer  
Datum: 27 juli  
Uur: 21.30 uur en 22.30 uur  
Inkom: gratis

## KINKY AFRO



Op en top dansbare discocovers, een portie stevige funk-groove en af en toe hoor je ook een vleugje soul en pop.

*Marjolien Cneut: vocals, Bart Mareen: bass, vocals, Geert Waelpuut: keyboards, vocals, David Van Ghysegem: gitaar, Ronald Dhaene: drums, Marie-Anne Standaert: trompet, bugel, Skrin Vandewalle: saxofoons*

Plaats: Café Koer  
Datum: 28 juli  
Uur: 22.30 uur  
Inkom: gratis

## HAWAI



Een nieuwe zevenkoppige band: 2 gitaren, contrabas, trombone, trompet, drums en toetsen creëren een prachtig muzikaal landschap als in een sprookje. En wie houdt er niet van een happy end?

*Heiki—trompet, Benoit—Keyboards, Kut'n—guitars, vocals, Hans—bass, Ruby—trombone, Berre—guitars, Peewee—drums, percussion*

Locatie: Café Koer  
Datum: 29 juli  
Uur: 22.30 uur  
Inkom: gratis

## ELVIS IS BLACK



Is Elvis black? Zijn muziek? Waarschijnlijk wel: covers op maat van onze donkere medemens met het witte pak en begeleid door de witte mensen in de zwarte pakken. Rock&Roll van 45 jaar terug!

*Drum: Frederik Heuvinck, Bas: Wim Van Bever, Gitaar: Dag Taeldeman, Zang: Nils Borrey*

Locatie: Café Koer  
Datum: 30 juli  
Uur: 22.30 uur  
Inkom: gratis



# Café Koer Concerten

## 'WIM DE WULF EN DE BEZETTING'

Locatie: Café Koer  
Datum: 31 juli  
Uur: 22.30 uur  
Inkom: gratis

Potig Nederlandstalig liedjesprogramma, op glad ijs tussen rock en chanson, met hier en daar een folkverwijzing of een verloren gelopen jazzaccent.

Of: moet er nog zand zijn?

*Wim De Wulf: zang en gitaren, Nils De Caster: viool, mandoline, lapsteel, Yves 'Vis' Meersschaert: Hammond, piano, akkordeon, Frank Ghysels: bas, Tom De Wulf: slagwerk.*



## TRAKTOR

Locatie: Café Koer  
Datum: 1 augustus  
Uur: 22.30 uur  
Inkom: gratis

Kan men het best vergelijken met een tractor: ook die is vaak ineengefikt met allerlei onderdelen die hun naam vergeten zijn. Moderne folklore, oubollige techno, heavy klezmer alle stijlen die ze boeiend genoeg vinden worden op de kar geladen en vermengd tot een eigenzinnig geheel.

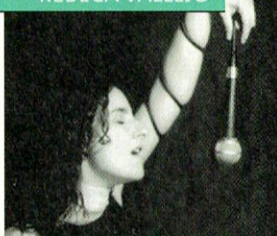
*Saar Van Der Leest: klarinet/sopraansax, Eva Erickson: accordeon/stem, Barbara Woestenbergh: viool/stem, Roos Janssens: tenor en baritonsax, Gregg Brems: bombardon/zingende zaag, Berend Botten: drums/percussie/toeters*



## REBECA VALLEJO

Locatie: Café Koer  
Datum: 2 augustus  
Uur: 22.30 uur  
Inkom: gratis

Madrileense van origine, week Rebeca Vallejo uit naar New York. Met haar eigen interpretatie op Latijns-Amerikaanse muziek veroverde ze haar plaats op de New Yorkse scène. Traditionele sambas, bossas en boleros verwerkt met haar eigen, vernieuwende funky stijl, is wat haar muziek zo uniek maakt. TaZ haalt haar naar Oostende en zorgt voor een superbegeleidingsgroep.



## KOPNA KOPNA

Locatie: Café Koer  
Datum: 3 augustus  
Uur: 21.30 uur en 22.30 uur  
Inkom: gratis

De muziek van deze vijf jongens uit Roelofarendsveen (NL): uniek, eigenwijs, funky en direct. De muziek van Kopna Kopna zit vol samples, onverwachte wendingen, verrassende breaks, harde montagecuts, intuïtieve editing en virtueuze slagwerkvariaties. Onallegaals en wars van mainstream maakt Kopna Kopna muziek die staat.

