

ENSORHERDENKING

Jaarlijks herdenkt de stad Oostende zijn beroemdste inwoner; de kunstenaar James Ensor. Het werk van Ensor blijft over de hele wereld bewondering opwekken en zijn invloed op de hedendaagse kunst blijft tot vandaag actueel. Ook de plek van de herdenking blijft een vast gegeven, het door Ensor geliefde Duinenkerkje.

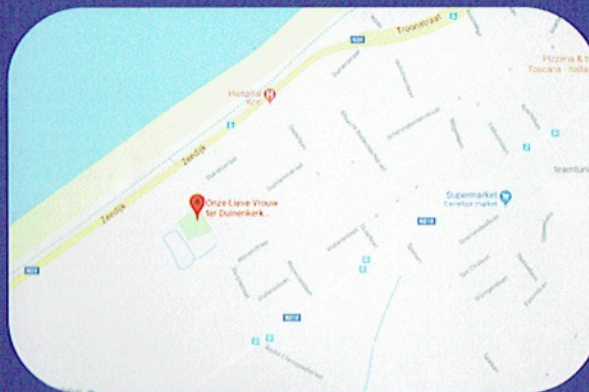
De Ensorherdenking is gratis bij te wonen, je hoeft niet te reserveren. Wees wel tijdig aanwezig, want het aantal zitplaatsen is beperkt. **Om 15.00 uur start het concert door festival resonances ensemble onder leiding van Amy Norrington met aansluitend een bloemenhulde bij het graf van James Ensor** door de vertegenwoordigers van de Oostendse (socio-)culturele organisaties en het Stadsbestuur van Oostende.

Praktisch

- Ensorherdenking
- Zaterdag 23 april 2022
- 15.00 uur met om 16.00 uur aansluitende bloemenhulde
- Onze-Lieve-Vrouw-ter-Duinenkerk
- Dorpstraat, 8400 Oostende

Het James Ensorhuis

Wie even in de geest van James Ensor wil rondlopen, moet naar Het James Ensorhuis. De uitvalsbasis waar hij woonde en werkte vanaf 1917 tot aan zijn dood is in originele staat gebleven, waardoor je het authentieke huis nog steeds kunt bezoeken. Alle info via www.ensorstad.be



Stadsplan met Onze-Lieve-Vrouw-ter-Duinenkerk

Meer info:

dienst Cultuur
Vindictivelaan 1
8400 Oostende
059 25 88 20
cultuur@oostende.be
www.oostende.be/ensorherdenking
www.uitinoostende.be

v.u. Siegelinde Lacoere, Algemeen Directeur, Vindictivelaan 1, 8400 Oostende

OOSTENDE.BE
ENSORHERDENKING

Oostende
DE STAD
AAN ZEE



ENSOR
HERDENKING
MET CONCERT FESTIVAL
RESONANCES ENSEMBLE
O.L.V. AMY NORRINGTON
ZATERDAG
23 APRIL 2022
15.00 UUR

CONCERT: FESTIVAL RESONANCES ENSEMBLE OLV AMY NORRINGTON

Amy Norrington is docente cello aan het Lemmensinstituut in Leuven, speelt o.m. in het vermaarde Oxalys ensemble en is gastcellist bij de diverse professionele orkesten die ons land rijk is. Ze bracht een gezelschap topmuzikanten mee; Philippe Graffin (viool), Tony Nijs (alto) en Jean-Claude Vanden Eynden (piano). Op de pupiter staat werk van de Belgische componisten Eugène-Auguste Ysaÿe en Albert Huybrechts, naast werk van de Franse topcomponist Gabriel Fauré.



PROGRAMMA

- Huybrechts - Chant Funèbre cello & piano
- Ysaÿe - sonate postume op 27 voor viool solo
- Fauré - pianokwartet n.1 op.15 voor viool, alto, cello & piano



DOE JE VOORDEEL MET UITPAS

Vergeet je UiTPAS niet! Spaar er een UiTPAS-punt. Genoeg punten gespaard? Ruil je punten ter plaatse om voor een set historische postkaarten van Ensor. Deze postkaarten zijn exclusief verkrijgbaar voor UiTPAS-houders tijdens deze Ensorherdenking.

Meer info over UiTPAS, de voorwaarden en voordelen: www.uitinoostende.be/uitpas



UITPAS