*Bo Koek: drums, Matthijs Felix: bas, John van Oostrum: gitaar, William Bakker: toetsen, zang en samples, Rik Elstgeest: zang, percussie, trompet en samples.*



# TaZ & de letteren

## WEERWOORD



In de buik van 'IMKE C' lezen twee auteurs, een jonge schol naast een rijpe walrus, elke avond voor uit eigen werk. Zij vertellen straffe verhalen over dwaze kwallen en zelden geziene bloei in het water.

*Deelnemers:*

*Lut De Block, Johan De Boose, Peter Flynn, Stef Lernous, Bart Meuleman, Charlotte Mutsaerts, Pjeroo Roobjee, Willy Roggeman, Lucienne Stassaert, Peter Terrin, Geertrui Daem, Kamiel Van Hole, Raven Ruëll e.a.*

Plaats: IMKE C  
aan stationsplein  
Datum: 28.07  
t.e.m. 02.08  
Uur: 21 u  
Duur: 1.15 u  
Prijs: € 6

## AL DE WOORDEN



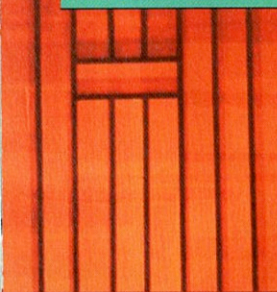
Aan boord van het schip 'IMKE C' schenken dichters, auteurs, woordkunstenaars hun ragfijne woorden. Poëzie tussen eb en vloed. ...Een verstilling door verzen in een overvloedige stad...

*Deelnemers 'Al de Woorden': Piet Balffoort, Mark Braet, Patrick Cornillie, Marcus Cumberlege, Martine Dasonville, Riet De Bakker, Lut De Block, Frederik Lucien De Laere, Paul De Wispelaere, John De Wit, Katrien Delbaere, Claude Dendauw-Imbo, Gwen Deprez, Nathalie Dewulf, Antoine Dicky, John Gheeraert, Marie-Jo Gobron, Hanna Kirsten, Johanna Lesage, Fauve Lybaert, Hans Ooms, Paul Rigolle, Benjamin Sercu, E.C. Smit, Mia Sneppe, Paul Soete, Antoon Vandamme, Jan Vanderhoeven, Jan Vanmeenen, Hugo Verstraeten, het Venijnig Gebroed e.a.*

*De dagprogrammatie kan je inkijken op de TaZ-balie, op de website en op Imke-C zelf.*

Plaats: IMKE C aan  
Stationsplein  
Datum: 27 juli t.e.m.  
2 augustus  
Uur: 14 u en 17 u  
Duur: 1 uur  
Prijs: € 3

## AANKLEDING IMKE C



Het decor en de aankleding van de Imke C werd toevertrouwd aan huiskunstenaar Jean-Paul Theunissen. Twee jaar geleden was er overal in de stad werk van hem te zien met het project: lichtnomaden.

# TaZ & de letteren

## OPENBARE VERVOERING

In de stad verspreid, handgeschreven op leien, en op de diverse locaties van TaZ 2002.

Langs straten en omwegen, kom je 'al de woorden' tegen.

Poëzie op leien. De stad wordt behangen met verzen geschreven op leisteen. U kunt ze vinden bij de bakker om de hoek en aan het raam van uw buurman.

*Deelnemers 'Openbare Vervoering': Piet Balfoort, Mark Braet, Patrick Cornillie, Marcus Cumberlege, Martine Dasonville, Riet De Bakker, Lut De Block, Frederik Lucien De Laere, Paul De Wispelare, John De Wit, Katrien Delbaere, Claude Dendauw-Imbo, Gwen Deprez, Nathalie Dewulf, Antoine Dicky, John Gheeraert, Marie-Jo Gobron, Hanna Kirsten, Johanna Lesage, Fauve Lybaert, Meggy, Hans Ooms, Paul Rigolle, Benjamin Sercu, E.C. Smit, Mia Sneppe, Paul Soete, Antoon Vandamme, Jan Vanderhoeven, Jan Vanmeenen, Hugo Verstraeten e.a.*

*In de stad verspreid, handgeschreven op leien, en op de diverse locaties van TaZ 2002.*



## TÛM-POEZIEKEUKEN

Plaats: Café Koer  
Datum: 27 juli–2 augustus  
Uur: 11.00 tot 13.00, 15.00 tot 17.00 en 19.00 tot 21.00 uur  
Duur: 15 à 20 min.  
Prijs: €4

Gedimd licht, rode tafellakens, bomen met beschreven bladeren, appels waar rozen uitgroeien...

U komt het restaurant binnen, neemt plaats aan één van de tafels en bestelt een gerecht aan de hand van een poëtische menukaart die meer weg heeft van een doosje vol dromen.

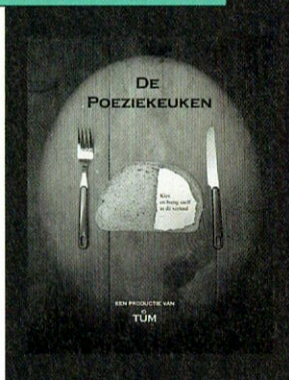
En...  
het is zover...  
je reis is begonnen...

De poëziekeuken is een beleven vol magie en verwondering. Poëzie in de breedste zin van het woord.

*Voor de Poëziekeuken bestaat de vaste groep uit: Kurt Demey, Sabine Veys, Liesbet Van Huyssse en Frank Poelvoorde*

*Met dank aan Jan's Café.*

*Reservatie noodzakelijk en enkel op Café Koer.*



# Van eigen bodem

## ALLO AUTO



ALLO AUTO gaat over de Vaart der Volkeren: mensenstroom versus geldstroom. Zwart Roodkapje op zoek naar geluk, geboycot door een wolf in circusdirecteursnacht.

Theater over hoop, voor hen die ze willen grijpen, en leven mét in plaats van naast mekaar. 'ik vind dat ze zich moeten leren integreren, al die vreemdelingen. Neem nu de Vlamingen... in Benidorm. Die hebben zich daar ook van de eerste keer goed geïntegreerd! Paëlla en Bolognese en van die dingen. Wij eten dat vandaag of het hutspot is.'

Veeltalige voorstelling door een multi-etnische spelersgroep en muzikanten.

Regie: Duc Duquennoy – Basistekst: Flor Vandekerckhove

Productie: Minderhedenadviesraad van

Oostende (MARO)/Stedelijke Integratiedienst Oostende

Locatie: Loods NMBS

Datum: 28–29 juli

Uur: om 19.30 en

22.00 uur

Duur: ± 60 min.

Inkom: € 6

## INTERNATIONALE COPRODUCTIE



## OSTEND APPEARANCE

is een kortstondige vertoning (acte de présence) van drie acteurs en een choreografe, in een omgeving van plastische kunst, gedragen door een compositie voor klarinet, accordeon en baggerboot en met stomme taal beladen opgedragen aan Oostende.

Concept: Nieke Swennen, Mark Cloet & Evert Horn,

Choreografie: Nieke Swennen (b-fr),

Beelden: Mark Cloet (b),

Acteurs: Compagnie Nieke Swennen (fr),

Muziek: Johan Derijcke (Chiclaboebp) (b),

Klarinet: Chris Deprey (b), Accordeon: Johan Derijcke,

Tekst: Gerardt 't Zand (b), Fotografie: Patrick Fabre (f),

Techneek: Evert Horn (ndl-b)

Organisatie: PHOBIA vzw in coproductie met o.a. TaZ

Locatie: station;

voormalige buffetzaal

Datum:

30 juli–2 augustus

Uur: 21.00 uur

Duur: 60 min.

Prijs: € 6

## VITALSKI: 'ZEG MAAR DAT VITALSKI HET GEZEGD HEEFT'

Locatie: Vari  theater  
Datum: 28 juli  
Uur: 19.00 en 21.30 uur  
Duur: 60 min.  
Inkom:  6

Een weekendje bij zijn grootmoeder is de basis van de hilarische conference van de onnavolgbare en wonderbaarlijke Vitalski. Wereldbekend in Antwerpen als de Nachburgemeester en in een vorig leven dompteur van Circus Bulderdrang. Al in mondjesmaat losgelaten op Studio Brussel, nu in z'n geheel op uw schoot.



## RAF COPPENS-NEURO

Locatie: Vari  theater  
Datum: 29 juli  
Uur: 19.00 en 21.30 uur  
Duur: 60 min.  
Inkom:  6

Deze verbale snelheidsmaniak heeft overal een mening over, en als hij die niet heeft, dan maakt hij er snel wel   n. En de hilarische imitaties van Vlaanderens beste stand-up comedian zijn ook al een handelsmerk geworden. TaZ krijgt een voorproefje van zijn nieuwe show.



## GILI/ROCKAGILI COMEDY SIDESHOW

Locatie: Vari  theater  
Datum: 30 juli  
Uur: 19.00 en 21.30 uur  
Duur: 60 min.  
Inkom:  6

Een scheermesjvretter, een vuurspuwer, een 'paranormaal be-gaafde' en andere geschifte acts samengeperst in   n persoon. Overgoten met een stevige portie rockmuziek uit de oude   n de nieuwe doos. Een geslaagde combinatie van een onvervalste vari  - en een freakshow. Zot zijn doet geen zeer, maar waar rook is moet vuur zijn, als u begrijpt wat wij bedoelen.



## WIM HELSEN

Locatie: Vari  theater  
Datum: 31 juli  
Uur: 19.00 en 21.30 uur  
Duur: 60 min.  
Inkom:  6

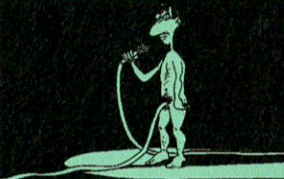
Aandoenlijk, maf, verongelijkt, sexy en bovenal bijzonder grappig. Zijn solocarri  re begon met het winnen van de Publieks-prijs op het TaZ Comedy Concours 2001. Sindsdien grossiert hij in prijzen en finaleplaatsen op prestigieuze humorfestivals. Hij gooit er dus niet bepaald met zijn muts naar. Een super-talent dat gekoesterd moet worden op onze cabaretpodia.



## STAND-UP COMEDY COLLECTIEF BONJOUR MICRO

Locatie: Vari  theater  
Datum: 01-02/08  
Uur: 01/08 om 21.30 uur  
en 02/08 om 19.00 uur  
Duur: 75 min.  
Inkom:  6

Geboren op en dus levenslang gelinkt met TaZ. 'Bonjour Micro is kwaliteit' (Knack) en 'een stevige injectie voor de humor in Vlaanderen' (De Morgen). 'Als u zoals ik lang niet gelachen hebt, dan weet u nu waar naartoe' (Het Laatste Nieuws): naar het gerenommeerde collectief dat stand-up comedy in Vlaanderen tot een begrip maakte. Op TaZ met o.m. Nigel Williams, Brik Van Dyck en Frans Pelgrims (winnaar TaZ Comedy Concours 2001).



## JUMMOO/COCKAMAMY

Locatie: Vari  theater  
Datum: 01-02/08  
Uur: 01/08 om 19 uur  
en 02/08 om 21.30 uur  
Duur: 75 min.  
Inkom:  6

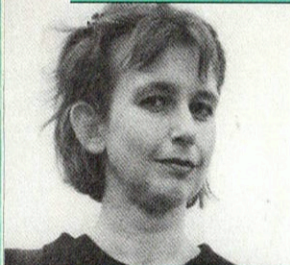
De nieuwe show van Jummo, de onvergetelijke festivalrevelatie van 1999. Wie vorige keer al in een breuk lag, neemt dit keer best voorzorgsmaatregelen of volgt snel nog een spoedcursus EHBO. De muzikale en visuele humor van Jummo laat zich niet in woorden vatten. Jummo, dat moet je gewoon zien   n beleven. Uniek in Vlaanderen.



# Comedy

Spiegelent Leopoldpark

## MYRIAM MULDER: 'VARIATIES OP EEN PLEIN'



Al jaren woon ik in een straat vlakbij een plein in een achtergestelde wijk. Ons plein met rechtopstaande bomen, waarvan één scheefgezakt, de uitpuilende glascontainers, het pispipijn, de palen met vuilbakken. Ons plein is omzoomd met vervallen huizen, je hebt er pitzaken, cafés, nachtwinkels, snacks- en louche bars, een lunapark en een plek waar je kan telefoneren naar de hele wereld voor 200 frank per 10 minuten. En er zijn de mensen, de mensen op het plein, de variaties op het plein.

*Tekst & spel: Myriam Mulder*  
*Muziek: Frank Van Bogaert*

Locatie: Spiegelent  
Leopoldpark  
Datum: 28 juli  
Uur: 19.00 uur  
Duur: 70 min.  
Inkom: € 6

## FILIP HAEYAERT: 'YSBERG'



Professor YSBERG doceert aan de faculteit Anabiopsychofipatatheoontologie. Opletten is de boodschap. YSBERG is hard en meedogenloos. Neem plaats in de aula. Luister en leer. Laureaat Humo's Comedy-cup, finalist humorologieconcours en persoonlijkheidsprijs op het prestigieuze cabaretfestival Cameretten in Rotterdam.

*Tekst, muziek en spel: Filip Haeyaert*

Locatie: Spiegelent  
Leopoldpark  
Datum: 28 juli  
Uur: 21.30 uur  
Duur: 75 min.  
Inkom: € 6

## COMEDY-EXPRESS



'Comedy-Express' is een idee van Kaft-Producties. Met een graptheid van 3 per min.uut raast de trein door Vlaanderen en Nederland.

*Presentatie: HUMO i.s.m. 'The Lunatic Comedy-Club' en '1-2-3 comedy'*  
*Met: Djiëno, Henk Rijckaert, Flegma en Lieven Scheire*

Locatie: Spiegelent  
Leopoldpark  
Datum: 29 juli  
Uur: 19.00 uur  
Duur: 90 min.  
Inkom: € 6

## 1-2-3 COMEDY CLUB: 'THE COMEDY EXPLOSION'



The Comedy Explosion uit Amsterdam herbergt de beste stand-up comedians van het Nederlandse comedycircuit. Nederlanders, Amerikanen, Britten en Nieuw-Zeelanders zorgen voor het internationaal karakter en het kwaliteitslabel van het meest succesvolle comedyclief van de lage landen. Speciaal voor Theater aan Zee komen enkele toppers naar Oostende afgezakt.

*Met: Nick Nicolas, Bob Maclaren, Wilko Terwijk*

Locatie: Spiegelent  
Leopoldpark  
Datum: 29 juli  
Uur: 21.30 uur  
Duur: 80 min.  
Inkom: € 6

## GINO SANCTI: NIET OP DE OPENBARE WEG STROOIEN



Laureaten pers en publieksprijs Cabareteske Eindhoven en Wim Sonneveld en publieksprijs op het Kleinkunstfestival in Amsterdam 2002.

Moeder is dood... Moeder is verast... Moeder gaat vliegen!  
Wist u dat u bij het snuiven van de as van een overledene een bijna-doodservaring kan krijgen. Bijna of toch helemaal dood?

*Met: Frank van Erum en Han Coucke*

Locatie: Spiegelent  
Leopoldpark  
Datum: 30 juli  
Uur: 19.00 en 21.30 uur  
Duur: 75 min.  
Inkom: € 6

## FRITZ VAN DEN HEUVEL: 'FRITZ THE HITZ'

Locatie: Spiegelgent  
Leopoldpark  
Datum: 31 juli  
Uur: 19.00 uur  
Duur: 75 min.  
Inkom: € 6

Fritz Van den Heuvel wordt eind jaren '80 bekend als striptekeenaar voor o.a. Humo. Hij is eveneens een gewaardeerd tekstschrijver voor radio en tv. In 1994 stapte hij voor het eerst over naar het theater. Hij wint meteen pers- en publieksprijs op het Humorologieconcours in Marke. Sindsdien trekt hij met zijn kleine maar fijne one-man-shows het land rond. 'Fritz the hitz' bundelt de beste liedjes uit de voorbije jaren, afgewisseld met scherpe en onnozele verhaaltjes.



## GUNTER LAMOOT: 'EXTRA ORDINAIR'

Locatie: Spiegelgent  
Leopoldpark  
Datum: 31 juli  
en 1 augustus  
Uur: 21.30 uur  
Duur: 75 min.  
Inkom: € 6

'Je hebt zo van die mensen die door de manier waarop ze staan en uit hun ogen kijken, al grappig zijn. Zo ook Lamoot. Hij schetst tafereelen van een absurditeit en hilariteit waar meester Kamagurka een puntje kan aan zuigen.' (Het Nieuwsblad)



## OP STERK WATER (NL)

Locatie: Spiegelgent  
Leopoldpark  
Datum: 1 augustus  
Uur: 19.00 uur  
Duur: 75 min.  
Inkom: € 6

Op Sterk Water speelt in het genre ImproComedy, dat wil zeggen: een geïmproviseerd programma om bij te lachen tot je erbij neervalt. Een voorstelling is snel, er zit veel muziek in en er wordt ingegaan op de actualiteit. Cabaret dus met een link naar stand-up comedy. Toch zegt deze beschrijving eigenlijk niet veel, je moet er gewoon bij een keer bij geweest zijn.

*Met: Ed Boeke, Martijn Bos, René M Broeders, Jelle de Bruin, Iwan Dam, Joris Erwich*



## BART VANNESTE: 'FREDDY DE VADDER'

Locatie: Spiegelgent  
Leopoldpark  
Datum: 2 augustus  
Uur: 19.00 uur  
Duur: 75 min.  
Inkom: € 6

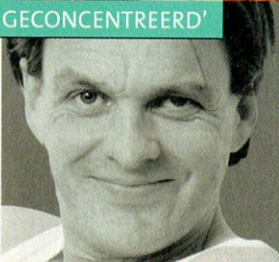
Met de West-Vlaamse kettingrokende Freddy De Vadder wordt een bijzonder origineel stukje character comedy nadrukkelijk op het podium gepland. Weinigen zullen zich op het eerste zicht willen identificeren met deze aggressieve fulltime marginaal. Freddy staat voor heerlijk authentieke rock 'n roll comedy en dat 'Right in your face!' of, zoals hij het zelf zou formuleren: 'Rechte ep jon mule!'.



## ETIENNE MET HET OPEN VERHEMELTE: '100% GECONCENTREERD'

Locatie: Spiegelgent  
Leopoldpark  
Datum: 2 augustus  
Uur: 21.30 uur  
Duur: 75 min.  
Inkom: € 6

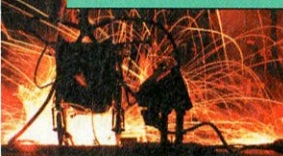
100% geconcentreerd is het nieuwe en derde avondvullende comedy spektakel waarin we zowel Piet De Praitere aan het werk zien als zijn alter ego Etienne met het open verhemelte. Dolkomische verhalen, sterke onliners en absurde situaties vormen het uitgangspunt van dit programma. Aangevuld met muzikale intermezzo's en het derde en laatste luik van een hilarische diamontage. Vier stemmen humor, proza voor gevorderden, een meesterwerk, licht verteerbaar 1 x per dag na het avondeten.



# Centrale gast • straattheater

Drie Belgische premières van de Franse spektakelgroep 'Compagnie ELIXIR'

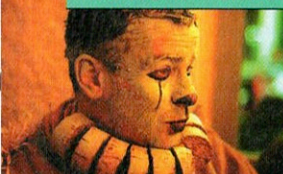
## OPENINGSSPEKTAKEL: MACHINE XXL



Dit is een mobiele installatie: een vreemde trein (15 m lang) baant zich met veel vuur en lawaai een weg tot aan het casino. Daar ontbindt het gevaarte zich en volgt een grootse apotheose met live muziek, vuurwerk en lichtshow.

Zaterdag 27 juli – vertrek aan Venetiaanse Gaanderijen – 22.45 uur

## MIDWEEK-SPEKTAKEL: ORGANIKA



Nomaden, de 'organikas', doorkruisen de straatjes rond het Wapenplein. Vreemde creatures op zoek naar hun verloren natuur in het hart van de stad. Hun vreemde vormen onderzoeken de beweging, de ruimte, geluiden... Ze bieden een poëtisch spektakel, een terugkeer naar de essentie... naar de bron.

Woensdag 31 juli – Wapenplein en aanpalende straten – 22.45 uur

## SLOTSPEKTAKEL: VULCANO



Een overweldigende uitbarsting van ethno-techno muziek, vuurwerk en lichteffecten. Exuberante personages die door de vulkaan tot leven komen en zich voeden met de warmte. Een choreografie van vuurkunstenaars en vuurwerk. Een feestelijke afsluiter van het festival.

Zaterdag 3 augustus – St.-Petrus en Paulusplein – 22.45 uur

## VURIGE MAANDAGEN



Net zoals elke maandagavond gedurende de zomer is er ook tijdens Theater aan Zee een prachtig vuurwerk op het groot strand aan de Venetiaanse Gaanderijen.

Maandag 29 juli  
Groot Strand  
22.45 uur

## TEATER EXCES: 'HYBRIDE VERTE'



Een staaltje van vernieuwend straattheater. Mysterieuze cocons verbergen wereldvreemde wezens met karakteristieken van mens, dier en plant. Grappige, poëtische creatures verschijnen en worden een spiegel voor het publiek binnen een harmonisch kleurenpalet.

Unieke kostuums, beweging, interactie met het publiek. Een hoogvlieger van Teater Exces.

Met Hybride Verte werden reeds verschillende eerste prijzen in de wacht gesleept, op straattheaterfestivals in binnen- en buitenland.

Locatie: Zeedijk Casino  
Datum: 31 juli  
Uur: 15.00 uur

Locatie: Wapenplein  
Datum: 1 augustus  
Uur: 15.00 uur

Locatie: Wapenplein  
Datum: 3 augustus  
Uur: 13.00 uur



# PAF - festival

Straattheater in de hele stad

## PRESELECTIES PAF

Dinsdag 23 juli  
-Wapenplein  
-vanaf 14.00 uur

Omwille van de vele inschrijvingen organiseert Theater aan Zee een preselectie voor het PAF. Het aantal plaatsen tijdens het festival is beperkt en op deze manier kunnen we ook topkwaliteit aanbieden. Inschrijvingen: [marc.b@tartart.be](mailto:marc.b@tartart.be), opvoedingsstraat 19 te 3010 Leuven. Tel./ fax: 016-25 02 04

## PAF

In de stad  
-Zondag 28 juli t.e.m.  
2 augustus  
-15.00 uur tot  
18.00 uur

Op vier locaties in de stad zullen de 16 genomineerden elke dag te zien zijn. De 16 geselecteerde acts spelen gedurende de hele week. Het publiek beslist via een keuzeformulier wie de publieksprijs krijgt.

## PAF-FAREWELL

Naast Casino  
-Op de dijk-  
zaterdag 3 augustus  
-vanaf 14.00 uur

Ook het PAF sluit het festival af, en wel met een grootse Farewell show. Alle deelnemers tonen voor de laatste maal hun act op één en dezelfde plaats. Deze 3 uur durende voorstelling kunt u meemaken op de zeedijk naast het Casino (Petit Nice). Aansluitend is er de prijsuitreiking van het PAF.

De show wordt voorafgegaan door een concert van de 'KBC band' en zij sluiten ook af rond 18.00 uur.



# Slotfeest op zaterdag 3 augustus

Feesten tot 's morgens vroeg

Ook op deze slotdag zijn er nog tal van voorstellingen (zie speeldata en -uren van de verschillende voorstellingen elders in deze brochure). De laatste voorstellingen starten om 18.00 uur, waarna iedereen zich opmaakt voor de slothappening: prijsuitreiking, spektakel, slotconcert en fuif.

## THEATER EXCES

'Hybride Verte'—13.00 uur—Wapenplein

## PAF FINALE

14.00 uur: Muzikale opening Farewellshow met de 'KBC band'  
15.00 uur: Farewellshow PAF en aansluitend prijsuitreiking zie p. 29  
18.00 uur: Afsluitconcert met 'KBC band'

## SLOTVOORSTELLING CENTRALE GAST

'Nageslacht'—18.00 uur—Loods NMBS—zie p. 5

*Spel: Bert Luppens, Carola Arons—Regie: Floor Huygen  
Muziek: William Bakker—Tekst: Josse De Pauw/Kamiel Vanhove*

## DEEL 1 SLOTCONCERT

Café Koer—Kopna Kopna—set 1—21.00 uur—zie p. 21

## PRIJSUITREIKING

Café Koer—21.30 uur

Uitreiking prijzen Jong Theater Werk (JTW)  
en Jong Muziek Werk (JMW)

## DEEL 2 SLOTCONCERT

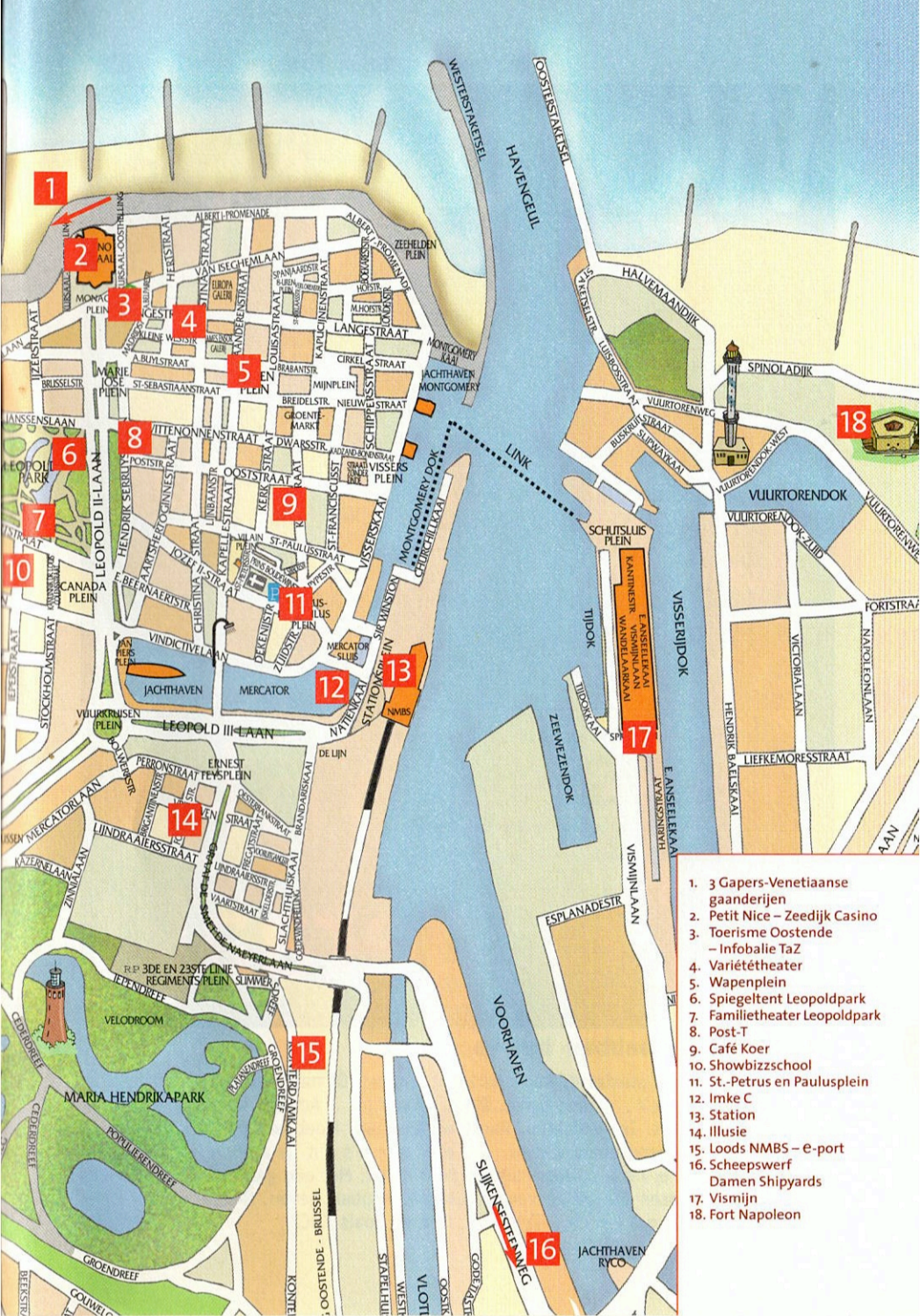
Café Koer—Kopna Kopna—set 2—22.15 uur—zie p. 21

## SLOTSPEKTAKEL ELIXIR

St.-Petrus en Paulusplein—22.45 uur—VOLCANO—zie p. 28

## SLOTFUIF

Tot in de vroege uurtjes van zondag 4 augustus kan er nagepraat en gefeest worden op Café Koer, waarna de boeken weer voor een jaartje dicht gaan...



1. 3 Gapers-Venetiaanse gaanderijen
2. Petit Nice – Zeedijk Casino
3. Toerisme Oostende – Infobalie TaZ
4. Variététheater
5. Wapenplein
6. Spiegeltent Leopoldpark
7. Familietheater Leopoldpark
8. Post-T
9. Café Koer
10. Showbizschool
11. St.-Petrus en Paulusplein
12. Imke C
13. Station
14. Illusie
15. Loods NMBS – e-port
16. Scheepswerf Damen Shipyards
17. Vismijn
18. Fort Napoleon